

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С. ВЕРХНЯЯ МАТРЕНКА
ДОБРИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ.**

Утверждаю.
Приказ № 182 от « 18 » 08.2022г.
Директор _____ /Л.В.Перова/

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
В СООТВЕТСТВИИ с ФГОС ДО**

2022 год

Содержание.

1. РАЗДЕЛ - ЦЕЛЕВОЙ.

1. Пояснительная записка.

- 1.1. Цели и задачи деятельности разновозрастной группы по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.
- 1.2. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей
- 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.

2. Планируемые результаты освоения Программы

- 2.1. Промежуточные результаты
3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

II РАЗДЕЛ – СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ.

1. Содержание программы.

- 1.1. Социально - коммуникативное развитие
- 1.2. Физическое
- 1.3. Познавательное
- 1.4. Художественно-эстетическое
- 1.5. Речевое развитие

2. Образовательная среда

- 2.1. Предметно- пространственная развивающая образовательная среда.
- 2.2. Характер взаимодействия со взрослыми.
- 2.3. Характер взаимодействия с другими детьми.
- 2.4. Система отношений к миру, к другим людям и к самому себе.
3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

III РАЗДЕЛ – ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

- 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.
- 3.2. Методическое обеспечение программы.
- 3.3. Режим дня .
- 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий .
- 3.4. Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды.

4 РАЗДЕЛ. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ

Краткая презентация программы

- 4.1. Возрастная категория детей
- 4.2. Использование примерные программы.
- 4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей
- 4.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа разработана для построения системы педагогической деятельности разновозрастной группы, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка.

Рабочая образовательная программа обеспечивает развитие детей в возрасте от 3-8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально – личностному, познавательному – речевому и художественно – эстетическому, единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования.

Рабочая программа рассчитана на 2019/20 учебный год.

Основная общеобразовательная программа определяет организацию воспитательно-образовательного процесса (содержание, формы) в ГДО.

Рабочая образовательная программа разновозрастной группы МБОУ СОШ села Верхняя Матрёнка основывается на следующие нормативно-правовые документы:

1. Конституция РФ, ст. 43,72;
2. Конвенция о правах ребенка (1989г);
3. Федеральный закон от 29.12.12 № 273-ФЗ (ред. От 05..05.2014) «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 29.07.2017г)
4. Концепция дошкольного воспитания;
5. СанПин 2.4.1.3049-13
6. Приказом Минобрнауки России от 13.01.2014 №8 « Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования»
7. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 21.10.2010г №03-248 « О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования»
8. Решение педагогического совета о разработке основной общеобразовательной программы и создании творческой группы;
9. План перехода ГДО на ФГОС (включает разработку программы и создание условий для реализации).
10. Приказ о создании творческой группы для разработки основной общеобразовательной программы.
11. Устав муниципального бюджетного образовательного учреждения СОШ села Верхняя Матрёнка.
12. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования

Рациональная структура основной общеобразовательной программы ГДО предполагает наличие трех основных разделов:

1. Целевой – пояснительная записка и планируемые результаты освоения программы.
2. Содержательный - описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.
3. Организационный – описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

1.1. Цели и задачи освоения Программы

В соответствии с Концепцией дошкольного воспитания отношения педагогов и детей строятся на основе лично-ориентированной модели общения, в атмосфере эмоционального благополучия и комфорта как для ребенка, так и для взрослых.

Цель рабочей программы

Создание благоприятных условий для образования дошкольников с целью максимального раскрытия индивидуального потенциала и развития каждого ребенка при условии сохранения его здоровья.

Обеспечение положительной динамики качественных показателей освоения реализуемой в ГДО программы с детьми.

Задачи рабочей программы

- Создать условия для развития одинаковых стартовых возможностей каждого воспитанника при переходе на следующую возрастную ступень.
- обеспечение стандарта дошкольного образования как системы требований к содержанию и уровню развития детей каждого психологического возраста с учётом соблюдения преемственности при переходе к следующему возрастному периоду.
- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения, саморазвития
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно – образовательного процесса;
- использование традиционных и инновационных технологий, направленных на обновление учебно-воспитательного процесса, развитие познавательных способностей детей, детского творчества и на интеллектуальное развитие;
- единство подходов к воспитанию в семье и детском саду

Задачи воспитания и развития детей от 3 до 8 лет

Способствовать благоприятной адаптации в детском саду, установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе, устойчивому эмоционально-положительному самочувствию и активности каждого ребенка.

Обеспечить физическое развитие детей, своевременное овладение основными движениями и элементарными культурно-гигиеническими навыками.

Способствовать развитию познавательной активности детей, обогащать их представления о людях, предметах и явлениях, учить выделять особенности предметов на основе способов сенсорного обследования, сравнения, элементарного анализа.

Способствовать развитию у детей самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретению навыков самообслуживания, игровой деятельности и общения.

Развивать взаимоотношения детей, умение действовать согласованно, принимать общую цель, переживать радость от результатов общих усилий и совместной деятельности.

Воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему, эмоциональную отзывчивость на состояние других людей, добрые чувства к животным и растениям.

Способствовать развитию творческих проявлений детей, интереса к участию в игровой и художественной деятельности с элементами творчества, переживанию успеха и радости от реализации своих замыслов.

Основой здорового образа жизни и полноценного развития ребенка в детском саду является режим.

Обогащать социальные представления о людях, о родном городе, стране.

Культурно- досуговая деятельность

Правильная организация культурно- досуговой деятельности детей предполагает решение педагогом следующих задач.

Отдых. Приучать детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.).

Праздники. Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Воспитывать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню -защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная художественная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка.

Побуждать к самостоятельной изобразительной, конструктивной и музыкальной деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического - воспитания и развития.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми

Способствовать формированию личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну), уступил по просьбе сверстника.

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его эталоном, настоящим и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья — это все, кто живет вместе с ребенком. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Развитие трудовой деятельности

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть всегда аккуратными, опрятными. Формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.).

Хозяйственно бытовой труд. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада; убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. В весенний и осенний периоды приучать детей вместе с воспитателем убирать на участке мусор, в зимний период расчищать снег. Формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе.

Закреплять умение поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время. Привлекать к подкормке зимующих птиц. Приучать детей к работе на огороде и в цветнике (посев семян, поливка, сбор урожая). Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Развивать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения. Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Формировать предпосылки ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Разъяснять детям значимость их труда. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Продолжать расширять представления о труде взрослых, о разных профессиях.

Продолжать знакомить с профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач), Формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда. Образовательная область «Безопасность» «Содержание образовательной области „Безопасность» направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду. Знакомить с правилами игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком т.д. Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем. Напоминать детям о том, что кататься на велосипеде можно только под присмотром взрослых, не мешая окружающим. Учить правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослых). Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку. Продолжать знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте. О правилах безопасности дорожного движения. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора. Расширять знания детей о светофоре. Закреплять знания о значении сигналов светофора (на красный свет пешеходы и автомобили стоят, на желтый — готовятся к движению, на зеленый — двигаются). Продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта). Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра». Закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду), машина МЧС. Познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта». Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте (в общественном транспорте можно ездить только со взрослыми; разговаривать спокойно, не мешая другим пассажирам; слушаться взрослых; соблюдать чистоту и порядок; выходить из транспортного средства можно после того, как вышли взрослые и т.д.). Рассказать детям о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке. Объяснять, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно (не бегать, не ходить по бордюрам, не толкаться, не выбегать на проезжую часть, не мусорить, не кричать). Формирование предпосылок экологического сознания Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; не гладить чужих животных; не приносить животных домой без разрешения взрослых; не брать на руки бездомных животных. Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их — они могут оказаться ядовитыми. Формировать привычку экономить воду — закрывать за собой кран с водой

а. **Возрастные и индивидуальные особенности детей.**

От 3-8 лет жизни являются периодом интенсивного роста и развития организма ребенка. Происходят заметные качественные изменения в развитии основных движений детей.

В этом возрасте интенсивно развивается костная система - становятся шире плечи у мальчиков и таз - у девочек. Позвоночник к этому возрасту уже соответствует его форме у взрослого человека, но окостенение скелета еще не заканчивается, в нем пока остается много хрящевой ткани.

Движения ребенка становятся свободными, он хорошо разговаривает, мир его ощущений, переживаний и представлений становится гораздо богаче и разнообразнее

Эмоционально окрашенная двигательная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей, которых отличает довольно высокая возбудимость.

Возникает и совершенствуется умение планировать свои действия, создавать и воплощать определенный замысел, который, в отличие от простого намерения, включает представление не только о цели действия, но также и способах ее достижения.

Особое значение приобретает совместная сюжетно-ролевая игра. Существенное значение имеют также дидактические и подвижные игры. В этих играх у детей формируются познавательные процессы, развивается наблюдательность, умение подчиняться правилам, складываются навыки поведения, совершенствуются основные движения.

Наряду с игрой у детей интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, особенно изобразительная и конструктивная. Намного разнообразнее становятся сюжеты их рисунков и построек, хотя замыслы остаются еще недостаточно отчетливыми и устойчивыми.

Восприятие становится более расчлененным. Дети овладевают умением обследовать предметы, последовательно выделять в них отдельные части и устанавливать соотношение между ними.

Важным психическим новообразованием детей среднего дошкольного возраста является умение оперировать в уме представлениями о предметах, обобщенных свойствах этих предметов, связях и отношениях между предметами и событиями. Понимание некоторых зависимостей между явлениями и предметами порождает у детей повышенный интерес к устройству вещей, причинам наблюдаемых явлений, зависимости между событиями, что влечет за собой интенсивное увеличение вопросов к взрослому: как? зачем? почему? На многие вопросы дети пытаются ответить сами, прибегая к своему рода опытам, направленным на выяснение неизвестного. Если взрослый невнимателен к удовлетворению познавательных запросов дошкольников, во многих случаях дети проявляют черты замкнутости, негативизма, упрямства, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Задачи воспитания и развития детей

Укреплять физическое и психическое здоровье детей, развивать двигательную активность, воспитывать гигиеническую культуру, приобщать к ценностям здорового образа жизни.

Развивать познавательную активность, любознательность, осваивать средства и способы познания, обогащать опыт деятельности и представления об окружающем.

Воспитывать самостоятельность и развивать стремление к самоутверждению и самовыражению.

Укреплять доброжелательные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения в совместных делах.

Развивать творческие проявления и воображение в художественной, изобразительной и игровой деятельности

Возрастная характеристика детей

К 3-8 годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В этом возрасте у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема и): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие

У детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

Дети в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательное-речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

В познавательном развитии детей характерна высокая мыслительная активность. Эти «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью

взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. Более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

В это время ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

Ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы:

- Программа строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями самих образовательных областей.
- Реализация программы в полной мере возможна лишь при условии тесного взаимодействия детского сада и семьи.
- Программа основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса. Выбор темы учитывает интересы детей, задачи развития и воспитания, текущие явления и яркие события (времена года, праздники).

- Построение педагогического процесса предполагает преимущественное использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, экскурсий, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций и проч ее.
- Программа предусматривает организацию:

- образовательной деятельности, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения;

- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;

- в самостоятельной деятельности детей;

- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации программы.

Методики проведения занятий по разным видам деятельности построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. Форма организации занятий как групповые, так и по подгруппам. При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно-экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

2. Планируемые результаты освоения Программы

2.1. Промежуточные результаты

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

К этому возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.

Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.

Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения.

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.

Интегративное качество «Эмоционально- отзывчивый»

Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.

При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищей.

Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится вне ситуативной.

В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей.

Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

В взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий.

В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.

Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках).

Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству.

Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

Ориентируется в пространстве детского сада.

Умеет играть в простейшие настольно-печатные игры.

Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.

Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх.

Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия).

Способен конструировать по собственному замыслу.

Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, Знает некоторые государственные праздники.

Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.

Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.

Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; может выучить небольшое стихотворение.

Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, перемазать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.

Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

II РАЗДЕЛ - СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

В данной учебной рабочей программе запланирована работа, проводимая с детьми в специально организованной деятельности по следующим направлениям:

- **Социально- коммуникативное развитие**
- **Физическое**

- Познавательное
- Художественно-эстетическое
- Речевое развитие

Содержание программы:

ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В 5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОСДО. Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками. формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Четвертый год жизни. Младшая группа

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности

- Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
- Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю,
- Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и

пр.).

- Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

Взаимоотношения. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляется доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («Давай кормить кукол»), вступать в парное общение.

Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано, учитывать советы и предложения педагога.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

Семья. Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>-ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.</p> <p>-по показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.</p> <p>-ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.</p> <p>-сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий;</p> <p>-говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.</p>	<p>-ребенок проявляет недоверие к окружающим.</p> <p>-контакты со сверстниками непродолжительны. ситуативны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры;</p> <p>-наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых;</p> <p>упрямство, капризы, немотивированные требования;</p> <p>-реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого;</p> <p>-настроение ребенка неустойчиво; спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым;</p>

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

- Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
- Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.
- Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых. Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросовой» материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду;

знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

Самообслуживание. Освоение отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным)

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>-ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы из которых сделаны предметы и вещи.</p> <p>-по примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.</p> <p>-проявляет самостоятельность в самообслуживании. самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.</p>	<p>-ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал из которого сделан предмет, его назначение.</p> <p>-нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желания участвовать в трудовых действиях.</p> <p>-стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, ожидает постоянной помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращает внимание на свой внешний вид: грязные руки, испачканное платье и пр.</p>

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

- Развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.
- Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

Содержание образовательной деятельности

Освоение представления об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
-ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; с интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр. -осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.	-ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения: проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам: -несмотря на предостережение взрослых, повторяет запрещаемые действия.

Пятый год жизни. Средняя группа

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
- Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к

животным и растениям.

- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
- Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
- Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность с сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливой распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым па «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливой и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Результаты образовательной деятельности

<p align="center">Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p align="center">Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<p>-ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен;</p> <p>-внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения:</p> <p>-в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»);</p> <p>-общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.</p> <p>-замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.</p> <p>-охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, <u>доверие к воспитателю.</u></p>	<p>-поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво; ребенок либо проявляет излишнюю скованность в общении, либо черты агрессивности, нежелание следовать указаниям или правилам;</p> <p>-не внимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого;</p> <p>-обнаруживает трудности взаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности;</p> <p>-без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников</p> <p>-неохотно вступает в диалог со воспитателем, препятствием для общения <u>служит</u> недостаточно <u>развития</u> <u>речь.</u></p>

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

- Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
- Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
- Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда - от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли

вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).

- Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машин и пр.

Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>-ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх.</p> <p>-способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов; рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.</p> <p>-ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.</p> <p>-стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.</p>	<p>-познавательный интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре.</p> <p>-не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами;.</p> <p>-ребенок не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависим от помощи взрослого.</p> <p>-в хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий.</p> <p>-в поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; неохотно помогает взрослым.</p>

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
- Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.

- Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Содержание образовательной деятельности

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и <u>родителей</u>
<p>-ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.</p> <p>-в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения.</p> <p>-умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья <u>ситуаций</u>.</p>	<p>-у ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения.</p> <p>-ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется.</p> <p>-несмотря на предупреждение взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, стекло).</p>

Шестой год жизни. Старшая группа

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности

- Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.
- Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
- Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
- Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально- вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «Вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила от ношения к пожилым людям в семье.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
<p>-ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям;</p> <p>-ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками;</p> <p>-проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;</p> <p>-в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности;</p> <p>зличает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил;</p> <p>-имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные <u>представления</u>.</p>	<p>-ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого;</p> <p>-конфликтует со сверстниками, не хочет прислушиваться к мнению партнеров по игре, отказывается от выполнения общих правил, если они препятствуют его интересам и возможности получить выигрыш:</p> <p>-не умеет сдерживать свои непосредственные побуждения и желания, проявляет равнодушие к другим (сверстникам, близким), если их просьбы или эмоциональные, физические состояния препятствуют осуществлению задуманного или желаемого в данный момент;</p> <p>-часто не внимателен к указаниям старших, не замечает своих промахов и недостатков, критикует других, использует дразнилки и прозвища в общении со сверстниками;</p>

-жалуется на нарушение правил поведения другими детьми, свои промахи связывает только с виной других детей.

Развиваем ценностное отношение к труду.

Задачи образовательной деятельности

- Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;
- Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников,
- Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержание образовательной деятельности.

Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир). Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых,

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства - по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из «бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>-ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде;</p> <p>-бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.</p> <p>-самостоятелен, инициативен в самообслуживании.</p> <p>-с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.</p>	<p>-интерес ребенка к труду неустойчив:</p> <p>-представления о труде взрослых, их профессиях поверхностные, недостаточно отчетливые;</p> <p>-нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребенок самостоятельно не следит за своим внешним видом.</p> <p>-в общем труде с детьми часто просто играет, не видит необходимости повседневного труда;</p> <p>-результативность труда низкая, отношение к результату лично не выражено, часто бросает выполнение трудового поручения.</p> <p>если что-то привлекло внимание, переводит труд в игру с инструментами и материалами.</p>

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

- Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бродячими животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>-представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.</p> <p>-ребенок умеет:</p> <ul style="list-style-type: none">соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами.быть осторожным при общении с незнакомыми животными;соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте. <p>-избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в</p>	<p>-ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации.</p> <p>-часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы.</p> <p>-обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого.</p> <p>-затрудняется рассказать, как себя надо вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью.</p> <p>-проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение, уходит вместе с незнакомым человеком по <u>его приглашению</u>.</p>

разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.

Седьмой(восьмой) год жизни. Подготовительная группа

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности

- Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
- Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.
- Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
- Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
- Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.
-

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей.

Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

Результаты образовательной деятельности

<p>Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<p>-поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.</p> <p>-доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднении апеллирует к правилам.</p> <p>-имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм,</p> <p>-внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках;</p> <p>-имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.</p> <p>-имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.</p>	<p>-поведение ребенка неустойчиво, ситуативно. Хотя он имеет представления об отдельных правилах культуры поведения привычка,самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями;</p> <p>-ребенок испытывает трудности в общении и взаимодействии со сверстниками, связанные с неумением или нежеланием учитывать интересы и позицию партнеров.</p> <p>Найти взаимопонимание.</p> <p>-выражено некоторое отставание в развитии связной речи, в умении вести диалог.</p> <p>-слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Наряду с положительными поступками,наблюдаются проявления негативного, равнодушного отношения к другим (сверстникам. малышам, близким взрослым);</p> <p>-отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное, затрудняется говорить о своих достижениях и успехах.</p>

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

- Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о

разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий

- Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире;
- Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
- Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.
 - Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий, (пожарные, военные,- люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд.Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели,

планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде. **Результаты образовательной деятельности**

<p>Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<p>-ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком, -отражает представления о труде взрослых в играх.рисунках, конструировании. -проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его. -самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата. -добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду, и в семье.</p>	<p>-интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре, изобразительной деятельности; -представления о профессиях поверхностное, затрудняется в раскрытии значения и связей видов труда,недостаточно самостоятелен в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде, не следит за своим внешним видом.необходима эмоциональная поддержка, помощь или указания взрослого; -испытывает трудности в совместном труде со сверстниками, проявляет небрежное отношение к процессу и результатам труда.</p>

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

- Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая мед.помощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
--	--

<p>-ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> • знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; • избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; • проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами. • внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора. 	<p>-ребенок не соблюдает правила безопасного поведения.</p> <p>-часто ведет себя неосторожно по отношению к сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями).</p> <p>-вступает в контакт с незнакомыми людьми, откликается на предложение пойти посмотреть вместе что-то интересное и пр.</p> <p>-проявляет неосторожность при общении с животными.</p> <p>-не знает свой адрес, контактную информацию, не знает, что делать в опасных ситуациях, как позвать на помощь, к кому обратиться, куда позвонить и пр. -часто ведет себя неосторожно при переходе улицы, в общественных местах.</p>
---	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОС ДО

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации:

формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Четвертый год жизни. Младшая группа

Задачи образовательной деятельности

- Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами),
- Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур);
- Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре- экспериментировании, развивающих и дидактических «прах и других видах деятельности).

- Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
- Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
- Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение цветов спектра - красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет.

Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослому) двух предметов по 1-2 признакам, выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.

Освоение представлений ребенка о себе - имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

Ребенок открывает мир природы

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.

Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).

Знание об элементарных потребностях растений и животных: нища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.).

Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Освоение умения пользоваться предэталонами («Как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

Проявление интереса к шрам и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», изменять полученное.

Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).

Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3-5 предметов).

Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
-любопытен, задаст вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?». Самостоятельно находит объект по укатанным признакам, различает форму.цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. -с удовольствием включается в деятельность	-малоактивен в игре экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании.наблюдении. -не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности.

экспериментирования, организованную взрослым.
-проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.
-задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
-знает свое имя, фамилию, пол, возраст.

-небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения.
-не проявляет речевую активность.
-не проявляет интерес к людям и к их действиям.
-затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях

Пятый год жизни. Средняя группа

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
- Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному - двум признакам.
- Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
- Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
- Обогащать социальные представления о людях - взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных

- отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
- Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении.
 - Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
 - Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние цветов спектра - красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3-4 основным свойствам.

Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных

профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.

Родной город: Освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему « Мой город».

Освоение представлений начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

Ребенок открывает мир природы

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду

из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут)

Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.)

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.)

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки- символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.

Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и названия чисел по порядку до 5-6.

Результаты образовательной деятельности

<p align="center">Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p align="center">Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и <u>родителей</u></p>
<p>-проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.</p> <p>-с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.</p> <p>-проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении -понимает слова, обозначающие свойства</p>	<p>-у ребенка отсутствует интерес к исследованию новых.незнакомых предметов, он не умеет наблюдать;</p> <p>-не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая.</p> <p>-часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности:</p> <p>-в поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к объектам ближайшего окружения.</p>

предметов и способы обследования, использует их в своей речи;
-откликается на красоту природы, родного города.
-проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям.
-различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.
-знает свое имя. фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения.
-проявляет интерес к городским объектам, транспорту.
-по своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.

-не проявляет интереса к людям и к их действиям.
-затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.
-не знает название родной страны и города.
-не интересуется социальной жизнью города.

Шестой год жизни. Старшая группа

Задачи образовательной деятельности

- Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
- Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
- Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.

- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
- Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
- Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
- Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.

Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми: Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о своем городе (селе)- названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждениях города (села) - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, шрам разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных

национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ребенок открывает мир природы

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; рыбы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего

вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (Эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека).

Осознание правил поведения в природе.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как ...; столько же, сколько ...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

Результаты образовательной деятельности

<p style="text-align: center;">Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p style="text-align: center;">Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<p>-проявляет разнообразные познавательные интересы. Имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности</p> <p>-ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения;</p> <p>-знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.</p> <p>-рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.</p> <p>-проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.</p> <p>-хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p>	<p>-отсутствует интерес окружающему миру (природе, людям, искусству, предметному окружению).</p> <p>-не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны;</p> <p>-не способен самостоятельно организовать поисково-исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания.</p> <p>-не проявляет положительного отношения и интереса к людям, к их жизни в семье и в детском саду.</p> <p>-затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p> <p>-социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены.</p> <p>-познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен.</p>

<p>-хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол.</p> <p>-проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.</p> <p>-знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.</p> <p>-проявляет интерес к жизни людей в <u>других странах</u>.</p>	
--	--

Седьмой(восьмой) год жизни. Подготовительная группа

Задачи образовательной деятельности

- Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно- исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
 - Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
 - Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

- Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей
- Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,
- Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.
- Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
- Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
- Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
- Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5- 7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п.) Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Освоение представлений ребенка о себе - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской

жизни.

Освоение представлений о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупные юродах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ребенок открывает мир природы

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. и.) подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно- следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
-отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями. -организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами. -проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи;	-снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется. -кругозор ограничен, представления бедны и примитивны. -свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования. -имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с

владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных сходство.

- может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.
- проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.
- рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.
- проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.
- знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента некоторые достопримечательности города и страны.
- имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.

неохотой отвечает на вопросы о них.

- социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны.
- не проявляет интереса к настоящему и прошлому жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы.
- имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОСДОРечевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря: развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Четвертый год жизни. Младшая группа

Задачи образовательной деятельности

- Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
- Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
- Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.
- Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
- Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно

пользоваться речевым дыханием.

- Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова;

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте - здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? и т.п.)

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно

использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка - котенок, котята;
использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.
Освоение способа словообразования на основе имитации звуков: кошка «мяу- мяу»- мяукает.

Обогащение активного словаря.

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых *качеств и* свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); *материалов* (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

Развитые звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки (м,б,п,т,д,н,к,г,х,ф,в,л,с,ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать - а-а-а, песенка ветра - у-у-у, колокольчика - з-з-з, жука - ж-ж-ж, мотора - р-р-р, насоса - с-с-с).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>-с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;</p> <p>-проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу;</p> <p>-по вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений;</p> <p>-называет предметы и объекты ближайшего окружения;</p> <p>-речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием;</p> <p>-узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него;</p> <p>-совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.</p>	<p>-не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь обращенную только к нему;</p> <p>-на вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь (язык нянь);</p> <p>-отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения;</p> <p>-не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>-не использует элементарные формы вежливого речевого общения;</p> <p>-быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание;</p>

Пятый год жизни. Средняя группа

Задачи образовательной деятельности

- Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
- Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
- Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
- Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
- Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий.
- Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
- Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
- Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры. Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к

деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников;

Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов;

Освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевой высказывания; использование детьми вопросов поисковой характера (Почему? Зачем? Для чего?); составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества: сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря.

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (*ткань, бумага,*

дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (*земля, почва, воздух*), некоторых трудовых процессов (*кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола* и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (*мягче, светлее, темнее, толще, тверже* и т. п.), явлений (*холодно, мокро, солнечной* др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (*игрушки, посуда, животные, растения* и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — *растут, размножаются, развиваются*; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи, и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Освоение произношения наиболее грудных — свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>-проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками;</p> <p>-без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;</p> <p>инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи;</p> <p>-большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;</p> <p>-самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы и загадки;</p> <p>-проявляет словотворчество, интерес к языку,</p> <p>-слышит слова с заданным первым звуком;</p> <p>-с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.</p>	<p>-малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками;</p> <p>-на вопросы отвечает однословно, затрудняется в использовании в речи распространенных предложений;</p> <p>-в речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает;</p> <p>-при пересказе текста нарушает последовательность событий, требует помощи взрослого;</p> <p>-описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов;</p> <p>-не проявляет словотворчества;</p> <p>-не различает слово и звук.</p> <p>-интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо</p>

Шестой год жизни. Старшая группа

Задачи образовательной деятельности

- Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
- обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
- Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
- Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
- Воспитывать интерес к письменным формам речи.
- Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности и).
- Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, но частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества: проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (*честность, справедливость, доброта, заботливость, верность* и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, и т.д.), оттенки цвета (*розовый, бежевый, зеленоватоголубоватый* и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (*погладил, подул, взвесил, понюхали* т. д.);

Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Освоение чистого произношения сложных звуков (Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение представления о существовании разных языков;

Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова;

Освоение умений: делить на слоги двух-трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость

согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Результаты образовательной деятельности

<p style="text-align: center;">Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p style="text-align: center;">Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<p>-проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.</p> <p>-инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.</p> <p>-с интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.</p> <p>-замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.</p> <p>-имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.</p> <p>-речь чистая. грамматически правильная, выразительная.</p> <p>-владеет средствами звукового анализа слов. определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.</p> <p>-самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки;</p> <p>-отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи. -проявляет избирательное</p>	<p>-не проявляет инициативы в общении со сверстниками.</p> <p>-допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого.</p> <p>-пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа.</p> <p>-в творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников).</p> <p>-затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью- доказательством.</p> <p>-допускает отдельные грамматические ошибки.</p> <p>-имеются существенные недостатки звукопроизношения.</p> <p>-речь не выразительна.</p> <p>-допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги.</p> <p>-интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.</p> <p>-не может назвать любимых литературных произведений.</p>

отношение к произведениям определенной

различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне,

объяснить их отличий не может.

Седьмой(восьмой) год жизни. Подготовительная группа

Задачи образовательной деятельности

- Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
- Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
- Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
- Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
- Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
- Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
- Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений:

- коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном

поручении);

- использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть». «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»);
- использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие;
- представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину;
- познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их;
- следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье);
- использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений:

- пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;
- понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников;
- в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой

выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;

- составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования;
- составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение;
- различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;
- соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения;
- самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.
- образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина);
- самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества. Освоение умений: самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа;

- в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности;
- внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их;

Обогащение активного словаря:

Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — *кухонная, столовая, чайная*; одежда, обувь —

зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой: наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.;

находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха: Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение звуковой анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (*лиса, слон, аист, школа*): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый - мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове;

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и

	родителей
<p>-ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.</p> <p>-задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни;</p> <p>-участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству,</p> <p>-в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы.использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника,</p> <p>-успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр</p> <p>-речь чистая, грамматически правильная, выразительная,</p> <p>-владеет звуковым анализом слов,</p> <p>- проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к <u>героям</u>.</p>	<p>-не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений.</p> <p>-неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи - рассуждения.</p> <p>-не проявляет интереса к письменной речи;</p> <p>-в обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытается настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи; -используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого;</p> <p>-допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов.</p> <p>-при восприятии литературного произведения понимает его содержание, но затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку.</p>

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОСДО **Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Четвертый год жизни. Младшая группа

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности

- Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
- Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Содержание образовательной деятельности

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников К). Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

- Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и трах эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
- Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
- Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
- Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

Содержание образовательной деятельности

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлой и вытянутых форм.

В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. *В сюжетном изображении:* создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. *В декоративном изображении:* умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающие линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

Умения подбирать цвета(красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. *Умения правильно держать карандаш, кисть*, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования изобразительных материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, гроздовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей, декора.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

Результаты образовательной деятельности

<i>Достижения ребенка 3-4 лет (что нас радует)</i>	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>-охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы:</p> <p>-эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации;</p> <p>-создает простейшие изображения на основе простых форм: передает сходство с реальными предметами;</p> <p>-принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.</p>	<p>-не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства;</p> <p>-не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать:</p> <p>-неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.</p>

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
- Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.

- Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
- Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
- Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой

Восприятие литературного текста. Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

Творческая деятельность на основе литературного текста. Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх - драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>-ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку;</p> <p>-узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг;</p> <p>-активно сопереживает героям произведения.эмоционально откликается на содержание прочитанного;</p> <p>-активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-</p>	<p>-ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста</p> <p>-отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого;</p> <p>-не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.</p>

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку;
- Поддерживать детское экспериментирование с немusыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
- Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

Содержание образовательной деятельности

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая - грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none">-с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.-проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки;-различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм. - передает их в движении:-эмоционально откликается на характер песни, пляски;-активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании	<ul style="list-style-type: none">-неустойчивый и ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности;-музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик;-затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения;-не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.

Пятый год жизни. Средняя группа

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;
- Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
- Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

Представления и опыт восприятия произведений искусства:

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими для детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток,

атрибутов для игр).

Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптуре: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистка), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектуры: представления о том, что окружающие детей сооружения

- дома - архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.

Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ.

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

- Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;
- Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
- Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
- Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.).

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (но всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений *в сюжетном изображении* передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; *в декоративном изображении* нарядно украшать предметную и

геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора: в лепке - посредством наклепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.

Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

Технические умения

В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать изобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.

Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей. Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа, инструментах (цветные карандаши основных цветов, бумага разног о

цвета, фактуры, картон, пластические материалы, краска гуашевая, цветные мелки, фломастеры, клей). Интеграция видов деятельности.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату, проявляя. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ. **Результаты образовательной деятельности**

<p align="center"><i>Достижения ребенка 4-5 лет (что нас радует)</i></p>	<p align="center"><i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i></p>
<p>-любит самостоятельно заниматься изобразительной;</p> <p>-эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту;</p> <p>-различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию: последовательно рассматривает предметы: выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности;</p> <p>-в соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы созданию изображения в разных видах деятельности; -проявляет автономность, элементы творчества, «экспериментирует» с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения <u>материалам</u>.</p>	<p>-с трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире; просто перечисляет свойства рассматриваемого объекта.</p> <p>затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом;</p> <p>-не любит рисовать, лепить, конструировать; создаваемые изображения шаблонны, маловыразительны, схематичны: недостаточно самостоятелен в процессе деятельности.</p>

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности

- Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).
- Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
- Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общему настроению произведения или его фрагмента.
- Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.
- Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей к литературе. Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

Восприятие литературного текста. Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение,

сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнюю вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

Творческая деятельность на основе литературного текста. Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>-ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев;</p> <p>-имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица;</p> <p>-охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы,</p>	<p>-интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно «не общается» с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций;</p> <p>-отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, не чувствителен к красоте литературного языка, - затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций;</p> <p>-отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах <u>создает только простой</u></p>

короткие описательные загадки;

- с желанием рисует иллюстрации. активно участвует в театрализованных играх стремиться к созданию выразительных образов.

стереотипный образ героя.

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности

- воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать интерпретировать выразительные средства музыки;
- развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;
- развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
- развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- способствовать освоению элементов ганды и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;
- стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Содержание образовательной деятельности

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от

радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трехчастных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка - внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными эталонами.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>-может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа;</p> <p>-различает выразительный и изобразительный характер в музыке;</p> <p>-владеет элементарными вокальными приемами. Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов:</p> <p>-ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2х, 3х-дольном размере;</p> <p>-накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.</p>	<p>-невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание;</p> <p>-музыка не вызывает соответствующего эмоционального отклика;</p> <p>-отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения;</p> <p>-не интонирует, поет па одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается;</p> <p>-не может повторить заданный ритмический рисунок;</p> <p>-не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, <u>драматизациях, танцах.</u></p>

Шестой год жизни. Старшая группа.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности:

- Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
- Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведения искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
- Развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
- Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.

Умения художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представления и опыт восприятия произведений искусства.

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и

познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники - анималисты, иллюстраторы - сказочники.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, портрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствами выразительности. Авторская манера некоторых художников - живописцев.

Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы- красоты-прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Посещение музея. Представления о музее - как сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детской творчество

Задачи образовательной деятельности:

- Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно - выразительные умения.
- Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.
- Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. Создавать выразительный образ и передавать своё отношение.

По собственной инициативе интегрировать виды деятельности.

Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы.

Знакомство со способом создания наброска. Умения рисования контура предмета простым карандашом.

Освоение новых более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В *изображении предметного мира*: передавать сходства с реальными объектами; *при изображении с натуры* передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* передавать признаки необычности в сюжетном изображении', передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; *в декоративном изображении*: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалов и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать

постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материала: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в «подарок» значимым близким людям.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Результаты образовательной деятельности

<i>Достижения ребенка 5-6 лет (что нас радует)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
<p>-высказывает предпочтения, ассоциации: стремится к самовыражению впечатлений: эмоционально - эстетически окликается на проявления прекрасного;</p> <p>- последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации;</p> <p>- различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности:</p> <p>-любит и по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшения интерьера;</p> <p>-самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности:</p> <p>-проявляет творческую активность и самостоятельность: склонность к интеграции видов деятельности;</p> <p>-демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым;</p>	<p>-интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен;</p> <p>- неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов:</p> <p>-демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен;</p> <p>затрудняется определить тему будущей работы;</p> <p>-создает маловыразительные образы; демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создает схематические изображения примитивными однообразными способами.</p>
<p>-принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.</p>	

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности

- Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).
- Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смысловую и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам.

Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора);

Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре- драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок, - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> -ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой; -обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся; -знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии; 	<ul style="list-style-type: none"> -интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо, ребенок предпочитает общению с книгой другие занятия; -литературный опыт ограничен произведениями из круга чтения детей более младшего возраста; -не может назвать своих любимых литературных произведений; -не знает жанров литературных произведений; -ребенок пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других

-способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст;
-использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов;
-активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.

видах художественной деятельности;
-ребенок монотонно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки;
- Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
- Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Развивать певческие умения;
- Стимулировать освоение умений игрового музицирования;
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок;
- Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И-С.Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А. Римского- Корсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
-развиты элементы культуры слушательского восприятия; -выражает желание посещать концерты, музыкальный театр; -музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки; -проявляет себя разных видах музыкальной исполнительской деятельности; -активен в театрализации; -участвует в инструментальных импровизациях.	-не активен в музыкальной деятельности; -не распознает характер музыки; -поет на одном звуке; -плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой; -не принимает участия в театрализации; -слабо развиты музыкальные способности.

Седьмой(восьмой) год жизни. Подготовительная группа.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности:

- Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.

- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
- Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
- Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах:

Народное декоративно-прикладное искусство различных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционное! ь образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стиливые особенности. Ценность народною искусства; воспитание гордости и желания ею сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмет народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

Развитие продуктивной деятельности и детской творчеством

Задачи образовательной деятельности :

- Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
- Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
- Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. *В изображении предметного мира:* передавать сходство с реальными объектами; *при изображении с натуры*- типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов-*

признаки сказочности; *в сюжетном изображении*: изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; *в декоративном изображении*: создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельного использования разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование

ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Результаты образовательной деятельности

<i>Достижения ребенка 6-7 лет (что нас радует)</i>	<i>Выбывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
<p>ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения;</p> <p>проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства;</p> <p>экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность;</p> <p>планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность;</p> <p>адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.</p>	<p>-не замечает красоту в повседневной жизни; не интересуется искусством;</p> <p>-рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого; демонстрирует невысокий уровень творческой активности;</p> <p>-показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами;</p> <p>-затрудняется в планировании работы;</p> <p>конфликтно участвует в коллективном творчестве.</p>

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать

углублению и дифференциации читательских интересов.

- Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
- Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Творческая деятельность на основе литературного текста.

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного

героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>-ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать;</p> <p>-обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения;</p> <p>-называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся;</p> <p>-знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества:</p> <p>-воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее;</p> <p>-творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе <u>художественных текстов</u>.</p>	<p>-интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен;</p> <p>- ребенок с трудом называет знакомые книги, не может объяснить, чем они ему нравятся;</p> <p>-при восприятии литературного произведения понимает его содержание, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку;</p> <p>-не выразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх;</p> <p>- пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной и проектной деятельности на основе литературного текста, в театрализованных играх является либо зрителем, либо не выразительно передает образ второстепенного героя.</p>

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
- Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
- Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Развивать умения чистоты интонирования в пении;
- Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению ганцев, игр, оркестровок;
- Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, о элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>-развита культура слушательского восприятия;</p> <p>-любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями;</p> <p>-музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов;</p> <p>-проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках;</p> <p>-активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания;</p> <p>-проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.</p>	<p>-не активен в некоторых видах музыкальной деятельности;</p> <p>-не узнает музыку известных композиторов;</p> <p>-имеет слабые навыки вокального пения;</p> <p>-плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой;</p> <p>-не принимает активного участия в театрализации;</p> <p>-слабо развиты музыкальные способности.</p>

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОСДО Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба

организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Четвертый год жизни. Младшая группа.

Задачи образовательной деятельности

- Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
- Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростносиловые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости;
- Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;
- Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками
- Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность.

Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. Общеразвивающие упражнения.

Традиционные двухчастные упражнения, общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильной положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу; Основные движения. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы. Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте, с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками в даль, в горизонтальную и вертикальную цели. Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. Музыкально-ритмические упражнения. Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
-ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен; -при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в	-ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден: -неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании);

соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое:

- уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх;
- проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.
- с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату
- с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.

- затрудняется действовать по указанию воспитателя. согласовывать свои движения с движениями других детей: отстает от общего темпа выполнения упражнений;
- не испытывает интереса к физическим упражнениям. действиям с физкультурными пособиями;
- не знаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни;
- испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.

Пятый год жизни. Средняя группа.

Задачи образовательной деятельности

- Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
- Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.
- Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни
- Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Содержание образовательной деятельности

Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. Общеразвивающие упражнения. Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

Основные движения: Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения. Ходьба с сохранением правильной осанки, заданною темпа (быстрою, умеренною,

медленного). Бег. Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5x3=15)), ведение колонны. Бросание, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание, лазанье. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек, Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см.).

Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Подвижные игры: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия. Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуелочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Плавание — погружение в воду с головой, попеременные движения ног, игры в воде. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами. Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

*Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его
элементарными нормами и правилами*

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных

привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>-в двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>-уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений. общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная мелкая моторика рук</p> <p>-проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.</p> <p>-переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.</p> <p>-самостоятельная двигательная деятельность разнообразна.</p> <p>-проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений. передает образы персонажей в подвижных играх.</p> <p>-с интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.</p> <p>-может элементарно охарактеризовать свое самочувствие,</p>	<p>-двигательный опыт (объем основных движений) беден.</p> <p>-допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя. Затрудняется внимательно воспринять показ педагога, самостоятельно выполнить физическое упражнение.</p> <p>-нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует.</p> <p>-движения недостаточно координированы, быстры. плохо развита крупная и мелкая моторика рук</p> <p>-испытывает затруднения при выполнении скоростно-силовых, силовых упражнений и упражнений, требующих проявления выносливости, гибкости.</p> <p>-интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий. Потребность в двигательной активности выражена слабо.</p> <p>-не проявляет настойчивость для достижения хорошего результата при выполнении физических упражнений. Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.</p> <p>-у ребенка наблюдается ситуативный интерес к правилам здорового образа жизни и их выполнению</p> <p>-затрудняется ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, не заболел ли он, что болит.</p>
<p>привлечь внимание взрослого в случае недомогания.</p>	<p>-испытывает затруднения в выполнении процессов личной гигиены.</p>

Шестой год жизни. Старшая группа.

Задачи образовательной деятельности

- Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений);
- Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей
- Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;
- Развивать творчества в двигательной деятельности;
- Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
- Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьеформирующего поведения.
- Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
- Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали,

«змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

Общеразвивающие упражнения: Четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным и последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами.. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге - выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега- отталкивания, группировки и приземления, в метании- замаха и броска. Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3x10 м в медленном темпе (1,5—2 мин). Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание в даль (5-9 м) горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазанье ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице,

канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры- эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. Спортивные игры *Городки*. Бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). *Баскетбол*. Перебрасывание мяча друг Другу от груди. Ведение мяча правой и левой рукой. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. Игра по упрощенным правилам. *Бадминтон*. Отбивание волана ракеткой в заданном направлении. Игра с воспитателем. *Футбол*. Отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении. Обведение мяча между и вокруг предметов. Отбивание мяча о стенку. Передача мяча ногой друг другу (3—5 м). Игра по упрощенным правилам. Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

Результаты образовательной деятельности

<p align="center">Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p align="center">Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<p>-двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений спортивных упражнений);</p> <p>-в двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость:</p> <p>-в поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.</p> <p>-проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений;</p> <p>-имеет представления о некоторых видах спорта-уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений;</p> <p>-проявляет необходимый самоконтроль и самооценку. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру:</p> <p>-мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.</p>	<p>-двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений); плохо развита крупная и мелкая моторика рук</p> <p>-в двигательной деятельности затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.</p> <p>-в поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности:</p> <p>-не проявляет интереса к новым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений.</p> <p>-ребенок неуверенно выполняет упражнения. Не замечает ошибок других детей и собственных. Интересуется простыми подвижными играми, нарушает правила, увлекаясь процессом игры;</p> <p>-слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений, не проявляет интереса к проблемам здоровья и соблюдению своем поведении основ здорового образа жизни.</p> <p>-представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни поверхностные.</p> <p>-испытывает затруднения в самостоятельном выполнении культурно-гигиенических навыков, в уходе за своим внешним видом, вещами и игрушками.</p>

Седьмой(восьмой) год жизни. Подготовительная группа.

Задачи образовательной деятельности

- Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности
- Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях;
- Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;
- Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту
- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
- Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками. Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередные движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнения активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках —

группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты.. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе гимнастической скамейки; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5x10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и другие) разными способами. Точное поражение

цели. Лазанье. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». Подвижные игры. Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. Спортивные игры. Правила спортивных игр. Городки. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол. Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол. Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон. Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей. Ведение шайбы клюшкой, забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах. Скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках. Сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате. Отталкивание одной ногой. Плавание. Скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде. Езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам. После разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>-двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные).</p> <p>-в двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.</p> <p>-осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом</p> <p>-проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.</p> <p>-проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.</p> <p>-имеет начальные представления о некоторых видах спорта</p> <p>-имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.</p> <p>-ребенок владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья. Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).</p>	<p>-в двигательной деятельности затрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости:</p> <p>-допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений.</p> <p>-слабо контролирует выполнение своих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке;</p> <p>-допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности:</p> <p>-не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям. избирательности и инициативы при их выполнении.</p> <p>-ребенок проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов, (к началу обучения в школе не овладел основными культурно-гигиеническими умениями и навыками).</p> <p>-не имеет привычки к постоянному использованию культурно гигиенических навыков без напоминания взрослого. Проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, к заболевшему сверстнику.</p>

2. Образовательная среда

2.1. Предметно - пространственная развивающая образовательная среда.

Особенности организации предметно-развивающей среды для детей среднего дошкольного возраста.

Предметно-развивающая среда средней группы организуется с учетом возможности для детей играть и заниматься любимым делом индивидуально или отдельными подгруппами. Необходимо гибкое зонирование предметно-развивающей среды с учетом детских интересов и индивидуальных потребностей. Пособия, игрушки при этом располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. Воспитатель подбирает соответствующие возрасту и потребностям детей игрушки и игры, заботится о регулярном обновлении игровой атрибутики, наличии полифункциональных игровых материалов, дозирует меру своего влияния на самостоятельные детские игры, создает условия и настрой на игру в течение всего дня пребывания детей в детском саду.

Строго соблюдается требование безопасности предметно-пространственной среды для жизни и здоровья ребенка: соответствие детской мебели, игрового и дидактического материалов возрастным и санитарно-гигиеническим требованиям.

Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности и давало ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

Организация предметно-развивающей среды в средней группе

Центр развития	Оборудование и материалы, которые должны быть в группе	Отметка о наличии в группе
Спортивный центр	Доска гладкая и ребристая; коврики, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия); палка гимнастическая; мячи; корзина для метания мечей; обручи; скакалка; кегли; дуга; кубы; скамейка; мат гимнастический; шнур длинный и короткий; лестница гимнастическая мешочки с грузом (150-200 гр.); мешочек с грузом большой (400 гр); ленты, флажки; кольцоброс.	+ +

(до 8 - 10 в каждой группе;
наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений);
набор парных картинок на соотнесение (сравнение: найди отличие (по внешнему виду), ошибки (по смыслу);
наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина);
серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);
серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей);
предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата;
разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей);
разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей).
Краеведческие материалы: фотографии родного края, гербарии.

Центр речевого развития

Дидактические наглядные материалы;
предметные и сюжетные картинки и др. книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;
«Чудесный мешочек» с различными предметами.

Центр творчества

(конструирование и ручной труд)

Материалы для конструирования:
конструкторы с разнообразными способами крепления деталей;
строительные наборы с деталями разных форм и размеров;

коробки большие и маленькие; ящички;
бросовый материал: чурбачки, цилиндры,
кубики, брусочки с просверленными дырками;

Материалы для ручного труда:
бумага разных видов (цветная, гофрированная,
салфетки, картон, открытки и др.)
вата, поролон, текстильные материалы (ткань,
верёвочки, шнуры, ленточки и т.д.);
подборка бросового материала (коробки,
катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки,
фантики и фольга от конфет и др.);
проволока в цветной оболочке;
природные материалы (шишки, мох, желуди,
семена арбуза, дыни, клёна и др., сухоцветы,
скорлупа орехов, яичная и др.);
инструменты: ножницы с тупыми концами;
кисть; клей.
«Полочка красоты»;
мольберт или пюпитр;
наборы цветных карандашей; наборы
фломастеров; шариковые ручки; гуашь;
акварель; цветные восковые мелки и т.п.
индивидуальные палитры для смешения красок;
кисточки - тонкие и толстые, щетинистые,
беличьи; баночки для промывания ворса кисти
от краски;
бумага для рисования разного формата;
салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду,
для осушения кисти; салфетки для рук;
губки из поролона;
пластилин, глина;
доски для лепки;
стеки разной формы;
розетки для клея;

	<p>подносы для форм и обрезков бумаги; большие клеёнки для покрытия столов; навесные валики с рулонами бумаги; печатки для нанесения узора; школьные мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.</p>	
<p>Центр живой природы</p>	<p>Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др. атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, бескозырки, фартуки, юбки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.); куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см); куклы девочки и мальчики; фигурки средней величины: дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, часы и др. кукольные коляски; настольные игры.</p>	
<p>Музыкальный центр</p>	<p>Музыкальные инструменты (бубен, барабан, треугольник, маракасы, тарелки, металлофон, ложки и др); Музыкально-дидактические игры.</p>	

2.2. Характер взаимодействия с взрослыми.

Осознает свое место в системе отношений с взрослыми, стремиться к осуществлению общественно значимой и общественно оцениваемой деятельности, требует уважение к себе. Если взрослый невнимателен к удовлетворению познавательных запросов дошкольников, во многих случаях дети проявляют черты замкнутости, негативизма, упрямства, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

2.3. Характер взаимодействия с другими детьми.

В данном возрасте в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты.

Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Ребенок, имеющий разнообразный положительный опыт взаимодействия со сверстниками, начинает точнее оценивать себя и других, свои возможности и возможности других, следовательно, растет его творческая самостоятельность, социальная компетенция. Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.

Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.

Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

Возможности сотрудничества детей можно пронаблюдать и на занятиях, если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий). В играх у детей воспитывается умение жить и действовать сообща, оказывать помощь друг другу, формируется коллективное самосознание, ответственность за свои дела. Характер взаимодействия и общения ребенка, конечно же, зависит от личностных особенностей: кто-то охотно играет с большинством детей группы, кто-то только с 1 - 2, одни активны, агрессивны в контактах, а другие пассивны, подчиняются сверстникам и т.д.

2.4. Система отношений к миру, к другим людям и к самому себе.

Самостоятелен и ответственен, способен без помощи взрослого поставить и решить разного рода задачи, возникающие в повседневной жизни и нести ответственность за свои действия.

Инициативен, стремится к организации творческих игр, продуктивных видов деятельности, содержательного общения.

Сентябрь

І блок «День знаний», Осень.

Цель:Расширять представления детей об осени, уточнять представления детей об осени по существенным признакам сезона. Формировать умение вести сезонные наблюдения. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Уточнять представления детей о домашних животных (кролик, утка), диких зверях (белка, еж)., о приспособлении их к сезонным изменениям в природе. Расширять представления о правилах безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать экологическую культуру.

Формы работы	Центры деятельности	Формы взаимодействия с социумом (с родителями, ОУ и др.)
--------------	---------------------	--

Прогулка:

1.«Знакомимся с осенними цветами»

Цель: познакомить детей с названием цветов - ноготки(календула), космея, настурция. Закрепить понятия «высокий- низкий»(цветок), «короткий- длинный»(стебель).

2.«Многообразие осенних листьев»

Цель: показать детям многообразие красок золотой осени. Раскрыть новое понятие- «листопад».

3.«Что нам подарила осень»

Цель: закреплять знание детей о растительном мире, уточнить, что где растёт.

4.«Наблюдаем за солнцем»

Цель: познакомить детей с явлением неживой природы: изменениями, происходящими с солнцем, с понятием «продолжительность».

5. Наблюдение за воробьем

Цели: углублять знания об особенностях внешнего вида воробья, жизненных проявлений;
активизировать внимание и память детей.

6. Наблюдение за березой

Цели: продолжать знакомить с характерными особенностями березы, по которым ее можно выделить среди других деревьев;
воспитывать желание любоваться красотой дерева.

7. Наблюдение за листопадом

Цели: знакомить с многообразием красок золотой осени, понятием «листопад»;
воспитывать любовь к природе

8. Наблюдение за автомобилями

Цели: учить различать автомобили по их назначению;
формировать интерес к профессии водителя, стремление освоить его трудовые действия.

Рассматривание

- фотографий, открыток, календарей с изображением цветов, красивых видов поселка;
- изображений водоплавающих птиц в энциклопедиях, книжных иллюстрациях, календарях;
- изображений машин на улицах города в журналах, календарях, каталогах, на фотографиях;

1. «Грамота»

создать тематическую выставку книг об осени, осенних цветах, птицах.

2.«Изобразительное искусство»

поместить рисунки на стенд «Наше творчество».

3.«Математика»

дидактическая игра «Что изменилось» (учить согласовывать существительные с числительными).

4. «Строительство»

предложить построить при помощи схемы замок для Осени.

5. «Драматизация»

Народная хороводная игра «Дубок»

6.«Сюжетно-ролевая игра»

«Детский сад»,
«Транспорт»,
«Путешествие по городу», «Магазин»

7. «Физическая культура»

подвижная игра

1.Повторить с детьми народные приметы об осени.

2.Прослушать музыкальные произведения П.Чайковский «Вальс цветов», «Осень» (муз.Ю.Чичкова, сл. И.Мазнина)

3.Организовать наблюдения за изменениями в природе и за птицами.

4. Подготовить материал для самодельной газеты.

6.Совместно с детьми изготовить кормушки для птиц.

Беседа об овощах и фруктах, диких и домашних животных.
Рассматривание осенних листочков. Рассказ о сборе урожая. Рассматривание иллюстраций об уборке урожая.
Рассказ о машинах, которые помогают убирать урожай.
Рассказ о птицах, почему они улетают в теплые края, какие остаются зимовать.
Рассматривание картин из серии «Зимующие и перелетные птицы».

- иллюстраций с изображением собак различных пород.

Сюжетные игры: «Овощной магазин»; «Принимаем гостей»; «Собираем в лесу грибы и ягоды».

Дидактические игры

«Найди такой листок, как на дереве»; «Кто скорее соберет», «Угадай кто съел?»; «Кто, где живет»; «Детки на ветке»; «Горячо-холодно»; «Когда это бывает»; «Назови птицу»; «Зимуют – улетают».

Подвижные игры: «Раз,два,три - к дереву беги»; «Все по домам»; «Такой листок, лети ко мне»; «Кто быстрее найдет березу, осину, клен»; «Кто соберет больше листочков»

Труд: Уборка листьев на участке, сбор осенних листьев, семян цветов и других растений Перекапывание грядок и цветников. Окапывание деревьев. Изготовление кормушек. Уход за растениями в уголке природы. Украшение уголка природы осенними листьями, овощами, фруктами.

Поисково-исследовательская деятельность: Экскурсия по территории детского сада. Наблюдения за сезонными изменениями в природе, за насекомыми, птицами. Эксперимент: «Зачем растениям вода». «Почему утенок плавает, а цыпленок нет». Экологические игра: «Какая сегодня погода», «Что где растет», «Что осень нам подарила?»

Непосредственно образовательная деятельность:

Художественное творчество

Лепка:

Занятие №1. «Яблоки и ягоды»

Задачи: закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего.

Занятие №2. «Большие и маленькие морковки»

Задачи: лепка предметов удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами.

Занятие №3. «Огурец и свекла»

Задачи: закреплять умение лепить знакомые предметы используя усвоенные ранее приемы лепки, учить передавать особенности каждого предмета.

Занятие №4. Лепка по замыслу.

Задачи: учить детей определять содержание своей работы, использовать в

«Перелезь через бревно», «Ловкие и меткие», «Шишки, желуди, орехи», «День и ночь», «Сильный бросок», «Бой петухов», «Мяч с горки», «Догоните меня».

8. «Трудовая деятельность»

Приводить в порядок игровые уголки, отбирать игрушки, подлежащие ремонту, мыть и протирать игрушки, строительный материал. Коллективный труд на участке.

Закреплять умение накрывать на стол, правильно раскладывать столовые приборы; полностью убирать со стола после еды; закреплять навыки подготовки материала к занятиям по ИЗО: выставлять на отдельный стол материалы для лепки, рисования, аппликации, помогать товарищам готовить материал для занятия.

9.«Музыка»

лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать из созданных интересные работы.

Рисование:

Занятие №1. Рисование по замыслу «Нарисуй картинку про лето».

Задачи: учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления.

Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку.

Занятие №2. «На яблоне поспели яблоки».

Задачи: продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви, учить детей передавать образ фруктового дерева; закреплять приемы рисования карандашом.

Занятие №3. Рисование сюжетное «Красивые цветы»

Задачи: развивать наблюдательность, учить передавать в рисунке части растения; закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, промывать ее, осушать; развивать эстетическое восприятие.

Занятие №4.»Цветные шары».

Задачи: продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия.

Аппликация

Занятие №1.

«Красивые флажки»

Задачи: знакомство с ножницами и освоение техники резания по прямой – разрезание бумажного прямоугольника на одинаковые отрезки (флажки)

Занятие №2. « Нарезь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы»

Задачи: учить резать широкую полоску бумаги, правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться.

Физическая культура

Занятие 1

Восстановление умения равняться в колонне шеренге; умения ходьбы по наклонной

Предложить детям отгадать на слух записанные звуки природы
Слушание: «Ах ты, береза» рус.нар.песня;
«Осенняя песенка» муз. Д. васьилева-Буглая;
«Зайчик» муз. Ю.Матвеева.

Пение: «Осень» муз.Ю.Чичкова, сл. И. Мазнина; «Осень» муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной Упражнения на развитие слуха и голоса: «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. Народные; «Птенчики» муз. Е.Тиличевой, сл. М. Долинова.
Этюды-драматизации: «Танец осенних листочков» муз. А. Филлипенко, сл. Е. Макшанцевой; «Катилось яблочко» муз. В. Агафонникова.

поверхности. Развитие быстроты посредством специальных игровых упражнений.

Занятие 2

Восстановление умений построения в круг из различных исходных положений; умения бегать в различных направлениях с обеганием препятствий; развитие гибкости.

Занятие 3

Восстановление умения бегать парами; умения прыгать с короткой скакалкой. Развитие ловкости посредством подвижной игры.

Занятие 4

Закрепление правильной техники в прыжке в длину с места; техники челночного бега. Развитие силы мышц рук.

Занятие 5

Восстановление умения сохранять равновесие после внезапной остановки во время бега; умения ползать на четвереньках между предметами различными способами (змейкой, по прямой, вокруг предмета и т.д.). Развитие выносливости.

Занятие 6

Закрепление навыка ходьбы по ограниченной поверхности; техники прыжков с продвижением вперед. Развитие быстроты посредством подвижной игры.

Занятие 7

Восстановление навыка ловли мяча после удара о пол, стену; умения прыгать на одной ноге. Развитие гибкости.

Занятие 8

Восстановление умения отбивать мяч правой и левой рукой; спрыгивать с высоты (30 см). Развитие ловкости.

Занятие 9

Восстановление умения прокатывать мячи по различной поверхности, прыгать с поворотом вправо, влево. Развитие силы посредством подвижной игры.

Занятие 10

Восстановление навыка лазания о гимнастической стенке вверх и вниз чередующимися шагами; умения прокатывать набивные мячи. Развитие выносливости.

Занятие 11

Контрольно-проверочное занятие

Занятие 12

Восстановление умения передвигаться по рейкам гимнастической лестницы

приставным шагом вправо и влево. Совершенствование навыка отбивания мяча правой и левой рукой. Развитие быстроты посредством подвижной игры.

Утренняя гимнастика

Комплекс №1

1 часть

Ходьба в колонне по одному. Ходьба на носках, руки на поясе, на пятках руки полочкой, бег обычный, бег змейкой.

Перестроение в три колонны .

Пчасть. О.Р.У. без предметов

1. «Хлопок». И.п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 1 — дугами через стороны руки вверх, хлопок; 3—4 — и.п. То же, с подъемом на носки.

Повторить 8 раз.

2. И.п.: ноги на ширине плеч, руки за спину. 1—2 — наклон вперед, не сгибая ноги, руки вперед, голова прямо; 3—4 — и.п. То же, руки в стороны, назад. Повторить 6 раз.

3. И.п.: лежа на животе, кулаки под подбородком. 1—2 —поднять голову, верхнюю часть туловища, руки вперед-вверх, прогнуться; 3—4 —То же, опираясь на прямые руки, подняться, опуститься. Повторить 8 раз.

4. «Хлопок под коленом».

И.п.: то же, на спине, руки за головой. 1—2 — согнуть ногу, приподнять голову, хлопок под коленом; 3—4 — и.п. Носки ног тянуть, колено ближе к животу. Повторить по 5 раз под каждой ногой.

5. «Дотянись до пятки».

И.п.: стоя на коленях, руки в стороны. 1—2 — поворот вправо, правой рукой коснуться левой пятки, левая рука на правом плече; 3—4 — и.п. То же, другой рукой. Повторить 5 раз.

7. «Меняй руки».

И.п.: о.с. 1—2 — присесть, приподнимая пятки, разводя колени, одну руку к плечу, другую в сторону; 3—4 —и.п. Голову не опускать, спину прямо. То же, меняя руки. Повторить 10 раз.

8. «Подскоки».

И.п.: то же, руки на пояс. 20 подскоков на правой ноге, 20 — на левой, 10 шагов. Повторить 3—4 раза. Увеличить продолжительность ходьбы.

9. И.п.: о.с. 1—4 — руки в стороны, поднимаясь на носки; 5—8 — вниз, сказать «вниз». Повторить 4—6 раз.

Комплекс №2

1 часть.

Построение в одну шеренгу, выполнение строевых команд, ходьба в колонне по одному, бег с захлестом ног назад и с высоким подниманием колен. Ходьба врассыпную, бег врассыпную. Перестроение в колонну по двое.

Пчасть. О.Р. У. без предметов

1. И.п.: ноги сомкнуты, руки за спину. 1— руки дугами через стороны вверх, хлопок над головой; 2—3 — наклон вниз, приближая голову к ногам, хлопок за ними; 4 — и.п. Повторить 8 раз.

2. «Мельница». И.п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 1—4 — делать вращательные движения прямых рук в боковой плоскости; 5—8 — то же, в обратную сторону — пауза. Голову не опускать. Повторить 6 раз.

3. «Шалаш». И.п.: упор на коленях, смотреть вперед. 1—2—выпрямить ноги, переходя на носки, не сгибая руки, выгнуть спину, смотреть на колени; 3—4 — и.п. Повторить 8 раз.

4. «Присели» И.п.: о.с. руки на пояс. 1—3 — три раза присесть, разводя колени, спина прямо; 4 — и.п. Повторить 10 раз.

5. «Футбол». И.п.: лежа на спине, колени подтянуть к животу. Бить то правой, то левой ногой по воображаемому мячу, потом двумя ногами сразу. Через 8—10 движений — пауза. Повторить 8 раз.

6. И.п.: сидя на пятках, руки за головой. 1—2 — поворот вправо (влево), разведя плавно руки в стороны; 3—4 — и.п. Следить за движением рук. Голову не опускать. Повторить 5 раз.

7. «Хлопок».

И. п.: сидя, руки упор сзади. 1 — поднять прямую правую (левую) ногу, хлопок под коленом; 2 — и.п. Спину держать прямо, голову не опускать, носки тянуть. Повторить по 5 раз.

8. «Насос».

И.п.: ноги врозь, руки на пояс. 1—2 — наклон вправо, правая рука скользит по туловищу вниз, левая — вверх до подмышки; 3—4 — и.п. То же, в другую сторону. Во время наклона говорить «ш-ш-ш». Повторить 5 раз.

Гимнастика после сна

1. комплекс.

Дружные ребята

Мы, все друженько проснулись

Улыбнулись, потянулись, *(Движения соответствующие тексту)*

Подышали ловко *(Дышат носом)*

Погудели громко *(у-у-у-у-у)*

Поднимайте плечики,
как в траве кузнечики. *(Энергичные движения плечами вверх-вниз).*

1,2,3,4 –шевелим ногами *(Стопы на себя, от себя)*

1,2,3,4 – хлопаем руками *(Хлопки руками)*

Руки вытянуть пошире 1,2,3,4
(Сгибать и разгибать руки в стороны на каждый счет)

Наклонились 3,4 *(Наклониться вперед касаясь ног руками)*

И педали покрутили *(Велосипед)*

На животик повернуться,

Спинку сильно изогнуть.

Прогибаемся сильнее,
Чтобы были здоровей *(Лодочка)*

Мы становимся все выше,

Достаем руками крышу *(Лежа на животе, руки вперед, потянуться)*

На два счета поднялись 1,2

3,4 – руки вниз *(Встают с кровати и переходят к закаливающим процедурам)*

2. комплекс.

1. Пробуждение под музыку.

2. Упражнение в постели:

Повороты головы вправо, влево;

Подняв руки вверх над головой подтянуться и улыбнуться.

Обнять себя двумя руками: Мы проснулись хорошими, добрыми, веселыми;

Погладить себя по голове и сказать Я- умница!

3. Ходьба по корректирующей дорожке.

Физкультминутка

Мы весёлые мартышки,
Мы играем громко слишком,

Мы в ладоши хлопаем,

Мы ногами топаем,

Надуваем щёчки,

Скачем на носочках

И друг другу даже

Язычки покажем.

Дружно прыгнем к потолку,

Пальцы поднесём к виску,

Оттопырим ушки,

Хвостик – на макушке.

Шире рот откроем,

Гримасы все состроим.

Как скажу я цифру «три» -

Все с гримасами замри!

Буратино

Буратино потянулся,

Раз — нагнулся,

Два — нагнулся,

Три — нагнулся.

Руки в стороны развел,

Ключик, видно, не нашёл.

Чтобы ключик нам достать,

Нужно на носочки встать.

«Раз – два – три!»

Пальчиковая гимнастика

1 – 2 неделя

Раз, два, три, четыре, пять –

Будем листья собирать.

(Сжимают и разжимают кулачки.)

Листья березы,

(Загибают большой палец.)

Листья рябины,

(Загибают указательный палец.)

Листики тополя,

(Загибают средний палец.)

Листья осины,

(Загибают безымянный палец.)

Листики дуба

(Загибают мизинец.) Мы соберем.

Маме осенний букет отнесем. *(Сжимают и разжимают кулачки.)*

3 – 4 неделя

Сидит белка на тележке,

Продает она орешки:

Лисичке-сестричке,

Воробью, синичке,

Мишке толстопятому

И зайке усатому.

Познание

Развитие математических представлений (Помораева И.А.)

Занятие №1. «Путешествие в осенний лес».

Задачи: совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, результаты сравнения словами: поровну, столько- сколько; закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше; упражнять в определении пространственных направлений от себя и называний их словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу.

Занятие №2. «В гостях у Кролика».

Задачи: упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме,

определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами больше, меньше, поровну, столько-сколько; закреплять умение различать и называть части суток(утро, день, вечер, ночь).

Занятие №3. «К нам приехал цирк».

Задачи: упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный- короткий, длинее-короче; широкий- узкий, шире- уже; развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.

Занятие №4. «Необыкновенный зоопарк».

Задачи: продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар; закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше. Ниже.

Ознакомление с окружающим миром:

Занятие №1. «Расскажи о любимых предметах» О.В Дыбина стр 19

Задачи: закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал.

Занятие №2. «Что нам осень принесла?» Соломенникова О.А. стр 29

Задачи: расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе для здоровья человека природных витаминов.

Занятие №3. «Моя семья » О.В Дыбина стр 20

Задачи: ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребёнок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа- дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям- членам семьи.

Занятие №4 . «У медведя во бору грибы ягода беру » Соломенникова О.А стр30

Задачи: закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.

Конструирование:

Занятие №1-2. « Загородки и заборы »

Задачи: упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырёх основных цветов (красный, синий, желтый, зелёный) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); учить понимать взрослого, думать находить собственные решения.

Познавательная- исследовательская деятельность:

1. «Наоборот»

Задачи: знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; развитие умение находить к каждому слову (действию) противоположное слово.

2. «Большой- маленький»

Задачи: развивать умение находить и различать противоположности. Формировать действие «превращение».

Коммуникация

Развитие речи:

Занятие №1. Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить».

Задачи: помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.

Занятие №2. Звуковая культура речи« звуки с и съ».Гербова В.В. стр 35

Задачи: объяснить детям артикуляцию звука с , упражнять в правильном, отчётливом произнесении звука(в словах и фразовой речи)

Занятие №3.: « В гости к белочке ».А.В. Аджит стр 24

Задачи: Познакомить детей с обитателями осеннего леса; где живут, чем питаются; Учить выделять признаки предмета.

Занятие №4 . Чтение стихотворения И. Бунина « Листопад ». Составление рассказа о кукле. ».Гербова В.В. 37

Задачи: продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.

Предварительная работа. Накануне во время прогулки «поискать» приметы осени: описать её цвета, послушать шуршание листьев и если удастся, отметить, что «воздушной паутины ткани блестят, как сеть из серебра».

Чтение художественной литературы

Рассказы «Что любит Мишка», «Что я люблю» из книги В. Драгунского «Денискины рассказы»;

Е. Яниковская «Я хожу в детский сад»

Н. Носов «Приключение Незнайки и его друзей»

А.-К. Вестли «Мама, папа, восемь детей и грузовик»

Стихотворение Л.Кузьминой «Есть особый сад на свете», И. Токмаковой «Ива», «Осинка», «Дуб».

Рассказ М. Пришвина «Как поссорились кошка с собакой»

Музыка

Занятия №1

Слушание: П. Чайковский «Вальс цветов»

Игры, хороводы: творческое движение - П. Чайковский «Вальс цветов», игра «Жуки» (венг. нар. мел. в обраб. Л. Вишкарева)

Занятия №2

Слушание: П. Чайковский «Вальс цветов»

Пение: распевка «Василек», рус. нар. песня «На зеленом лугу», «Про водичку» (муз. В. Жубинской, сл. И. Михайловой)

Игры, хороводы: творческое движение - П. Чайковский «Вальс цветов»

Занятия №3

Игры, хороводы: игровые упражнения «Качание рук и мельница» (англ. нар. мел.), «Ветерок и ветер» (Л. Бетховен «Лендлер»), этюд «Цветок вырастает, качается и засыпает» (В. Витлин «Цветок»)

Игра на детских музыкальных инструментах: Е. Тиличеева «Колыбельная»

Занятия №4

Слушание: И. С. Бах «Шутка»

Пение: распевки «Василек», «Баю», рус. нар. песня «На зеленом лугу», «Про водичку» (муз. В. Жубинской, сл. И. Михайловой)

Игра на детских музыкальных инструментах: Е. Тиличеева «Колыбельная», И. С. Бах «Шутка»

Занятия №5

Слушание С.Бах: И. «Шутка», В.Гаврилин «Мальчик гуляет, мальчик зевает»
Игры, хороводы: этюд В.Гаврилин «Мальчик гуляет, мальчик зевает»
Игра на детских музыкальных инструментах: И.С.Бах «Шутка»

Занятия №6

Слушание: «Осень» (муз.Ю.Чичкова, сл. И.Мазнина)
Пение: «На зеленом лугу» (рус.нар.песня), распевки «Василек», «Баю», «Осень».
Игры, хороводы: игровые упражнения «Качание рук и мельница» (англ.нар.мел.), «Ветерок и ветер» (Л.Бетховен «Лендлер»), этюд «Цветок вырастает, качается и засыпает» (В.Витлин «Цветок»), этюд В.Гаврилин «Мальчик гуляет, мальчик зевает»

Занятия №7

Слушание: В.Маркевичувна «Автобус», Ж.Дандло «Локомотив»
Игры, хороводы: игровые упражнения «Сильный шаг и легкий бег» («В темпе марша» Н.Надененко), «Регулировщик движения» (Л.Вишкарев «Марш»), «Качание рук и мельница» (англнар.мел.), игра «Игра с котенком» (Н.Любарский «Игра»)

Занятия №8

Слушание: В.Маркевичувна «Автобус», В.Витлин «Серенькая кошечка»
Пение: распевки «Баю», «Я пою», В.Витлин «Серенькая кошечка», «Осень» (муз.Ю.Чичкова, сл. И.Мазнина)
Игры, хороводы: танец «Полька» (А.Жилинский «Латышская народная полька»)

Здоровье

Питание: совершенствовать умения держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положение вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.

Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать».

Рассматривание иллюстраций.

Чтение: М. Вишневецкая «Милая тетушка Манная каша»

Одевание-раздевание: 1.Формировать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду.

2.Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка игрушек, строительного материала; сбор листьев, ветхой растительности).

3. Побуждать детей к ручному труду: помощь в ремонте книг и дидактических пособий. Беседа «Каждой вещи свое место»

Чтение: И. Бурсов «Галоши», С. Михалков «Я сам».

Дидактические упражнения: «Кто правильно положит одежду», «Застегни и растегни», «Помним свои вещи».

Умывание: совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, мыть лицо, насухо вытирать полотенцем, своевременно пользоваться носовым платком.

Чтение: И.Ищук «Мои ладошки»

Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как надо умываться»

Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати: совершенствовать умение заправлять кровать: поправлять простыню, накрывать покрывалом.

Дидактическое упражнение «Как правильно заправлять кровать»

Безопасность

1. «Наш друг светофор».

2. «Открытое окно».

Итоговые мероприятия:

День воспитателя

Выставка «Дары осени».

Галерея рисунков «Осенняя фантазия»

Работа с родителями в сентябре :

1. Родительское собрание «Путешествие в страну знаний»

2. Инд. беседа «Режим дня и формы организации детей в выходные»

3. Папка-передвижка «Осень в гости к нам пришла».

4. Консультация для родителей «Воспитание дружеских отношений в игре»

5. Памятка «Если ребенок заболел»

Октябрь

«Осень», »Я в мире человек».

Цель: формировать у детей умение устанавливать простейшие причинно-следственные связи, расширять представления детей о своей семье. Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье.

Формы работы	Центры деятельности	Формы взаимодействия с социумом (с родителями, ОУ и др.)
<p>Прогулка:</p> <p>1.«Наблюдение за небом и облаками» Цель: продолжить закреплять знания о явлениях неживой природы. Уточнить понятие «туча».</p> <p>2.«Наблюдаем за ветром» Цель: конкретизировать и закрепить знание детей о ветре. Научить определять силу ветра.</p> <p>3. «Знакомиться с деревьями» Цель: уточнять понятие «дерево», «куст». Объяснить как отличить дерево от куста. Закреплять понятие гладкий, «колючий», «тяжёлый», «лёгкий», «длинный», «короткий», «толстый», «тонкий».</p> <p>4. «Наблюдаем за дождливой погодой» Цель: познакомить с наиболее типичными особенностями поздней осени-дождливой погодой. Уточнить название и назначение предметов одежды.</p> <p>5. «Знакомимся с работой дворника» Цель: знакомить детей с рабочими профессиями, подчёркивать значимость труда для всех. Показать орудия труда, разнообразные операции и их целесообразную последовательность для достижения цели. Воспитать уважение к людям труда, желание помогать.</p> <p>6. Наблюдение за состоянием погоды Цели: формировать представление о природном явлении — тумане; учить наблюдению за сезонными явлениями; - подмечать особенности этого явления, делать выводы.</p> <p>7. Наблюдение за рябиной Цель: познакомить с рябиной, показать ее строение: ствол, ветви, листья, ягоды; рассмотреть ее яркий осенний наряд.</p> <p>8. Наблюдение за птицами Цель: уточнить представление о наличии лап у птиц и их функции.</p>	<p>1. «Грамота» создать тематическую выставку книг об осени, осенних цветах, птицах.</p> <p>2.«Изобразительное искусство» поместить рисунки на стенд «Наше творчество».</p> <p>3.«Математика» дидактическая игра «Разведчики» (учить согласовывать существительные с числительными).</p> <p>4. «Строительство» предложить построить при помощи схемы замок для Осени.</p> <p>5. «Драматизация» Народная игра «Пахари и жнецы»</p> <p>6.«Сюжетно-ролевая игра»</p>	<p>1.Повторить с детьми народные приметы об осени.</p> <p>2.Организовать наблюдения за изменениями в природе и за птицами.</p> <p>3. Составление натюрмортов из цветов, овощей и фруктов для украшения группы.</p> <p>4.Составление альбома «Что от дождика спасет?» из иллюстраций журналов, каталогов.</p> <p>5. Сбор семян разных растений, используемых в пищу (работа с родителями)</p> <p>6.Изготовление совместно с детьми кормушек для птиц</p>

Рассматривание:

- фотографий, открыток, календарей с изображением осеннего леса, поля, луга.
- изображений детей взрослых в осенней одежде.
- изображений машин на осенних улицах города в журналах, календарях, каталогах, на фотографиях;
- иллюстраций с изображением сказок и сказочных героев.

Сюжетные игры: «Соблюдай правила дорожного движения»,

Дидактические игры на развитие цветового восприятия, «Разведчики», «Руки-ноги», «Дорожный знак знаешь – загадку отгадаешь»

Подвижные игры:

«Зайцы и волк», «Кольцеброс», «Встречные перебежки», «Ловишки», «Брось за флажок», «Найди себе пару», «Зайцы и волк», «Затейники», «Из кружка в кружок», «Перемени предмет»

Непосредственно образовательная деятельность:

Художественное творчество

Лепка:

Занятие №1. «Грибы»

Задачи: закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки.

Занятие №2. «Угощение для кукол»

Задачи: развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы.

Занятие №3. «Рыбка»

Задачи: закрепить знание приемов изготовления предметов овальной формы.

Занятие №4. «Слепи какую хочешь игрушку»

Задачи: продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки.

Рисование:

Занятие №1.

1. «Золотая осень»

«Транспорт»,
«Детский сад»,
«Магазин игрушек»,
«Почта»

7. «Физическая культура»

подвижная игра
«Салки», «Ловкая подача», «Не замочи ножки», «Трамвай», «Догони», «Бой петухов», «Прыгающие воробушки», «Скорее в обруч», «Звоночек», «Ударь и догони».

8. «Трудовая деятельность»

Приводить в порядок игровые уголки, отбирать игрушки, подлежащие ремонту, мыть и протирать игрушки, строительный материал. Коллективный труд на участке. Учить нарезать бумажные салфетки, сметать щеткой со стола крошки на

Задачи: учить рисовать осень, упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения с рисовании красками.

Занятие №2. «Сказочное дерево»

Задачи: учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева.

Занятие №3. «Яички простые и золотые»

Задачи: закреплять знание овальной формы, понятия «тупой», «острый».

Занятие №4. «Украшение фартука»

Задачи: учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие.

Аппликация

Занятие №1. «Украшение платочка»

Задачи: учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знания круглой, квадратной и треугольной формы.

Занятие №2. «Лодки плывут по реке»

Задачи: учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию.

Физическая культура

Занятие 1

Контрольно-проверочное занятие

Занятие 2

Разучивание построения в колонну по два, по три; перестроения из одной колонны в две, три колонны; ползания на четвереньках по ограниченной поверхности. Выполнение специальных упражнений для развития гибкости.

Занятие 3

Закрепление навыка перестроения из одной колонны в две, три колонны; навыка бега в колонне по одному, по два. Развитие ловкости посредством подвижной игры.

Занятие 4

Разучивание прыжков на месте: ноги скрестить – ноги врозь. Закрепление техники бега по прямой. Развитие силы мышц ног (приседания, прыжки, ходьба выпадами)

Занятие 5

Разучивание построения в несколько кругов; прыжков на месте: одна нога вперед,

совок; учить раскладывать материал для занятий по математике, помогать в уборке материала после занятий по ИЗО.

9.«Музыка»

Предложить детям отгадать на слух записанные звуки природы

другая назад. Развитие быстроты посредством специальных упражнений.

Занятие 6

Закрепление техники бега по наклонной поверхности; техники прыжков попеременно на правой и левой ноге. Развитие выносливости (увеличение дистанции в играх «Трамвай», «Догони»)

Занятие 7

Разучивание броска мяча вверх и ловли его двумя руками. Закрепление навыка прыжка на месте ноги скрестить – ноги врозь. Развитие гибкости.

Занятие 8

Разучивание броска мяча вверх и ловли его одной рукой. Закрепление навыка прыжка на месте: одна нога вперед, другая назад. Развитие ловкости – выполнение согласованных действий несколькими участниками (вдвоем, держась за руки, садиться, вставать, выполнять повороты, наклоны, прыжки).

Занятие 9

Разучивание броска мяча вверх и ловли его двумя руками и одной рукой. Совершенствование техники прыжков попеременно на правой и левой ноге. Развитие силы посредством подвижной игры.

Занятие 10

Разучивание техники ползания под несколькими препятствиями. Закрепление навыка броска мяча вверх и ловли его двумя руками. Развитие выносливости (увеличение количества бросков и сокращение интервалов отдыха во время выполнения упражнений с мячами).

Занятие 11

Разучивание ползания на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь двумя руками. Совершенствование умения броска мяча вверх и ловли его двумя руками, одной рукой. Развитие гибкости.

Занятие 12

Закрепление умения подлезать под несколькими препятствиями. Совершенствование умения броска мяча вверх. Развитие быстроты.

Утренняя гимнастика

Комплекс №1

1 часть.

Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному (прыжком). Ходьба с высоким подниманием колен, скрестным шагом, ходьба, в полу приседе. Бег

в колонне по одному, бег змейкой переходящий в обычную ходьбу.

Перестроение в 3 звена.

Часть. О.Р.У. без предметов.

1. «Большие колеса». И.п.: ноги слегка расставить, руки вниз.

Последовательное вращение прямых рук вперед. То же, вращение рук назад.

Спину держать прямо, голову не опускать. Повторить 4—5 раз по 6—8 движений.

2. «Насос». И.п.: ноги на ширине плеч, руки вниз. 1—2 — наклон вправо (влево), скользя правой (левой) рукой по бедрам, произнося «ш-ш-ш», правую (левую) руку к подмышке; 3—4 — и.п. Ноги не сдвигать и не сгибать.

Повторить 4—6 раз.

3. «Ножницы». И.п.: сидя, ноги вперед, руки упор сзади. Разводить и сводить прямые ноги, носки оттянуты, вернуться в и.п., расслабиться.. Голову не опускать. Повторить 6—8 раз.

4. И.п.: сидя, ноги врозь, руки на пояс. 1 — руки вверх, потянуться, посмотреть на руки; 2 — наклон к правой (левой) ноге, скользя руками; 3 — руки вверх; 4 — и.п. Повторить 5 раз.

5. И.п.: стоя, ноги скрестно. 1—2 — сесть по-турецки; 3—4 — и.п. Сохранять устойчивое положение. Повторить 8 раз.

6. И.п.: ноги на ширине плеч, руки за спиной. 1—2 — поворот вправо, руки вверх; 3—4 — и.п. То же, влево. Повторить 5 раз.

7. «Подскоки». И.п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. 20 подскоков на правой (левой) ноге, другая прямая вперед, носок тянуть. Повторить 3—4 раза, чередуя с ходьбой.

8. И.п.: то же, руки вниз. Медленно руки в стороны и медленно вниз, говорить «вниз». Повторить 4—6 раз.

Комплекс №2

1 часть.

Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения. Ходьба в колонне по одному. Ходьба в медленном темпе. перекатом с пятки на носок, широкие шаги и семенящий шаг. Спортивная ходьба, бег в среднем темпе до 1,5 мин. Переход на ходьбу и перестроение в колонну по три.

II часть. О.Р.У. с обручем.

1. И. п.: основная стойка, обруч внизу (хват с боков обеими руками). 1 — обруч вперед; 2 — обруч вверх; 3 — обруч вперед; 4 — вернуться в исходное

положение (6 раз).

2. И. п.: основная стойка, обруч внизу. 1—обруч вверх; 2 — наклон вправо, руки прямые; 3 — обруч вверх; 4 — вернуться в исходное положение. То же влево (6 раз).

3. И. п.: основная стойка, обруч перед грудью в согнутых руках. 1—2 — присесть, обруч вынести вперед; 3—4 — вернуться в и. п. (6 раз).

4. И., п.: сидя на полу, обруч в согнутых руках у груди. 1 — наклон вперед к правой ноге; 2 — вернуться в исходное положение. То же к левой ноге (6 раз).

5. И. п.: лежа на спине, обруч в прямых руках за головой (хват за середину). 1—2 — согнуть ноги в коленях, коснуться ободом обруча; 3—4 — вернуться в исходное положение (5—6 раз).

6. И. п.: стоя в обруче. Прыжки из обруча и обратно в обруч на двух ногах под счет воспитателя 1—8 в чередовании с ходьбой в обруче (3—4 раза).

И. п.: обруч в обеих руках внизу (хват с боков). 1 — обруч вперед, правую ногу назад на носок; 2 — вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6 раз)

Гимнастика после сна

1. комплекс.

Листочки

Мы листики осенние,

На ветках мы сидим.

Лежат в кроватях

Дунул ветер —

дуют,

полетели

махи руками

Мы летели, мы летели

И на землю тихо сели

(встают с кровати и приседают на корточки)

Ветер снова набежал

И листочки все поднял *(встают)*

Закружились, полетели,

И на землю тихо сели *(движения по тексту)*

Ветерок с листвой играл

По дорожке их погнал *(бегут по солевой дорожке)*

После мокренькой дорожки,

Стали влажными листочки.

Мы их высушим сначала.
Чтоб шелестела и шуршала *(растирают свое тело руками)*
Выросли деревья в поле,
Хорошо расти на воле! *(руки вверх- качаются)*
Каждое старается,
К небу, к солнцу тянется *(потянулись на носочках вверх)*
Вот подул веселый ветер,
Раскидал он всю листву *(круговые движения руками вверху)*
Даже толстые стволы,
Наклонились до земли *(наклоны вперед, касаясь руками пола)*
Вправо, влево, взад, вперед,
Так деревья ветер гнет *(по тексту)*
Он их вертит, он их крутит,
Ну, когда же отдых будет? *(идут на стульчики одеваться)*

2.комплекс.

1.Пробуждение после сна под музыку.

2.Упражнение в постели:

Вы дышите, не дышите

(дыхательное упражнение 3 раза)

Все в порядке отдохните

(встать с кровати)

Руки вместе поднимайте!

Превосходно, отпустите!

Поднимитесь, наклонитесь, разогнитесь.

Встаньте прямо, улыбнитесь

4.Ходьба по коррекционной дорожке.

5.Обмывание рук до локтя холодной водой.

Физкультминутка

1 – 2 неделя

3 – 4 неделя

Я иду, и ты идешь — раз, два, три.

Я пою, и ты поешь — раз, два, три.

Мы идем и мы поем — раз, два, три.

Вот так яблоко!

(Встали)

Оно

(Руки в стороны)

Соку сладкого полно.

(Руки на пояс)

Руку протяните,

(Протянули руки вперед)

Яблоко сорвите.

(Руки вверх)

Стал ветер веточку качать,

(Качаем вверху руками)

Трудно яблоко достать.

(Подтянулись)

Подпрыгну, руку протяну

(Подпрыгнули)

И быстро яблоко сорву!

Очень дружно мы живем — раз, два, три.
Я тетрабочку открою, и как надо положу.
Я от вас не скрою: ручку я вот так держу.
Сяду прямо, не согнусь, за работу я возьмусь.

*(Хлопок в ладоши над
головой)*

Вот так яблоко!

(Встали)

Оно

(Руки в стороны)

Соку сладкого полно.

(Руки на пояс)

Пальчиковая гимнастика

1 – 2 неделя

Раз, два, три, четыре, пять!
Вышли пальчики гулять!
Раз, два, три, четыре, пять!
В домик спрятались опять.

3 – 4 неделя

Пальчики уснули,
Сжать пальцы правой руки в кулак.
В кулачок свернулись.
Один ! Два! Три.' Четыре! Пять!
Захотели поиграть!
Пошевелить всеми пальцами.
Разбудили дом соседей,
Поднять левую руку (пальцы сжаты в кулак)
Там проснулись шесть и семь,
Восемь, девять, десять –
Отогнуть пальцы один за другим на счёт.
Веселятся все!
Покрутить обеими руками.
Но пора обратно всем:
Загнуть пальцы левой руки один за другим
Десять, девять, восемь, семь

Шесть калачиком свернулся,
Пять зевнул и отвернулся.
Загнуть пальцы правой руки.
Четыре, три, два, один,
Поднять обе руки, сжатые в кулаки.
Снова в домиках мы спим.

Познание

Развитие математических представлений

Занятие №1. «Гости из леса».

Задачи: учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счёта предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?»; упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно- двигательным путём; закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.

Занятие №2. «Три поросёнка».

Задачи: учить считать в пределах трёх, используя следующие приёмы: при счёте правой рукой указывать на каждый предмет слева на право, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов; упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный- короткий, длиннее- короче; широкий- узкий, шире- уже, высокий- низкий, выше- ниже.

Занятие №3 . «Угостим зайчиков морковкой».

Задачи: продолжать учить считать в пределах трёх, соотносить число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?»; совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера; развивать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.

Занятие №4. «В гостях у Буратино».

Задачи: Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым

значением числа , учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?».

Конструирование:

Занятие №1-2.Домики, сарайчики.

Задачи: упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению.

Ознакомление с окружающим миром:

Занятие №1. «Петрушка идёт трудиться»

Задачи: учить группировать предметы по назначению(удовлетворение потребности) в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым.

Занятие №2. «Прохождение экологической тропы»

Задачи: расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.

Занятие №3. « Мои друзья»

Задачи: формировать понятие «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать , сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.

Занятие №4 . «Знакомство с декоративными птицами»

Задачи: дать детям представления о декоративных птицах. Показать детям особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными.

Познавательно- исследовательская деятельность

1.«Превращение»

Задачи: знакомство со словом «превращается», поиск превращений. Развитие умения фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: «был- будет», «был- стал (станет)», формирование действия превращения на

основе практических действий с пластилином, резиной.

2.«Лёд- вода»

Задачи: развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете. Формирование действия «превращения».

Коммуникация

Развитие речи:

Занятие №1. Чтение сказки К. Чуковского«Телефон».

Задачи: порадовать детей чтением весёлой сказки. Поупражнять в инсценировки отрывков из произведения.

Занятие №2.Звуковая культура речи «звук з и зь».

Задачи: упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твёрдо и мягко; различать слова со звуками з, зь.

Занятие №3.Заучивание русской народной песенки «Тень- тень- потетень».

Задачи: помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.

Занятие №4 . Чтение стихотворения об осени. Составление рассказов-описание игрушек.

Задачи: приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определённому плану (по подражанию педагогу).

Чтение художественной литературы

Рассказы: Е. Пермяк «Смородинка», К.Д. Ушинский «Лошадка», Б.Трофимов «Осенний ковер», Г.Снегирев «Как звери и птицы к зиме готовятся»

Сказка: Т. Александрова «Кузька», «Сивка-бурка», М.Гаршин «Лягушка-путешественница»

Н. Носов «Приключение Незнайки и его друзей»

А.-К. Вестли «Мама, папа, восемь детей и грузовик»

Стихотворение: Ю.Тувим «Овощи», С. Погореловский «Слава хлебу на столе»,

В.Лунин «Сметанопад», ЮЕсаков «Творог», И.Бунин «Листопад»

Музыка

Занятия №1

Слушание: Р.Шуман «Веселый крестьянин»

Пение: распевки «Баю», «Я пою», «Осень – гостья дорогая» (муз.И сл. Л. Олифиновой), В. Витлин «Серенькая кошечка»

Игры, хороводы: творческое движение - Р.Шуман «Веселый крестьянин»

Занятия №2

Слушание: Р.Шуман «Веселый крестьянин», Ж.Дандло «Локомотив»

Игра на детских музыкальных инструментах: игровые упражнения «Сильный шаг и легкий бег» («В темпе марша» Н.Надененко), танец «Полька» (А.Жилинский «Латышская народная полька»)

Занятия №3

Слушание: «Гуляли мы по рощице» (рус.нар. песня)

Пение: распевки «Баю», «Я пою», «Осень – гостья дорогая» (муз.И сл. Л. Олифиновой)

Игры, хороводы: игры «Осень – гостья дорогая» (муз. И сл. Л. Олифиновой), «Гуляли мы по рощице» (рус.нар. песня)

Занятия №4

Слушание: А. Вивальди «Осень»

Пение: распевки «Баю», «Я пою», «Осень – гостья дорогая» (муз.И сл. Л. Олифиновой)

Игры, хороводы: игры «Осень – гостья дорогая» (муз. И сл. Л. Олифиновой), «Гуляли мы по рощице» (рус.нар. песня)

Занятия №5

Слушание: Л.Бетховен «Весело-грустно», «Песня осеннего дождя» (муз.Н.Сушевой, сл. В.Гудимова).

Игры, хороводы: этюды «Весело-грустно» Л.Бетховен, «Прогулка под осенним дождем» («Песня осеннего дождя», муз. Н.Сушевой, сл. В.Гудимова), «После дождя» (венг.нар.мел.)

Занятия №6

Пение: распевка Т.Попатенко «Дождик», «Песня осеннего дождя» (муз.Н.Сушевой, сл. В.Гудимова).

Игры, хороводы: этюды «Весело-грустно» Л.Бетховен, «Прогулка под осенним дождем» («Песня осеннего дождя», муз.Н.Сушевой, сл. В.Гудимова), танец «Полька» (А.Жилинский «Латышская народная полька»)

Занятия №7

Слушание: А.Вивальди «Осень», А.Холминов «Дождик»
Игра на детских музыкальных инструментах: А.Холминов «Дождик»
Игры, хороводы: этюд «Весело-грустно» Л.Бетховен, танец «Полька»
(А.Жилинский «Латышская народная полька»)

Занятия №8

Слушание: Т.Попатенко «Скворушка прощается»
Пение: распевка Т.Попатенко «Дождик», «Песня осеннего дождя»
(муз.Н.Сушевой, сл. В.Гудимова).«Осень – гостья дорогая» (муз.И сл. Л.
Олифиновой)
Игры, хороводы: этюды «Не теряй меня из виду!» (Л.Бетховен «Экоссез»),
«Прогулка под осенним дождем» («Песня осеннего дождя», муз.Н.Сушевой, сл. В.
Гудимова).

Здоровье

Питание: совершенствовать умения держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положение вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.

Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать».

Рассматривание иллюстраций.

Чтение: М. Вишневецкая «Милая тетушка Манная каша»

Одевание-раздевание: закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном, закреплять умение пользоваться разными видами застежек. Узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей.

Беседа «Каждой вещи свое место»

Чтение: И. Бурсов «Галоши», С. Михалков «Я сам».

Дидактические упражнения: «Кто правильно положит одежду», «Застегни и расстегни», «Помним свои вещи».

Умывание: совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, мыть лицо, насухо вытирать полотенцем, своевременно пользоваться носовым платком.

Чтение: И.Ищук «Мои ладошки»

Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как надо умываться»

Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати: совершенствовать

умение заправлять кровать: поправлять простыню, накрывать покрывалом.

Дидактическое упражнение «Как правильно заправлять кровать»

Безопасность

1.«Неожиданная встреча»

2. «Если хочешь быть здоров»

Итоговые мероприятия:

*Праздник осени

*Выставка рисунков

Работа с родителями в октябре :

1.Консультация для родителей «Играйте вместе с ребенком. Игры по развитию речи»

2.Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.

3.Консультация для родителей «Одеваем детей по погоде»

4.Папка - передвижка «Читайте детям сказки»

5.Памятка «Что делать с ребёнком ,который не проявляет желания к самостоятельной деятельности

Ноябрь

III блок «Мой город, моя страна»

Цель: Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта (подземный, наземный, водный, воздушный) и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.

Формы работы	Центры деятельности	Формы взаимодействия с социумом (с родителями, ОУ и др.)
---------------------	----------------------------	---

Прогулка:

1. Изучаем увядшие растения.

Цель: уточнить изменения в неживой природе, происходящее на земле.

2. Наблюдаем за домашними животными.

Цель: научить различать характерные признаки внешнего вида животных. Познакомить с особенностями поведения этих животных. Уточнить, как называют их детёнышей.

3. Наблюдаем за птицами.

Цель: закрепить знания детей о птицах: название, части тела, питание. Вспомнить, что есть зимующие птицы и перелётные.

4. Изучаем транспорт.

Цель: научить различать и называть виды общественного транспорта. Соблюдать правила дорожного движения.

5. Первый снег.

Цель: закрепить знание признаков поздней осени. Уточнить почему тает первый снег.

6. Наблюдение за елью

Цели: закреплять умения детей отыскивать знакомые деревья по одному-двум признакам; знакомить с особенностями ели, по которым ее легко выделить среди других деревьев.

7 Наблюдение за осенним дождем

Цели: - продолжать формировать представления о сезонных изменениях в природе (небо затянуто облаками, стало пасмурно, пошел мелкий осенний дождь); воспитывать эстетическое чувство восприятия природы.

.8. Наблюдение за осенними листьями

Цель: показать многообразие красок золотой осени.

Рассматривание:

- фотографий, открыток, календарей с изображением домов(одноэтажных и многоэтажных)
- изображений домиков животных(норка ,аквариум, гнезда и др.).
- изображений осенней природы (деревьев).
- иллюстраций с изображением сказок и сказочных героев.

1. «Грамота»

создать тематическую выставку книг об осени, осенних цветах, птицах.

2.«Изобразительное искусство»
поместить рисунки на стенд «Наше творчество».

3.«Математика»
дидактическая игра «Что изменилось» (учить согласовывать существительные с числительными).

4. «Строительство»
предложить построить при помощи схемы замок для Осени.

5. «Драматизация»
Народная хороводная игра «Дубок»

6.«Сюжетно-ролевая игра»
«Детский сад», «Транспорт», «Путешествие по

1.Повторить с детьми народные приметы об осени.

2.Прослушать музыкальные произведения П.Чайковский «Вальс цветов», «Осень» (муз.Ю.Чичкова, сл. И.Мазнина)

3.Организовать наблюдения за изменениями в природе и за птицами.

4. Подготовить материал для самодельной газеты.

6.Совместно с детьми изготовить кормушки для птиц.

Сюжетные игры: «Семья», «Автобус», «Больница».

Дидактические игры: «Опиши, я отгадаю»; «Все по домам»; «Чем похожи, чем различаются»; «Цветные дома».

Подвижные игры: «Цветные автомобили», «Мы-веселые ребята», «Подбрось и быстро поймай», «Скок - поскок», «Поезд». «У медведя во бору», «Целься верней», «Парный бег», «Шишки, желуди, орехи», «Белки в лесу», «Найди и промолчи», «Чье звено скорее построится?», «Подбрось – поймай», «Не опоздай», «Лиса в курятнике», «Обезьянки», «Перемени предмет»

Труд: Уборка сухих листьев на участке. Уход за растениями в уголке природы.

Рассматривание растений в уголке природы: какие из них похожи на деревья (древовидные), кустарники, травы.

Рассматривание разных ниток, их классификация по виду, цвету, толщине.

Рассматривание предметов мелкой пластики с образами разных животных.

Экскурсия в парк.

Непосредственно образовательная деятельность:

Художественное творчество

Лепка

Занятие №1. «Сливы и лимоны».

Задачи: продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке.

Занятие №2. «Разные рыбки»

Задачи: учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям.

Занятие №3. «Уточка»

Задачи: познакомить детей с дымковскими игрушками, обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, спец. окраску, роспись. Развивать эстетические чувства.

Занятие №4. «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты»

Задачи: учить детей выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. Воспитывать самостоятельность.

городу», «Магазин»

7. «Физическая культура»

подвижная игра

«Перелезь через бревно», «Ловкие и меткие», «Шишки, желуди, орехи», «День и ночь», «Сильный бросок», «Бой петухов», «Мяч с горки», «Догоните меня».

8. «Трудовая деятельность»

Приводить в порядок игровые уголки, отбирать игрушки, подлежащие ремонту, мыть и протирать игрушки, строительный материал.

Коллективный труд на участке.

Закреплять умение накрывать на стол, правильно раскладывать столовые приборы; полностью убирать со стола после еды; закреплять навыки

Рисование:

Занятие №1. По замыслу.

Задачи: учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка.

Занятие №2. «Украшение свитера»

Задачи: учить детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки и др.

Занятие №3. «Маленький гномик»

Задачи: учить передавать в рисунке образ маленького человечка- гномика, составляя изображение из простых частей.

Занятие №4. «Рыбки плавают в пруду»

Задачи: учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать красками.

Аппликация

Занятие №1.

1. «В нашем селе построен большой дом»

Задачи: закреплять умение резать полоску по прямой, срезать углы, составлять изображения из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома.

Занятие №2. «Как мы вместе набрали полную корзину грибов»

Задачи: учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения.

Физическая культура

Занятие 1

Разучивание техники ходьбы приставными шагами (вперед, в стороны, назад).

Совершенствование умения проползать под несколькими препятствиями. Развитие ловкости.

Занятие 2

Разучивание техники бега, выбрасывая прямые ноги вперед. Закрепление навыка

подготовки материала к занятиям поИЗО:

выставлять на отдельный стол материалы для лепки, рисования, аппликации, помогать товарищам готовить материал для занятия.

9.«Музыка»

Предложить детям отгадать на слух записанные звуки природы

Слушание: «Мамины ласки» муз. А.

Гречанинова; «Музыкальный ящик» Г.

Свиридоова.

Пение: «Осенью» рус.нар.песенка; «Кошечка» муз.

Витлиной.

Хороводы и пляски:

«По улице мостовой» рус.нар. мелодия; «Топ и хлоп» муз.

Т.Назарова-Метнер.

Музыкальные игры:

ползания на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь двумя руками.

Развитие силы.

Занятие 3

Закрепление навыка ходьбы приставными шагами (вперед, в стороны, назад); навыка ходьбы по ограниченной поверхности. Развитие выносливости.

Занятие 4

Разучивание техники прыжков сериями. Совершенствование техники ходьбы приставными шагами (вперед, в стороны, назад). Развитие быстроты.

Занятие 5

Разучивание техники прыжков с продвижением вперед на двух ногах; техники бега, забрасывая голени назад. Развитие ловкости (развитие координации движений – упражнения поочередные).

Занятие 6

Закрепление умения прыгать сериями (20 прыжков с повторением три раза); бегать, выбрасывая ноги вперед. Развитие гибкости.

Занятие 7

Разучивание броска мяча вверх с выполнением хлопков (один, два раза). Совершенствование умения прыгать сериями (30 прыжков, с повторением три раза). Развитие силы (упражнения для развития силы мышц спины и брюшного пресса).

Занятие 8

Разучивание броска мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой. Закрепление умения прыгать с продвижением вперед на двух ногах. Развитие выносливости (повышение общей моторной плотности занятия).

Занятие 9

Закрепление навыка броска мяча о землю и ловля его двумя руками. Совершенствование техники прыжка вперед на двух ногах. Развитие быстроты посредством подвижной игры.

Занятие 10

Разучивание перестроения из одной колонны в две в движении. Закрепление навыка броска мяча о землю и ловли его одной рукой. Развитие гибкости.

Занятие 11

Повторение наиболее сложных и плохо освоенных движений.

Занятие 12

Итоговое занятие (включает основные пройденные движения).

«Самолеты» муз. М. Магиденко.

Утренняя гимнастика

Комплекс №1

1 часть.

Построение в шеренгу, Строевые упражнения : повороты направо, налево, кругом.. Ходьба в колонне по одному; на носках, руки на поясе, на другой сигнал бег до 1,5 мин, затем ходьба обычная, на пятках и снова бег до 30 с

Ходьба: в колонне по 1 приставными шагами с левой.и правой. ног попеременно; бег «змейкой»; в полуприседе, врассыпную. Ходьба.

Перестроение в колонну по три.

2 часть. О.Р.У. без предметов

1.«Мы сильные».И.п.: о.с. руки к плечам, кисти сжаты в кулак. 1—2 — с силой руки вверх, разжимая кулаки, подъем на носки; 3—4 — и.п. Повторить 10 раз.

2. И.п.: стоя на коленях. 1—2 — правую руку в сторону-вверх, поворачивая вправо (влево) туловище и голову; 3—4 — и.п. Повторить 6 раз.

3. И.п.: о.с. руки за спину. 1 — присесть на носках с прямой спиной, разводя колени, руки вперед; 2 — упор руками, ноги выпрямить, голову опустить; 3 — присесть, руки вперед; 4 — и.п. Повторить 6—10 раз.

4. «Змея».И.п.: лежа на спине, руки в стороны, ноги сомкнуть, поднять вверх. Размахивая ногами, продвигаться вперед, руки и спину от пола не отрывать. Повторить 6 раз.

5. «Сесть и встать». И.п.: стоя на коленях. 1—2 — сесть на пол справа (слева), не помогая руками; 3—4 — и.п. Сохранять устойчивое положение. Повторить 6 раз.

6. И.п.: о.с. руки на пояс. 1—2 — плавно правую (левую) руку в сторону, одновременно правую (левую) ногу вперед на носок. Спину держать прямо, голову не опускать. Повторить 6—8 раз.

7.И.п.: ноги на ширине плеч, руки вниз. 1—2 — наклон вправо, правую руку согнуть за спину, левую за голову. То же, влево, сменив положение рук. Повторить по 5—6 раз.

8.«Ноги врозь и скрестно».

И.п.: ноги скрестно, руки на пояс.20 подпрыгиваний на месте, меняя положение ног. Повторить3—4 раза, чередуя с ходьбой.

9.«Руки в стороны».

И.п.: о.с. 1—2 — руки в стороны, прогнуться; 3—4—и.п., сказать «в-н-и-з». Повторить 4—6 раз.

Комплекс №2

1 часть.

Построение в шеренгу. Перестроение в колонну по два. Ходьба в колонне по два, на сигнал воспитателя: «Поворот!» — дети поворачиваются через левое плечо и продолжают ходьбу. Бег в колонне по два, на сигнал воспитателя также выполнить поворот, не изменяя темпа бега. Бег и ходьба проводятся в чередовании. Перестроение в колонну по два.

2 часть. О.Р.У. без предметов

1.И.п.: ступни параллельно. 1—2 — дугами через стороны руки вверх, хлопок — вдох; 3—4 — плавно руки вниз — выдох. Повторить 8 раз.

2.И.п.: о.с. руки за спину. 1 — правую ногу на носок вперед и приставить; 2 — то же, левой; 3 — присесть на носках, разводя колени, спину прямо; 4 — и.п. Повторить 6—8 раз.

3. И.п.: стоя на коленях, руки прижать к туловищу. 1—2 — не сгибая спины, небольшой наклон назад; 3—4 — и.п. Повторить 8 раз.

4. «Ножницы».

И.п.: сидя, ноги вперед, руки упор сзади. Разводить и сводить прямые ноги, носки оттянуты, вернуться в и.п. То же, попеременно вверх-вниз. Повторить 8 раз.

5. «Бревнышко».

И.п.: лежа на спине, руки вверх, ноги вместе. Поворот на один бок, спину, другой бок, спину. Ноги все время вместе, носки тянуть. Повторить по 4—6 раз.

6. И.п. ноги на ширине плеч, руки в стороны. 1—2 — наклон вперед-вниз, хлопок за спиной; 3—4 — и.п. Ноги не сгибать. Повторить 6—8 раз

7. «Цирковая лошадка».

И.п.: о.с. руки на пояс. Ритмический бег на месте, высоко поднимая колени, оттягивая носки. Темп средний. Повторить 4 раза по 30 с, чередуя с ходьбой.

8. Повторение первого упражнения в медленном темпе.

Гимнастика после сна

1. Комплекс.

Вместе по лесу идем

Вверх рука и вниз рука. Потянули их слегка.
Быстро поменяли руки! Нам сегодня не до скуки.
(Одна прямая рука вверх, другая вниз, рывком менять руки)
Мы готовимся к походу
Разминаем свои ноги *(Движение «велосипед»)*
Вместе по лесу идем, Не спешим, не отстаем.
Вот выходим мы на луг
Тысяча цветов вокруг! *(Встают с кровати, ходьба на месте)*
Вот ромашка, василек, Медуница, кашка, клевер.
Расстилается ковер
И направо и налево. *(Наклоны, имитируют срывание цветов)*
Видишь, бабочка летает, на лугу цветы считает. *(Имитируют полет бабочки)*
- Раз, два, три, четыре, пять,
Их считать - не сосчитать! *(Указательным пальцем ведут счет)*
За день, за два и за месяц...
Шесть, семь, восемь, девять, десять. *(Хлопки в ладоши)*
Даже мудрая пчела
Сосчитать бы не смогла! *(Машут руками-крылышками)*
К небу ручки потянули,
Позвочник растянули. *(Потягивание, руки вверх)*
По дорожке босиком
Будем мы бежать домой. *(Идут по солевой дорожке)*
Долго по лесу гуляли
И немножко мы устали. *(Идут по коррегирующей дорожке)*
Отдохнем и снова в путь
Важные дела нас ждут. *(Садятся на стульчики и одеваются)*

2. Комплекс.

«Лошадки»

Я люблю свою лошадку,
Причешу ей шерстку гладко,
Гребешком приглажу хвостик
И верхом поеду в гости.
(Дети изображают лошадок, движения сопровождаются текстом.)

Ты мой конь,
Как огонь!
Ты копытами стучишь,
Звонко «иго-го» кричишь,
Сильно об пол бьешь ногой
(Дети бегают врассыпную в течение 45 секунд. Темп средний.)
и качаешь головой!
Оседлать тебя хочу
И скачу, скачу, скачу!
(Переходят на ходьбу)
мы устали. Отдохнем.
И водицы мы попьем.
Заедим душистым сеном
Встанем тихо и заснем.
(Останавливаются).

2. Заключительная ходьба.

Физкультминутка

1 – 2 неделя

На балконе две подружки,
Две зеленые лягушки,
Утром рано умывались,
Полотенцем растирались,
Ножками топали,
Ручками хлопали,
Вправо, влево наклонялись

3 – 4 неделя

Кузнечики

Поднимите плечики.
Прыгайте, кузнечики!
Прыг-скок, прыг-скок.
Сели, травушку покушаем,
Тишину послушаем.
Тише, тише, высоко,
Прыгай на носках легко.

Пальчиковая гимнастика

1 – 2 неделя

“Гроза”

Закапали капли, (постучать двумя пальцами каждой руки по столу)
Идет дождь (постучать четырьмя пальцами)

Он льет как из ведра! (стучим сильнее)
Пошел град, (косточками пальцев выбиваем дробь)
Сверкает молния, (шипящий звук, рисуем молнию пальцем в воздухе)
Гремит гром! (барабаним кулаками или хлопаем в ладошки)
Все быстро убегают домой, (прячем руки за спину)
А утром снова ярко светит солнце! (описываем руками большой круг)

3 – 4 неделя

«Заяц и кочан капусты»

Встал зайчишка рано (кончики пальцев одной руки образуют мордочку, а выпрямленные указательный и средний пальцы – уши)

Вышел на поляну.

По опушке к лесу шел (идем пальцами по столу)

И большой кочан нашел (кулак другой руки)

Стал зайчишка с хрустом

Грызть кочан капусты:

Хруст-хруст, хруст-хруст... (“заяц” грызет кулак и причмокивает)

Съел, свалился под куст

И уснул. Проснулся...

Сладко потянулся(с усилием растопыриваем все пальцы)

А домой добрался –

долго отдувался! (показываем, как заяц движется по столу)

Познание

Конструирование:

Занятие №1-2. «Терема».

Задачи: развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия.

Развитие математических представлений

Занятие №1. «Мальвина учит считать Буратино».

Задачи: показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов,

выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4; расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом; развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.

Занятие №2. «Давайте поиграем»

Задачи: закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?»; упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно.

Занятие №3. «Петушок»

Задачи: познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?» ; закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь; упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) .

Занятие №4. «Куклы собираются в гости к гномам».

Задача: продолжать учить считать детей в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?» , «Который по счёту?»; учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зелёной, а зелёная ленточка короче и уже красной ленточки; совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.

Ознакомление с окружающим миром:

Занятие №1. «Петрушка идёт рисовать»

Задачи: продолжать учить группировать предметы по назначению; развивать любознательность.

Занятие №2. «Осенние посиделки»

Задачи: закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.

Занятие №3. «Детский сад наш так хорош- лучше сада не найдешь»

Задачи: уточнить знания детей о детском саду. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.

Занятие №4 . «Скоро зима!»

Задачи: дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать

интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.

Познавательная- исследовательская деятельность:

1. «Морозко»

Задачи: формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе. Формирование действий превращения.

2. «Твёрдое- жидкое»

Задачи: формирование представлений о твёрдых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества.

Коммуникация

Развитие речи:

Занятие №1. Чтение сказки «Три поросёнка».

Задачи: познакомить детей с английской сказкой «Три поросёнка» (пер. С Михалкова), помочь понять её смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.

Занятие №2. Звуковая культура речи: звук ц.

Задачи: упражнять детей в произнесении звука ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.

Занятие №3. Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.

Задачи: учить детей описывать картину в определённой последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.

Занятие №4 . Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?».

Задачи: проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.

Чтение художественной литературы

Сказка: Д.Н.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Кот-Воркот.Котофей Котофеевич», «Лисичка-сестричка и серый волк», «Лиса и собаки», «Царевна-лягушка», П.Ершов «Конек-горбунок»

Н. Носов «Приключение Незнайки и его друзей»

А.-К. Вестли «Мама, папа, восемь детей и грузовик»

Музыка

Занятия №1

Слушание: Л.Дакен «Кукушка», В.Никта «Дятел»

Игры, хороводы: игровые упражнения «Бегом» (В.Леденев «Лесная тропинка»), «Ау» (А.Гречанинов «Мазурка»), этюд «Заблудились» (Н.Сушева «Спокойная ходьба»), игра «Ловкий заяц (Н.Ладухин «Маленькая пьеса»).

Занятия №2

Слушание: «Колыбельная зайчонка» (муз.В.Карасевой, сл. Н.Френкель)

Пение: распевки «Я пою» (Т.Попатенко), «Дождик», «Колыбельная зайчонка» (муз. В.Карасевой, сл. Н.Френкель), «Серенькая кошечка» (муз.В.Витлина, сл.Н.найденовой)

Игра на детских музыкальных инструментах: «Колыбельная зайчонка» (муз.В.Карасевой, сл. Н.Френкель)

Игры, хороводы: игра с пением «Ой, зайчика по сеничкам» (рус.нар.песня) и игра «Ловкий заяц (Н.Ладухин «Маленькая пьеса»).

Занятия №3

Слушание: В.Гаврилин «Лисичка поранила лапу»

Игры, хороводы: этюд «Ласка» (Ф.Миллер «Этюд»), этюд «Поможем лисе» (В.Гаврилин «Лисичка поранила лапу»), танец «Танец белочек и зайчиков» (Н.Вересокина «Танец белочек и зайчат»)

Занятия №4

Слушание: «Снежинки» (польск.нар.песня)

Пение: распевки «Я пою» (Т.Попатенко), «Баю», «Колыбельная зайчонка» (муз. В.Карасевой, сл. Н.Френкель), «Снежинки» (польск.нар.песня)

Игра на детских музыкальных инструментах: «Колыбельная зайчонка» (муз.В.Карасевой, сл. Н.Френкель)

Игры, хороводы: игра с пением «Ой, зайчика по сеничкам» (рус.нар.песня), танец «Танец белочек и зайчиков» (Н.Вересокина «Танец белочек и зайчат»)

Занятия №5

Слушание: «Рукавичка» (муз.Ю.Тугаринова, сл. Е.Александровой)

Игры, хороводы: этюды «Рукавичка» (муз.Ю.Тугаринова, сл. Е.Александровой), «Ласка» (Ф.Миллер «Этюд»), «Поможем лисе» (В.Гаврилин «Лисичка поранила лапу»), танец «Танец белочек и зайчиков» (Н.Вересокина «Танец белочек и зайчат»), «Полька» (А.Жилинский «Латышская народная полька»).

Занятия №6

Игра на детских музыкальных инструментах: И.С. Бах «Шутка», «Колыбельная зайчонка» (муз.В.Карасевой, сл. Н.Френкель)

Игры, хороводы: этюд «Рукавичка» (муз. Ю.Тугаринова, сл. Е.Александровой), игра с пением «Копачок» (рус.нар.песня)

Занятия №7

Пение: распевка Е.Кудашевой

Слушание: П.Чайковский «Марш» из балета «Щелкунчик»

Игры, хороводы: танец «Идем на елку» (П.Чайковский «Марш» из балета «Щелкунчик»)

Занятия №8

Слушание: П.Чайковский «Марш», «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик»

Игры, хороводы: танец «Идем на елку» (П.Чайковский «Марш»), «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик»)

Здоровье

побуждать к стремлению всегда быть аккуратным, опрятным; учить соблюдать правила гигиены.

Питание: совершенствовать умения держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положение вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.

Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать».

Рассматривание иллюстраций.

Чтение: М. Вишневецкая «Милая тетушка Манная каша»

Одевание-раздевание: закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном, закреплять умение пользоваться разными видами застежек. Узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей.

Беседа «Каждой вещи свое место»

Чтение: И. Бурсов «Галоши», С. Михалков «Я сам».

Дидактические упражнения: «Кто правильно положит одежду», «Застегни и растегни», «Помним свои вещи».

Умывание: совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, мыть лицо, насухо вытирать полотенцем, своевременно

пользоваться носовым платком.

Чтение: И.Ищук «Мои ладошки»

Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как надо умываться»

Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати: совершенствовать умение заправлять кровать: поправлять простыню, накрывать покрывалом.

Дидактическое упражнение «Как правильно заправлять кровать»

Безопасность

формировать навыки безопасного использования и хранения инвентаря, необходимого для осуществления трудовой деятельности

1. «Три цвета светофора»

2. «Поведение в транспорте».

Итоговые мероприятия:

* Тематический вечер «Мой район»

Работа с родителями в ноябре :

1. Консультация для родителей «Дети и средства массовой информации»

2. День Добрых Дел (Изготовление кормушек.)

3. Папка – передвижка «Мамочка – наше солнышко!»

4. Памятка для родителей: «На остановке маршрутного транспорта»

5. Консультация для родителей «Закаливание – одна из форм профилактики

простудных заболеваний детей».

Декабрь

IV блок «Здравствуй, гостя, Зима!»

Цель: Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (погода – состояние воды) Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.

Формы работы	Центры деятельности	Формы взаимодействия с социумом (с родителями, ОУ и др.)
---------------------	----------------------------	---

Прогулка:

1. Морозный солнечный денёк.

Цель: сформировать у детей представление о зиме.

2. Наблюдаем за ветром.

Цель: познакомить детей с таким явлением как «метель» и «вьюга».

3. Наблюдаем за снегом.

Цель: познакомить со свойствами снега, с сезонным явлением снегопадом.

4. Знакомимся со свойствами льда.

Цель: познакомить с сезонным явлением-гололёдом, со свойствами льда.

5. Наблюдение за синицей

Цели: продолжать вызывать интерес к пернатым; знакомить с синицей, ее повадками, средой обитания, особенностями внешнего вида.

6. Наблюдение за птичьими следами на снегу

Цели: расширять знания о зимующих птицах, узнавать по следу, какой птице он принадлежит; воспитывать наблюдательность и внимание.

7. Наблюдение за погодой

Цели: продолжать расширять и углублять представления о солнце в зимних условиях;

формировать интерес к неживым объектам природы.

8. Сравним живую и игрушечную ель

Цель: показать детям главные особенности живого дерева.

Труд: Уборка участка после снегопада; Подкормка птиц; Сооружение различных построек из снега; Стряхивание снега с веток и кустарников; окапывание деревьев снегом. Устройство птичьей столовой.

Рассматривание:

- фотографий, открыток, календарей с изображением зимнего времени года, природы, деревьев, иней, снежинки, морозные узоры.
- изображений животных зимой, птиц.
- изображений людей в зимней одежде.
- иллюстраций с изображением сказок и сказочных героев.

1. «Грамота»

создать тематическую выставку книг о зиме, птицах.

2. «Изобразительное искусство»

поместить рисунки на стенд «Наше творчество».

3. «Математика»

дидактическая игра «Эхо»

4. «Строительство»

предложить построить при помощи схемы замок.

5. «Драматизация»

Народная игра «Мороз»

6. «Сюжетно-ролевая игра»

«Ветеринарная лечебница», «Семья», «Мастерская Деда Мороза», «Библиотека».

7. «Физическая культура»

1. Повторить с детьми народные приметы о зиме.

2. Организовать наблюдения за изменениями в природе и за птицами.

3. Сбор и составление «коллекции» старинных елочных игрушек.

4. Сбор и составление «коллекции» новогодних поздравительных открыток

5. Оформление новогодних открыток (новогодние поздравления и пожелания)

6. Подбор выкроек и рисунков для изготовления елочных игрушек.

Дидактические игры : «Когда это бывает»; «Назови птицу»; «Зимуют – улетают»; «Найди, о чем расскажу»,

Подвижные игры: «Не оставайся на полу», «Найди где спрятано»; «Лиса в курятнике»; «Воротца»; «Два Мороза», «Кто сделает меньше прыжков», «Охотники и зайцы»

Сюжетно- ролевые игры: «Стройка дома», «Салон красоты», «Автозаправка».

Непосредственно образовательная деятельность:

Художественное творчество

Лепка:

Занятие №1. Лепка предметная «Девочка в зимней одежде»

Задачи: учить детей видеть части человеческой фигуры (одежды): голова, расширяющаяся к низу шубка, руки и передавать это с соблюдением пропорций

Занятие №2. Лепка сюжетная «Большая утка с утятами»

Задачи: учить передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить пластилин на соответствующие пропорции.

Занятие №3.»Слепи , что тебе хочется »

Задачи :продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу.

Занятие №4. «Птичка»

Задачи: учить детей лепить птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части.

Рисование:

Занятие №1.

«Кто в каком домике живет»

Задачи: развивать представления детей о том , где живут насекомые, птицы, собаки, кошки. Учить создавать изображения предметов.

Занятие№2. «Снегурочка»

Задачи: учить детей изображать Снегурочку в шубке. Закреплять умение

подвижная игра
«Охотники и зайцы»,
«Волшебные
фигуры»

8. «Трудовая деятельность»

Приводить в порядок игровые уголки, отбирать игрушки, подлежащие ремонту, мыть и протирать игрушки, строительный материал.

Коллективный труд на участке.

Закреплять умение быстро и аккуратно накрывать на стол и убирать со стола.

Доставать из шкафа необходимый для занятия материал,

располагать на специальном столе, помогать товарищам в подготовке его для занятия и уборке, протирать столы после занятий ИЗО.

Учить опрыскивать растения, высаживать в ящики лук для еды.

рисовать красками и кистью.

Занятие №3. «Наша нарядная елочка»

Задачи: рисование новогодней елки гуашевыми красками с передачей особенностей ее строения и размещения в пространстве;

выбор конкретных приемов работы в зависимости от общей формы художественного объекта (рисование елки на основе аппликативного треугольника для контроля длины веток).

Занятие №4. Рисование поздравительных новогодних открыток.

Задачи: учить самостоятельно определять содержание и изображать задуманное; закреплять технические приемы: правильно пользоваться краской, промывать кисть, осушать ее;

развивать эстетические чувства, фантазию.

Аппликация

Занятие №1. Вырежи и наклеи какую хочешь постройку.

Задачи: формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета.

Занятие №2. «Бусы на елку»

Задачи: закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок.

Физическая культура

Занятие 1

Разучивание техники ходьбы перекатом с пятки на носок. Восстановление умения лазать по гимнастической стенке различными способами. Развитие быстроты.

Занятие 2

Разучивание поворотов на месте (налево, направо) переступанием.

Восстановление умения по гимнастической скамейке различными способами.

Развитие ловкости.

Занятие 3

Закрепление умения бегать с различной скоростью, лазать по гимнастической лестнице. Развитие силы.

Занятие 4

Разучивание техники прыжков на одной ноге с продвижением вперед.

9.«Музыка»

Предложить детям отгадать на слух записанные звуки природы

Слушание: «Вальс снежных снежинок»,

муз. П. Чайковского;

«Итальянская

полька», муз. С.

Рахманинова.

Пение: «Снежинки»,

муз. О. Берта;

«Санки», муз М.

Карасева. Танцы и

пляски: «Снежинки»,

муз. О. Берта;

Закрепление навыка ходьбы с перекатом с пятки на носок. Развитие выносливости.

Занятие 5

Разучивание техники прыжков с ноги на ногу с продвижением вперед, на двух ногах через линии. Развитие быстроты.

Занятие 6

Закрепление умения выполнять повороты направо, налево переступанием; совершенствование умения бегать с различной скоростью; развитие гибкости.

Занятие 7

Разучивание техники бросков мяча снизу через сетку. Закрепление навыка прыжков на одной ноге с продвижением вперед. Развитие ловкости.

Занятие 8

Разучивание техники бросков мяча через сетку от груди. Закрепление навыка прыжков с ноги на ногу. Развитие силы.

Занятие 9

Разучивание техники отбивания мяча об пол на месте двумя руками. Закрепление навыка прыжков на двух ногах через линии. Развитие выносливости.

Утренняя гимнастика

Комплекс №1

1 часть

Построение в шеренгу, проверка осанки, перестроение в колонну по одному. Ходьба и бег в колонне по одному; враспынную; парами; с ускорением; «змейкой» между предметами; ходьба носок к пятке; бег в среднем темпе до 1,5 мин.; ходьба с выполнением заданий. Перестроение в две колонны парами.

2 часть О.Р.У. Упражнения парами

- 1 И.п.: о.с. стоя спиной друг к другу, взяться за руки. 1—2—руки в стороны, ниже плеч, одновременно отводя в сторону ногу; 3—4 — и.п. Повторить 10 раз..
- 2 И.п.: стоя спиной друг к другу, руки вверх. 1—2 махом сесть, взяться за руки; 3—4 — вернуться в и.п. Повторить 6 раз.
3. И.п.: о.с. стоя лицом друг к другу, взяться за руки. 1—2 — левой ногой шаг назад, присев на ней, правую вперед на носок, приподнять, сцепленные руки вперед; 3—4 — и.п.. То же, другой ногой. Повторить 6—8 раз.

4. И.п.: одному стать на четвереньки, другой стоя берет его за щиколотки («тачка»). Первый идет вперед на руках, второй держит товарища за щиколотки. Темп произвольный. Меняться местами. Повторить 3—4 раза

5. И.п.: стоя рядом, лицом друг к другу, на расстоянии вытянутой руки, о.с. кисть руки положить друг другу на плечи, вторая рука на поясе. Делать 8 маховых движений прямой ногой с оттянутым носком вперед-назад, повернуться на 180°. То же, с другой ноги. Повторить 2—3 раза.

6. И.п.: стоять спиной друг к другу, близко, ноги на ширине плеч, Руки на поясе. 1—2 — наклон в одну (другую) сторону, чувствуя спину товарища. Ноги не сгибать, не сдвигать. Повторить 8 раз.

7. И.п.: то же, рядом, лицом друг к другу, держась за плечо друг друга. Подскакивать поочередно на правой и левой ноге, делая круг,— пауза. То же, в другую сторону. Повторить 6 раз.

Комплекс №2

1 часть

Построение в колонну по одному; ходьба и бег по кругу, взявшись за руки. По сигналу воспитателя поворот в правую и левую сторону. Ходьба и бег врассыпную с остановкой на сигнал воспитателя.

Перестроение в 3 колонны.

2 часть О.Р.У. с флажками

1. И. п.: основная стойка, флажки внизу. 1 — флажки вперед; 2 — флажки вверх; 3 — флажки в стороны; 4 — вернуться в исходное положение (6 раз).

2. И. п.: основная стойка, флажки внизу. 1 — шаг правой ногой вперед, флажки в стороны; 2 — вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6—7 раз).

3. И. п.: сидя на полу, флажки у груди. 1 — наклон вперед к правой (левой) ноге, коснуться палочками носков; 2 — вернуться в исходное положение (6—8 раз).

4. И. п.: стоя на коленях, флажки у груди. 1 — поворот вправо (влево), флажки в стороны; 2 — вернуться в исходное положение (8 раз).

5. И. п.: основная стойка, флажки внизу. 1—2 — присесть, флажки вперед; 3—4 — вернуться в исходное положение (6—7 раз).

6. И. п.: основная стойка, флажки внизу. 1 — прыжком ноги врозь,

флажки в стороны; 2 — вернуться в исходное положение. (10 раз).

7. И. п.: основная стойка, флажки внизу. 1- флажки через стороны вверх – вдох, 2 – флажки вниз – выдох.

Гимнастика после сна

1.комплекс.

Мы готовы для похода

Мы готовы для похода, поднимаем выше ноги.

Лежа, поднимаем и плавно опускаем ноги

Птицы учатся летать, плавно крыльями махать.

Руки к плечам, машут «крыльями»

Сделали глубокий вдох, отправляемся в поход.

Глубокий вдох, выдох

Полетели, полетели и на землю тихо сели.

Встают с кровати, выполняют махи руками и приседают на корточки

Взвились мы под облака и земля нам не видна

Встали, машут руками «крыльями»

Сделали наклон вперед, кто носочки достает?

Выполняют наклоны с касанием носочков ног

Руки ставим перед грудью. Развивать их резко будем.

С поворотом раз, два, три, не бездельничай, смотри!

Рывки руками перед грудью

Приседаем – раз, два, раз, ножки разомнем сейчас.

Сели - встали, сели – встали.

Движения в соответствии с текстом

Мы готовы для похода, на ходьбу мы перейдем,

Ножки наши разомнем. *Идут по солевой дорожке*

Мы активно отдыхаем,- то встаем, то приседаем-

Раз, два, три, четыре, пять, вот как надо отдыхать.

Приседания

Головой теперь покрутим- лучше мозг работать будет.

Круговые вращения головой

Крутим туловищем бодро- это тоже славный отдых.

Круговые движения туловищем

Мы в походе устали что-то,

Приземлимся на болото. (Садятся на стульчики и одеваются).

2.комплекс.

1.Пробуждение после сна под музыку.

2.Упражнение в постели:

Вы дышите, не дышите

(дыхательное упражнение 3 раза)

Все в порядке отдохните

(встать с кровати)

Руки вместе поднимайте!

Превосходно, отпустите!

Поднимитесь, наклонитесь, разогнитесь.

Встаньте прямо, улыбнитесь

4.Ходьба по коррекционной дорожке.

5.Обмывание рук до локтя холодной водой.

Физкультминутка

1 – 2 неделя

«Лесная лужайка»

Мы к лесной лужайке вышли,

Поднимая ноги выше,

Через кустики и кочки,

Через ветви и пенечки.

Кто высоко так шагал,

Не споткнулся, не упал.

3 – 4 неделя

Раз, два, три, четыре— Топаем ногами.

Раз, два, три, четыре -Хлопаем руками.

Руки вытянуть пошире – Раз, два, три, четыре.

Наклониться - три, четыре

И на месте поскакать.

На носок, потом на пятку.

Все мы делаем зарядку.

Пальчиковая гимнастика

1 – 2 неделя

“Прятки”

В прятки пальчики играли

И головки убирали

Вот так, вот так,

И головки убирали

(ритмично сгибаем и разгибаем

3 – 4 неделя

“Четыре братца”

Идут четыре братца

навстречу старшему.

- Здравствуй, большак!

- Здорово, Васька-указка,

Мишка-середка,

пальцы.усложнение: поочередно сгибаем каждый пальчик на обеих руках)

Гришка-сиротка,
Да крошка-Тимошка!
(на вторую строчку соединить все пальцы в щепотку, затем соединять поочередно с большим все остальные пальцы)

Познание

Конструирование:

Занятие №1-2. «Лесной детский сад».

Задачи: учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление.

Развитие математических представлений

Занятие №1. «Умники и умницы».

Задача: закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счёта; продолжить учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая- большая дорожка, короткая и узкая- маленькая дорожка»; упражнять в различении и названии знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).

Занятие №2. «Чудесный мешочек».

Задача: продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умения отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?»; познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр; развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.

Занятие №3 . «Разложи картинки».

Задача: упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 5 по образцу; продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр; закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.

Занятие №4. «Сон мишки».

Задача: упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 5 по образцу и названному числу; познакомить со значением слов далеко- близко; развивать умение составлять целостное изображение предмета и его частей.

Ознакомление с окружающим миром

Занятие №1. «Петрушка- физкультурник»

Задачи: совершенствовать умение группировать предметы по назначению; уточнять знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; развивать любознательность, воспитывать наблюдательность.

Занятие №2. «Дежурство в уголке природы»

Задачи: показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.

Занятие №3. Целевая прогулка «Что такое улица»

Задачи: формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснить, как важно знать свой адрес.

Занятие №4 . «Почему растаяла Снегурочка?»

Задачи: расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно- следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лёд.

Познавательно- исследовательская деятельность:

1. «Снегурочка»

Задачи: формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения.

2. «Золушка»

Задачи: закрепление знаний об агрегатных состояниях воды. Формирование представлений об испарении жидкостей. Развитие способностей к

преобразованию

Коммуникация

Развитие речи:

Занятие №1. Чтение детям русской народной сказки «Лисичка сестричка и волк».

Задачи: познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка- сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь осенить поступки героев, драматизировать отрывки из произведения.

Занятие №2. Чтение и заучивание стихотворений о зиме.

Задачи: приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.

Занятие №3. Обучение рассказыванию по картинке«Вот это снеговик!».

Задачи: учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины.

Занятие №4 . Звуковая культура речи: звук ш.

Задачи: показать детям артикуляцию звука ш, учить чётко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах);различать слова со звуком ш.

Чтение художественной литературы

Рассказы: К.Д. Ушинский «Четыре желания», М.Зощенко «Елка», И.Пивоварова «Новый год» из книги «Однажды Таня с Манечкой», В.Драгунский «Заколдованная буква»

Сказка «Двенадцать месяцев» (в пер. С.Маршака), С.Козлов «Зимняя сказка», Ш.Перро «Красная шапочка», Д.Биссет «Про поросенка, который учился летать»
Н. Носов «Приключение Незнайки и его друзей»

А.-К. Вестли «Мама, папа, восемь детей и грузовик»

Стихотворение: М.Садовский «Двенадцать братьев», Л.Кузьмина «Небылица», «Снежинки», В.Татаринов «Дед Мороз», З.Александрова «Дед Мороз»

Музыка

Занятия №1

Слушание: «Новогодняя сказка» (муз.В.Кикты сл. В. Татаринова)

Пение: распевка М.Красев «Елочка», Т.Попатенко «Вот какая елочка»,

«Новогодний хоровод» (муз. Т.Попатенко, сл. Н.Найденовой), «Елочка» (муз.

Л.Бекман, сл. Р.Кудашевой), «Снежинки» (польск.нар.песня)

Игры, хороводы: танец «Новогодний хоровод» (муз.Т.Попатенко, сл. Н.Найденовой)

Занятия №2

Слушание: Е.Ботяров «Василиса-краса», «Новогодняя сказка» (муз.В.Кикты сл. В. Татарина)

Игра на детских музыкальных инструментах: П.Чайковский «Марш» из балета «Щелкунчик»

Игры, хороводы: танцы «Идем на елку» (П.Чайковский «Марш»), «Вальс снежных хлопьев» (из балета «Щелкунчик»), «Танец белочек и зайчиков» (Н.Вересокина).

Занятия №3

Пение: распевка М.Красев «Елочка», Т.Попатенко «Вот какая елочка», «Новогодний хоровод» (муз. Т.Попатенко, сл. Н.Найденовой), «Елочка» (муз. Л.Бекман, сл. Р.Кудашевой), «Снежинки» (польск.нар.песня)

Игры, хороводы: танец «Новогодний хоровод» (муз. Т.Попатенко, сл. Н.Найденовой), «Елочка» (муз. Л.Бекман, сл. Р.Кудашевой), «Идем на елку» (П.Чайковский «Марш»), «Вальс снежных хлопьев» (из балета «Щелкунчик»)

Занятия №4

Слушание: П.Чайковский «Трепак» из балета «Щелкунчик», Е.Ботяров «Василиса-краса», В.Ребиков «Шалуны» (пряник), «Паяц».

Игры, хороводы: танец «Танец вокруг елки» (Чайковский «Трепак» из балета «Щелкунчик»), этюд «Не упускай меня из виду» (Л.Бетховен «Экоссез»).

Занятия №5

Игра на детских музыкальных инструментах: П.Чайковский «Марш» из балета «Щелкунчик», И.С. Бах «Шутка»

Игры, хороводы: танец «Танец вокруг елки» (Чайковский «Трепак» из балета «Щелкунчик»), «Вальс снежных хлопьев» (из балета «Щелкунчик»)

Занятия №6

Пение: распевка М.Красев «Елочка», Т.Попатенко «Вот какая елочка», «Новогодний хоровод» (муз. Т.Попатенко, сл. Н.Найденовой), «Елочка» (муз. Л.Бекман, сл. Р.Кудашевой), «Снежинки» (польск.нар.песня)

Игры, хороводы: хороводы «Новогодний хоровод» (муз. Т.Попатенко, сл. Н.Найденовой), «Елочка» (муз. Л.Бекман, сл. Р.Кудашевой), этюд «Не упускай меня из виду» (Л.Бетховен «Экоссез»).

Здоровье

Питание: совершенствовать умения держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положение вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.

Беседа «Культура поведения во время еды».

Чтение: С.Махотин «Завтрак»

Одевание-раздевание: . Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, стирать кукольную одежду и просушивать ее с помощью взрослых.

2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада.

Беседа «Наводим порядок в шкафу для одежды»»

Умывание: закреплять умения быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув на ладошках.

Чтение: А.Барто «Девочка чумазая»

Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати: учить просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать, чистить обувь; учить пришивать оторвавшиеся пуговицы; принимать участие в смене постельного белья: стелить чистую простыню, надевать чистую наволочку.

Беседа: «Как заботиться о своей одежде»

Чтение: Д.Крупская «Чистота»

Безопасность

1. «Уроки Айболита»

2. «Помощники на дороге»

Итоговые мероприятия:

*Новогодний утренник

*Выставка «Вместо елочки – букет»

Работа с родителями в декабре:

<p>1.Консультация для родителей «Опыт- форма познания ребенка»</p> <p>2.Конкурс «Новогодняя игрушка»</p> <p>3.Папка – передвижка «Безопасность в вашем доме»</p> <p>4.«Новый год» (совместный праздник) (инструктаж, помощь в подготовке костюмов)</p> <p>5.Памятка «Как отвечать на детские вопросы?».</p>		
---	--	--

1.

Январь

Цель.Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знание о свойствах снега и льда. Вблок «Зима»

Формы работы	Центры деятельности	Формы взаимодействия с социумом (с родителями, ОУ и др.)
<p>Прогулка:</p> <p>1.За окном мороз. Цель: закрепить знание детей о зимнем явлении –морозе.</p> <p>2.Наблюдаем за работой дворника. Цель: воспитывать уважение к труду взрослых, формировать желание приходить на помощь окружающим.</p> <p>3.Наблюдаем за деревьями. Цель: показать детям деревья: березу, ель, разобрать отличительные признаки.</p> <p>4. Наблюдение за снегом Цель: продолжать формировать представление детей о свойствах снега (белый,</p>	<p>1. «Грамота» создать тематическую выставку книг о зиме, птицах.</p> <p>2.«Изобразительное искусство» поместить рисунки на стенд «Наше творчество».</p> <p>3.«Математика»</p>	<p>Повторить с детьми народные приметы о зиме.</p> <p>2.Организовать наблюдения за изменениями в природе и за птицами.</p> <p>3. Сбор и составление «коллекции» новогодних поздравительных открыток</p>

холодный, мокрый).

5. Наблюдение за снегопадом

Цель: закреплять знания о сезонном явлении — снегопаде.

6. Наблюдение за снежинками

Цель: продолжать закреплять знания о снежинке, ее свойствах.

Наблюдение за синичкой

Цели: - расширять представления детей о внешнем виде синички, ее повадках, среде обитания;

воспитывать заботу о зимующих птицах.

8. Наблюдение за солнцем

Цель: формировать знания о том, в каком месте поднимается солнце и где оно прячется.

Рассматривание:

- фотографий, открыток, календарей с изображением зимнего времени года, природы, деревьев.

- изображений животных зимой, птиц.

- изображений машин и другого транспорта зимой..

- иллюстраций с изображением сказок и сказочных героев.

Сюжетные игры: «Парикмахерская», «Дочки- матери», «Поликлиника».

Дидактические игры: «Летает – не летает», «Разведчики», «Лево-право»

Подвижные игры: «Белые медведи», «Охотники и зайцы»

Непосредственно образовательная деятельность:

Художественное творчество

Лепка:

Занятие №1. «Птичка»

Задачи: учить детей лепить из пластилина птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части.

Занятие №2. «Вылепи какое хочешь игрушечное животное»

дидактическая игра
«Летает – не летает»
(учить согласовывать
существительные с
числительными).

4. «Строительство»

Создание построек
из блоков крупно-
габаритного модуля

5. «Драматизация»

Народная игра
«Каблук»,
«Снежная башня»,
театрализованная
игра по сказке
«Мороз Иванович»

6.«Сюжетно- ролевая игра»

«Детский сад»,
«Парикмахерская»,
«Магазин одежды»,
«Путешествие по
России».

7. «Физическая культура»

подвижная игра Чем
дальше, тем лучше»,
«Жар-птица»,
«Заплети косичку»,
«Белые медведи»,
«Ловишки по-

Задачи: учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки.

Занятие №3. Лепка по замыслу.

Задачи: закреплять умение детей задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения, доводить задуманное до конца.

Рисование:

Занятие №1.

«Маленькой елочке холодно зимой»

Задачи: учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветками.

Занятие №2. «Развесистое дерево»

Задачи: учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.

Занятие №3. «Нарисуй какую хочешь игрушку»

Задачи: развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками.

Аппликация:

Занятие № 1 «В магазин привезли красивые пирамидки»

Задачи: упражнять детей в вырезании округлых форм из квадратов путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами.

Физическая культура

Занятие 1

Разучивание основных приемов лазания по веревочной лестнице.

Совершенствование навыка броска через сетку из различных исходных положений. Развитие быстроты.

Занятие 2

Закрепление навыка лазания по веревочной лестнице. Совершенствование навыка броска через сетку различными способами. Развитие гибкости.

Занятие 3

Разучивание техники лазания по гимнастической лестнице одновременным способом. Закрепление навыка отбивания мяча об пол на месте двумя руками.

медвежьей»

8. «Трудовая деятельность»

Приводить в порядок игровые уголки, отбирать игрушки, подлежащие ремонту, мыть и протирать игрушки, строительный материал.

Коллективный труд на участке.

Следить за готовностью рабочих мест к занятиям, дополнять рабочие места недостающими материалами для занятий; участвовать в подготовке пособий для музыкальных занятий; учить высевать зерно на зеленый корм птицам; высаживать бобовые растения для наблюдения.

9. «Музыка»

Предложить детям отгадать на слух записанные звуки

Развитие ловкости.

Занятие 4

Разучивание техники ходьбы на уменьшенной опоре. Закрепление навыка лазания по веревочной лестнице. Развитие силы.

Занятие 5

Разучивание техники поворотов на углах при движении в колонне по одному. Закрепление навыка лазания по гимнастической лестнице. Развитие быстроты.

Занятие 6

Закрепление навыка поворотов в движении. Совершенствование навыка лазания по гимнастической лестнице. Развитие быстроты.

Занятие 7

Разучивание техники прыжка через предмет (высота 15-20 см). Закрепление навыка ходьбы по уменьшенной опоре. Развитие выносливости.

Занятие 8

Разучивание техники прыжка в длину с места. Совершенствование умения выполнять повороты в движении. Развитие быстроты.

Занятие 9

Разучивание техники скольжения по ледяным дорожкам. Восстановление умения кататься на санках по одному, вдвоем. Развитие ловкости.

Утренняя гимнастика

Комплекс №1

I часть.

Ходьба в колонне по одному, по два, по три. На сигнал воспитателя ходьба врассыпную, построение в колонну по одному. Бег до 1,5 мин в умеренном темпе с изменением направления движения и сменой ведущего; ходьба в колонне по одному. Перестроение в три колонны.

2 часть О.Р.У. с хлопками.

1. И.п.: стоя руки внизу, ноги слегка расставить. 1—2 — подняться на носки и сделать хлопок над головой; 3—4 — и.п. Повторить 8 раз.

2. И.п.: стоя руки на поясе, ноги на ширине плеч повороты вправо-влево с хлопками. Повторить 4—6 раз.

3. «Хлопни за коленями»

И.п.: стоя ноги вместе, руки на поясе. Наклон вперед – хлопнуть за коленями. Вернуться в и.п. (6 раз)

природы

4. И.п. стоя на коленях, руки на поясе. Присесть на правое бедро, руки вверх – хлопок над головой, то же на левое бедро. (6 раз).

5. И.п. лежа на спине. Поднять прямые ноги вверх стукнуть по коленкам, вернуться в и.п. (8 Раз).

6. И.п. стоя, ноги вместе руки на поясе, выпад правой ногой вперед хлопок перед собой. То же с левой ногой. (8 раз)

7. И.п. стоя, ноги вместе, руки опущены вниз. Присесть сделать хлопок за спиной, вернуться в и.п. (8 раз)

8. И.п. стоя ноги вместе, руки внизу. В прыжке ноги врозь – хлопок над головой (10 раз) чередуя с ходьбой.

9 .Повторение первого упражнения в медленном темпе. «Вдох – выдох»

Комплекс №2

1часть.

Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения;
перестроение в колонну по одному; ходьба в колонне по одному; спортивная ходьба
переход на бег между предметами и с изменением направления движения до 2 мин; ходьба врасыпную; построение в колонны.

2 часть О.Р.У с гимнастической палкой «Мы штангисты».

1. И.п.: стоя, ноги слегка расставить. 1 — палку на грудь; 2 — с силой вверх; 3 — на грудь; 4 — и.п. Повторить 8 раз.

2. «Гребцы».

И.п.: ноги на ширине плеч, палка в горизонтальном положении, держать ближе к середине. Поворот вправо и влево, имитируя греблю на байдарке. Повторить 6—8 раз.

3. «Сумей сесть».

И.п.: лежа на спине, палка в опущенных руках. 1 — махом палку за голову; 2—3 — махом палку вперед, сесть; 4 — и.п. Повторить 8 раз.

4. «Посмотри на палку».

И.п.: лежа на животе, кулаки под подбородком, палка перед собой. 1—2 — палку вверх, посмотреть на нее; 3—4 — и.п. — расслабиться. Повторить 6 раз.

5. «Палку к колену».

И.п.: лежа на спине, палка на бедрах. 1 — палку вверх; 2 — согнуть правую

(левую) ногу, приподнять, палку к коленку; 3 — палку вверх; 4 — и.п. Голову и плечи не поднимать, носки тянуть. Повторить 4—6 раз.

6. «Достань носки ног».

И.п.: сидя, ноги врозь пошире, палка в согнутых руках перед грудью. 1—3 — наклон вперед, коснуться палкой носков ног; 4 — и.п. Повторить 6 раз.

7. «На стадион».

И.п.: о.с. палка сзади на локтевых сгибах. Бег на месте, высоко поднимая колени, 3 раза по 20 с, чередуя с ходьбой.

8. «Отдохнем».

И.п.: о.с. палка на полу. Медленная ходьба, разводя руками в стороны ниже плеча, ладонями вверх — вдох, руки вниз — выдох.

Гимнастика после сна

1. комплекс.

Снежинки

Перед тем, как дети проснуться, воспитатель раскладывает кусочки ваты на край подушки.

Дети проснулись, сели в кроватях. Воспитатель читает стихотворение:

Светло – пушистая снежинка белая,

Какая чистая, какая смелая

У детей на ладони лежит кусочек ваты, они внимательно ее рассматривают.

Дорогой дальнею легко проносится

Не ввысь лазурную на землю просится.

Дети дуют на вату, чтоб поднялась вверх и какое – то время стараются удержать ее в воздухе.

Но вот кончается дорога дальняя

Земли касается звезда хрустальная.

Вата остается у детей на ладони.

Своей прохладою нас охладит она

Волшебной силою поднимет дух с утра.

Дети держат вату на ладони, поочередно выполняют маховые движения то левой рукой, то правой.

Снежинка белая лежит, качается

Один лишь ветер с ней смог позабавиться.
Дети кладут вату на живот и делают резко вдох-выдох животом.
Нам не понять судьбы звезды – красавицы,
А вот играть нам с ней уж очень нравится.
Вата лежит на животе, а дети руками и ногами выполняют движение «ножницы».
Возьмем мы бережно свою снежиночку,
Положим все ее в свою корзиночку.
Дети, держа вату в руке, встают с кровати и кладут ее в корзиночку воспитателю.
Пора идти нам всем дорогой мокрою,
Чтобы попасть опять в страну холодную.
Дети идут по солевой и корректирующей дорожке к стульчикам.

2.комплекс.

1. «Воробушки»

Птички в гнездышках сидят

И на улицу глядят.

Погулять они хотят

И тихонечко летят

Полетели, полетели

Перышки почистили,

Хвостиком встряхнули.

Опять полетели.

На дорожку сели,

Прыгают, чирикают

Зернышки клюют.

(Дети, сидя на корточках, поворачивают голову, встают, бегут, взмахивая вправо и влево руками. Темп средний. Садятся на скамейки, трут руками плечи, крутят попками. Снова «летят, садятся на корточки, поворачивают головки вправо-влево, имитируют действие птенцов»)

2. Ходьба (30 секунд)

Физкультминутка

1 – 2 неделя

Зайцы скачут скок-скок-скок!
Да на беленький снежок
Приседают, слушают,
Не идет ли волк.
Раз - согнуться, разогнуться,
Два - нагнуться, потянуться,
Три - в ладоши три хлопка,
Головою три кивка. *(Выполняются
соответствующие движения)*

3– 4 неделя

Отдых наш физкультминутка.
Занимай свои места:
Раз - присели, два - привстали.
Руки кверху все подняли.
Сели, встали, сели, встали –
Ванькой-встанькой словно стали.
А потом пустились вскачь,
Будто мой упругий мяч.

Пальчиковая гимнастика

1 – 2 неделя

“Замок”

На дверях висит замок.
Кто его открыть не смог?
Мы замочком постучали,
Мы замочек повертели,
Мы замочек покрутили
И открыли!

3– 4 неделя

По извилистой дорожке
К речке синей мы пошли.
Идут друг за другом, ступая по следам, нашитым на дорожке.
Постарайтесь так пройти,
Чтоб с дорожки не сойти.
Как лисички мы пойдём,
Аккуратненько пройдем.
Ходьба на носках, имитируя движения хитрой лисы.

Познание

Конструирование:

Занятие №1-2. «Грузовые автомобили».

Задачи: дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании по заданным условиям; дать представление о строительной детали-цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском); уточнять представление детей о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений; развивать способность к плоскостному моделированию.

Развитие математических представлений

Занятие №1. «Играем с матрёшками».

Задачи: упражнять в счёте звуков на слух в пределах 5; уточнить представления о значении слов далеко- близко; учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.

Занятие №2. «Строим дорожки».

Задачи: упражнять в счёте звуков в пределах 5; продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный; упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.

Занятие №3. «Когда это бывает».

Задачи: упражнять в счёте предметов на ощупь в пределах 5; объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра; развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).

Ознакомление с окружающим миром:

Занятие №1. «Узнай всё о себе , воздушный шарик»

Задачи: познакомить с резиной, её качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалом и способом его использования.

Занятие №2. «Стайка снегирей на ветках рябины»

Задачи: расширить представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.

Занятие №3. «Замечательный врач»

Задачи: формирование понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых личностных качествах. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним.

Познавательная- исследовательская деятельность:

1. «Стирка и глажение белья»

Задачи: формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию.

2. «Змей Горыныч о трёх головах»

Задачи: развитие представлений о единстве агрегатных состояний воды- лёд, вода и пар. Развитие способностей к преобразованию.

Коммуникация

Развитие речи:

Занятие №1. Чтение детям русской- народной сказки «Зимовье».

Задачи: помочь детям вспомнить им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (обр. И. Соколова- Микитова).

Занятие №2. Звуковая культура речи: звук ж.

Задачи: упражнять детей в правильном и чётком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж.

Занятие №3. Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»

Задачи: учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определённой последовательности; учить придумывать название картины.

Чтение художественной литературы

Рассказы: В.Драгунский «Не хуже вас, цирковых», Скребицкий «Зима» из книги «Четыре художника», Н.Калинина «Про снежный колобок»

Сказки: В.Одоевский «Мороз Иванович», нанайская сказка «Айога», С.Топелиус «Санта-ЛЮпаренок»

Н. Носов «Приключение Незнайки и его друзей»

А.-К. Вестли «Мама, папа, восемь детей и грузовик»

Стихотворение: С.Погореловский «Прежде и теперь», А. Усачев «Цирк»,

И.Токмакова «В одной стране», С.Есенин «Белая береза», Ю.Кушак «Почтовая история»

Музыка

Занятия №1

Слушание: колыбелька «Уж я сяду на порог», щедровка «Щедровочка щедровала»
Пение: распевка – рус.нар.песня «Белый снег белешенький», колыбелька «Уж я сяду на порог», щедровка «Щедровочка щедровала», рус.нар.песня «Зимушка»
Игры, хороводы: народные игры «Каравай», «Золотые ворота», пляска-приглашение «Ходил козел по лесу» (рус.нар.мел.)

Занятия №2

Слушание: рус.нар.мел «Я на горку шла»
Игра на детских музыкальных инструментах: рус.нар.мел. «Я на горку шла»
Игры, хороводы: свободная пляска – рус.нар.мел. «Я на горку шла»

Занятия №3

Игры, хороводы: танцевальное упражнение «Ах ты, береза» (рус.нар.мел.), свободная пляска (рус.нар.мел. «Я на горку шла»), народные игры «Каравай», «Золотые ворота», пляска-приглашение «Ходил козел по лесу» (рус.нар.мел.)

Занятия №4

Слушание: В.Гаврилин «Как у бабушки козел»
Игра на детских музыкальных инструментах: рус.нар.мел. «Я на горку шла», В.Гаврилин «Как у бабушки козел»
Игры, хороводы: свободная пляска – рус.нар.мел. «Я на горку шла»

Занятия №5

Развлечение «Зимние святки» на разученном фольклорном материале.

Занятия №6

Слушание: Д.Кабалевский «Маленький жонглер», К.Лонгшамп-Друшкевичова «На коньках».
Игры, хороводы: игровое упражнение «Маленький жонглер» (Д.Кабалевский), творческое движение «Катание на коньках» (К.Лонгшамп-Друшкевичова «На коньках»).

Здоровье

Питание: совершенствовать умения держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положение вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.

Беседа «Культура поведения во время еды».

Чтение: С.Махотин «Завтрак»

Одевание-раздевание: закреплять умение самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своем шкафу для одежды.

Беседа «Наводим порядок в шкафу для одежды»»

Умывание: закреплять умения быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув на ладошках.

Чтение: А.Барто «Девочка чумазя»

Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати: учить просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать, чистить обувь; учить пришивать оторвавшиеся пуговицы; принимать участие в смене постельного белья: стелить чистую простыню, надевать чистую наволочку.

Беседа: «Как заботиться о своей одежде»

Чтение: Д.Крупская «Чистота»

Безопасность

1. «На реке зимой»
2. «Осторожно гололед»

Итоговые мероприятия:

- * Выставка рисунков о зиме
- * Тематический вечер «Цирк, цирк, цирк.»

Работа с родителями в январе:

- 1.Родительское собрание «Безопасность детей среднего дошкольного возраста»
- 2.Папка - передвижка«Зимние забавы на свежем воздухе»
- 3.Консультация для родителей «Изобразительная деятельность ребенка в домашних условиях»
4. Памятка «Движения особого ребёнка»

Февраль

VI блок «День защитника Отечества»

Цель: знакомить с военными профессиями, с военной техникой, с флагом России .Воспитание любви к Родине.

Формы работы	Центры деятельности	Формы взаимодействия с социумом (с родителями, ОУ и др.)
<p>Прогулка: 1.Изучаем транспорт. Цель: закрепить знания детей о транспортных средствах. 2.Зимующие птицы. Цель: закрепить знания детей о зимующих птицах. Сформировать желание заботиться о живых существах. 3.Зимние забавы. Цель: закрепить знания детей о назначении зимних построек. Повторить правила поведения на прогулке. 4.Где, чей след. Цель: развить внимательность вызвать интерес к окружающему, научить различать следы птиц и зверей по форме. 5.Наблюдаем за животными. Цель: познакомить с особенностями поведения собак. Уточнить, как называются детёныши собаки. Воспитать доброе отношение к животным. 6. Наблюдение за трудом дворника Цели: продолжать знакомство с трудом дворника; Формировать желание приходить на помощь окружающим; Воспитывать чувство уважения к труду взрослых ;способствовать развитию связной речи 7. Наблюдение за синичкой</p>	<p>1. «Грамота» создать тематическую выставку книг о зиме, птицах. 2.«Изобразительное искусство» поместить рисунки на стенд «Наше творчество». 3.«Математика» дидактическая игра «Руки-ноги» (учить согласовывать существительные с числительными). 4. «Строительство» предложить построить при помощи схемы замок для Зимы. 5. «Драматизация» Народная игра «Пахари</p>	<p>1.Повторить с детьми народные приметы о зиме. 2.Организовать наблюдения за изменениями в природе и за птицами. 3. Составление коллекции и устройство выставки игрушечных самолетов и вертолетов. 4.Изготовление «медалей» для награждения мальчиков 5. Работа с подгруппами детей – оформление папиных портретов.</p>

Цели: - расширять представления детей о внешнем виде синички, ее повадках, среде обитания;

Воспитывать заботу о зимующих птицах.

8. Наблюдение за изменениями на участке детского сада

Цель: научить наблюдать за изменениями вокруг нас.

Труд: Уборка мусора на участке; уход за растениями в уголке природы (полив, рыхление почвы, опрыскивание), дежурство по столовой.

Рассматривание:

- фотографий, открыток, календарей с изображением зимнего времени года, природы, деревьев.

- изображений животных зимой, птиц.

- изображений машин и другого транспорта зимой..

- иллюстраций с изображением сказок и сказочных героев.

Сюжетные игры: «Парикмахерская», «Дочки- матери», «Поликлиника».

Дидактические игры: «Эхо», «Ловись, рыбка», «Летает – не летает», «Разведчики»

Подвижные игры: «Встречные перебежки», «Охотники и обезьяны», «Ловишки с мячом», «Море волнуется – раз, море волнуется – два», «Веселые тройки»

Непосредственно образовательная деятельность:

Художественное творчество

Лепка:

Занятие №1. «Хоровод»

Задачи учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части.

Занятие №2. «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки»

Задачи: учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз, Закреплять технические приемы лепки.

Занятие №3. «Мы слепили снеговиков»

Задачи: закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины.

Занятие №4. Лепка по замыслу.

Задачи: продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать

и жнецы»

6.«Сюжетно-ролевая игра»

«Военные учения»,

«Скорая помощь»,

«Строительство театра»,

«Пожарные на учениях»

7. «Физическая культура»

подвижная игра «С горки впрыскаду», «Сбей мяч»,

«Веселые тройки»,

«Гонки на санках», «Мяч

в корзину», «Группа,

мирно!», «Затейник»

8. «Трудовая деятельность»

Приводить в порядок

игровые уголки,

отбирать игрушки,

подлежащие ремонту,

мыть и протирать

игрушки, строительный

материал.

Коллективный труд на

участке.

Дать бумажные

заготовки для занятий

аппликацией,

участвовать в подготовке

и расстановке пособий

для физкультурных

материал.

Аппликация.

Занятие №1. «Летящие самолеты»

Задачи: учить детей правильно составлять изображение из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать.

2. «Красивый цветок в подарок маме и бабушке»

Задачи: учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка, составлять из них красивое изображение.

Рисование:

Занятие №1. «Украсим полоску флажками»

Задачи: закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений.

Занятие №2. «Рисование красками «Девочка пляшет»

Задачи: учить рисовать фигуру человека, передавая простейшие отношения по величине: голова маленькая, туловище большое; учить изображать простые движения: поднятая рука; закреплять приемы закрашивания красками.

Занятие №3. «Красивая птичка»

Задачи: учить рисовать птичку, передавая форму тела, частей, красивое оперение.

Занятие №4. «Укрась свои игрушки»

Задачи: развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности.

Физическая культура

Занятие 1

Разучивание отбивания мяча об пол на месте одной рукой (правой, левой).

Закрепление навыка прыжка через предмет. Развитие гибкости.

Занятие 2

Разучивание отбивания мяча одной рукой с продвижением вперед.

Совершенствование навыка прыжка через предмет. Развитие ловкости.

занятий, приводить в порядок рабочие места после занятий; высаживать в ящики лук для еды. Готовить календарь погоды для итоговой беседы о зиме.

9.«Музыка»

Предложить детям отгадать на слух записанные звуки природы

Занятие 3

Разучивание техники ходьбы на лыжах скользящим шагом. Закрепление навыка скольжения по ледяным дорожкам. Развитие выносливости.

Занятие 4

Разучивание ползания на четвереньках по наклонной поверхности. Закрепление навыка отбивания мяча об пол на месте одной рукой. Развитие быстроты.
Разучивание равнения в колонне на вытянутые руки вперед. Закрепление навыка ползания на четвереньках по наклонной поверхности. Развитие силы.

Занятие 5

Разучивание навыка лазания по гимнастической стенке в чередовании с ходьбой по уменьшенной поверхности. Закрепление навыка отбивания мяча одной рукой с продвижением вперед. Развитие гибкости. Разучивание равнения в колонне на вытянутые руки в ходьбе. Закрепление навыка лазания по гимнастической стенке в чередовании с ходьбой по уменьшенной поверхности. Развитие гибкости.

Занятие 6

Закрепление навыка ходьбы на лыжах скользящим шагом. Совершенствование навыка скольжения по ледяным дорожкам. Развитие выносливости. Разучивание техники ходьбы на лыжах переменным шагом. Совершенствование навыка ходьбы на лыжах скользящим шагом. Развитие выносливости.

Занятие 7

Разучивание техники прыжка в длину с небольшого разбега (трех-пяти шагов). Закрепление умения сохранять равнение в колонне на месте, в движении. Развитие быстроты.

Занятие 8

Разучивание техники прыжка в высоту с разбега. Совершенствование умения сохранять равнение в колонне на месте, в движении. Развитие ловкости.

Занятие 9

Разучивание техники остановки и поворота на лыжах. Закрепление техники ходьбы на лыжах попеременным шагом. Развитие выносливости.

Занятие 10

Разучивание техники прокатывания набивных мячей (вес 1 кг) в различных направлениях. Закрепление навыка прыжка в длину с небольшого разбега. Развитие силы.

Занятие 11

Разучивание техники метания предмета в горизонтальную цель. Закрепление навыка прыжка в высоту с разбега. Развитие быстроты.

Занятие 12

Разучивание техники ходьбы на лыжах, обходя стоящие на пути предметы.

Закрепление умения выполнять повороты на лыжах (после остановки, в движении). Развитие выносливости.

Утренняя гимнастика

Комплекс №1

I часть.

Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба со сменой темпа движения: на частые удары бубна короткие, семенящие шаги, на редкие удары — широкие шаги; ходьба и бег враспынную между предметами (кубиками); Ходьба на носках, пятках, приставным шагом.

Перестроение в колонну по двое

2 часть. О.Р.У (гимнастической палкой)

1. И. п.: о.с. 1—4 — палку вверх — вдох; 5—8 — палку вниз — выдох.

Повторить 8 раз.

2. И.п.: ноги сомкнуты, локти согнуть, палку держать перед собой близко к центру. 1—2 — поворот вправо, отводя палку в сторону правой рукой (палка — параллельно полу); 3—4 — и.п. То же, поворот влево. Темп медленный. Повторить по 5 раз.

3.И.п.: о.с. 1—3 — палку вперед, правую ногу вперед на носок-пятку-носок; 4 — и.п. То же, с левой ноги. Повторить 6 раз.

4. И.п.: сидя, упор сзади, ноги согнуть, палка у носков ног. 1—2 — правая нога прямая вверх, на пол; 3—4 — левая вверх, на пол — и.п. Голову и плечи не опускать. Повторить 7 раз.

5.И.п.: лежа на животе, палка на спине в согнутых руках. 1—2 — приподнять палку и верхнюю часть туловища; 3—4 — и.п. Темп медленный. Повторить 4—6 раз.

6.И.п.: о.с. палка в опущенных руках, хват ближе к концам. 1—2 — присесть на носках, колени в стороны, спину прямо — выдох; 3—4 — и.п. — вдох. Повторить 8—10 раз.

7.И.п.: то же, палка на полу перед ногами. 9 подскоков на месте на двух ногах, на десятый — перепрыгнуть через палку с поворотом к палке,

4 шага на месте. Повторить 4—6 раз. Заканчивая упражнение, увеличить продолжительность ходьбы.

Комплекс №2

I часть.

Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному и в круг. Ходьба и бег по кругу с изменением направления движения, ходьба с крестным шагом, бег со сменой ведущего, челночный бег. Перестроение в колонну по трое

2 часть О.Р.У без предметов

1. *И. п.:* основная стойка руки в стороны. 1—согнуть руки к плечам, пальцы сжать в кулаки; 2—вернуться в исходное положение (6—7 раз).

2. *И. п.:* основная стойка, руки на поясе. 1 — правую ногу поставить вперед на носок; 2— вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6 раз).

3. *И. п.:* ноги врозь, руки в стороны. 1—2 — наклон вперед, коснуться пальцами пола; 3—4 — вернуться в исходное положение (6 раз).

4. *И. п.:* лежа на спине, руки вдоль туловища. 1 — согнуть колени, обхватить руками, прижаться головой к коленям; 2 — вернуться в исходное положение (5—6 раз).

5. *И. п.:* лежа на спине, руки вдоль туловища. Вращение попеременно согнутыми ногами («велосипед») на счет 1—8, затем пауза, отдых и снова повторить (5—6 раз).

6. *И. п.:* сидя, ноги скрестно, руки на поясе. 1 — поворот туловища вправо, правую руку в сторону; 2 — вернуться в исходное положение. То же влево (6 раз).

7. *И. п.:* основная стойка, руки на поясе. На счет 1—4 — прыжки на правой ноге, на счет 5—8 — на левой ноге, и так попеременно под счет воспитателя, затем пауза и снова прыжки (3—4 раза).

Гимнастика после сна

1.комплекс.

Великан и мышь

Тсс! Тихо! Слушайте, ребята!

Жил великан один когда-то.

Во сне вздохнул он, что есть сил

Глубокий вдох всей грудью

И мышшь - живую - проглотил! *Глотательные движения*
Бедняга прибежал к врачу:
- Я мышку съел! Я не шучу! *Лежа в кровати, дети выполняют «велосипед»*
Был врач умнейший человек, *Поглаживание висков указательным пальцем*
Он строго глянул из-под век; *Мимика «строгий взгляд»*
- Откройте рот, скажите «А» *Тянут звук а-а-а-а*
Теперь ощупаем бока *Щупают себя за бока*
Живот легонечко погладим
Круговые движения ладонью по часовой стрелке по животу
Согнем колени и расслабим *Сгибают и разгибают ноги в коленях*
Но с мышкой видимо не сладим.
Вставайте! Что же вы сидите!
Идите кошку пригласите. *Дети встают и идут к левой дорожке*
Но кошка хитрая была
И великана обняла *Обхватывают себя руками (обнимают)*
Прошлись по мокренькой дорожке, *Идут по левой дорожке*
Перешагнули через кочки *Перешагивают через предметы*
Присели. Встали. Убежали. *Движения в соответствии с текстом*
Но мышка не глупее кошки
Под кочку спряталась тайком *Присели*
Они ее везде искали
Но так найти и не смогли. *Идут одеваться к стульчикам.*

2. комплекс.

1. «Мы - цыплята»

Куручки-хохлатки
По двору гуляли
Куручки-хохлаточки
Зернышки искали
Вышла куручка гулять,
Свежей травке пощипать
А за ней ребятки,
Желтые цыплятки.
«Ко-ко-ко, ко-ко-ко,
Не ходите далеко,
Лапками гребите,

Зернышки ищите »
Съели толстого жука,
Дождевого червяка,
Выпили водицы
Полное корытце
Нужно зернышко найти.
Ты побегай, поищи.
Только дождик вдруг польет –
Нам намочит гребешок.
Мама-курочка зовет,
Всех под крылышко берет.
(Дети выполняют с педагогом движения курочки и цыплят согласно тексту)

2.Ходьба(30 секунд)

Физкультминутка

1 – 2 неделя

Мы ногами топ-топ!
Мы руками хлоп-хлоп!
Мы глазами миг-миг,
Мы плечами чик-чик.
Раз - сюда, два - туда,
Повернись вокруг себя.
Раз - присели, два - привстали.
Руки кверху все подняли.
Раз-два, раз-два,
Заниматься нам пора.

3 – 4 неделя

Мы топаем ногами,
Мы хлопаем руками,
Киваем головой.
Мы руки поднимаем,
Мы руки опускаем
И кружимся потом.*(движения в соответствии со словами текста)*

Пальчиковая гимнастика

1 – 2 неделя

Дружат в нашей группе
Девочки и мальчики.
Растирание ладоней.
Мы с тобой подружим
Маленькие пальчики.
Один, два, три, четыре, пять.

Пять, четыре, три, два, один.

Поочередное массирование пальцев сначала на одной руке, потом — на другой.

3 – 4 неделя

Игра“Наши пальцы”

Дружно пальцы встали в ряд (покажите ладони)

Десять крепеньких ребят (сожмите пальцы в кулак)

Эти два – всему указка (покажите указательные пальцы)

Все покажут без подсказки.

Пальцы – два середнячка (продемонстрируйте средние пальцы)

Два здоровых бодрячка.

Ну, а эти безымянны (покажите безымянные пальцы)

Молчуны, всегда упрямы.

Два мизинца-коротышки (вытяните мизинцы)

Непоседы и плутишки.

Пальцы главные среди них (покажите большие пальцы)

Два больших и удалых (остальные пальцы сожмите в кулак)

Познание

Конструирование:

Занятие №1-2. «Мосты».

Задачи: дать детям представления о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия.

Ознакомление с окружающим миром:

Занятие №1. «В мире стекла»

Задачи: помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.

Занятие №2. «В гости к деду Природоведу»

Задачи: расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить

наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.

Занятие №3. «Наша армия»

Задачи: дать представления о войнах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники)

Занятие №4. «Рассматривание кролика»

Задачи: дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.

Занятие №5 «Посадка лука»

Задачи: расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения(почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о пользе для здоровья человека природных витаминов. Формировать трудовые умения и навыки.

Развитие математических представлений

Занятие №1. «Шарфик».

Задачи: продолжать упражнять в счёте предметов на ощупь в пределах 5; закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра; учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, шире, самый широкий.

Занятие №2. «Делаем зарядку».

Задачи: учить считать движения в пределах 5; упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направление относительно себя словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.

Занятие №3. «Письмо из Простоквашино».

Задачи: учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5); упражнять в умениях называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь.

Занятие №4. «Степашка убирает игрушки».

Задачи: упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в

пределах 5); учить двигаться в указанном направлении(вперёд, назад, налево, направо); закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.

Познавательно- исследовательская деятельность:

1. « Игра в школу»

Задачи: формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Усвоение значений символов льда, воды и пара, нагревания и охлаждения. Построение ряда изменений агрегатных состояний воды.

2. «Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной»

Задачи: закрепление представлений об испарении и конденсации. Формирование представлений о воздухе. Развитие способностей к преобразованию.

Коммуникация

Развитие речи:

Занятие №1. Мини – викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения: «Федорино горе».

Задачи: помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой :«Федорино горе».

Занятие №2. Звуковая культура речи: звук ч.

Задачи: объяснить детям, правильно произносится звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, в стихах). Развивать фонематический слух детей.

Занятие №3. Составление рассказов по картине « На полянке».

Задачи: помогать детям рассматривать и описывать картину в определённой последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины.

Занятие №4. «Урок вежливости»

Задачи: рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.

Занятие №5. Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать».

Задачи: выяснить какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новые стихотворения.

Чтение художественной литературы

Рассказы: М.Большинцов «У самого синего моря», С.Сахарнов «Самый лучший

пароход», И.Туричин «Человек заболел», Ю.Коваль «Алый» , В.Симонов «Лесной десант» из книги «Как самолет поле полел», И.Винокуров «Самолет летит», Н.Носов «Самая красивая», «Заплата», В.Драгунский «Тайное становится явным», В.Осеева «Почему», Л.Толстой «Косточка»
Сказки: Р.Киплинг «Слоненок», «Рикки-Тикки-Тави», китайская «Сказка про ослика»
Н. Носов «Приключение Незнайки и его друзей»
А.-К. Вестли «Мама, папа, восемь детей и грузовик»
Стихотворение: А.Усачев «Муссон», Е.Алексеева «На острове», В.Лебедев-Кумач «Морские волки», Й.Й.Змай «Сказочка», Л.Кузьмина «Гном и лодочка», С.Козлов «В порту», З.Александрова «Дозор», В.Степанов «Праздничная почта», С.Михалков «А что у вас?»

Музыка

Занятия №1

Слушание: «Будем в армии служить» (муз. Ю.Чичкова, сл. В.Малкова), «Моя песенка» (муз. О.Девочкиной, сл. В.Гудимова)

Игры, хороводы: игровые упражнения «Сильный шаг и легкий бег» (Н.Надененко «В темпе марша»), «Качание рук и мельница» (англ.нар.мел.), этюд «Воздушные шары» (В.Витлин «Игра с воздушными шарами»).

Занятия №2

Слушание: В.Агафонников «Сани с колокольчиками»

Игра на детских музыкальных инструментах: В.Агафонников «Сани с колокольчиками»

Игры, хороводы: творческое движение «Катание на коньках» (К.Лонгшамп-Друшкевичова «На коньках»), игровое упражнение «Мы военные» (Ф.Шуберт «Военный марш»)

Занятия №3

Слушание: В.Агафонников «Сани с колокольчиками»

Пение: распевка «Мамочка», «Моя песенка» (муз.Ю.Чичкова, сл.В.Малкова)

Игра на детских музыкальных инструментах: Ф.Шуберт «Военный марш»

Игры, хороводы: игровое упражнение «Мы - военные» (Ф.Шуберт «Военный марш»).

Занятия №4

Игра на детских музыкальных инструментах: В.Агафонников «Сани с

колокольчиками», Ф.Шуберт «Военный марш», В.Гаврилин «Как у бабушки козел»

Игры, хороводы: игровые упражнения «Пружинки» («Посеяли девки лен» - рус.нар.песня), «Подпрыгивай легко» (англ.нар.песня), танец «Полька с мамами» (швейцарская нар.мел.), этюд «Воздушные шары» (В.Витлин «Игра с воздушными шарами»).

Занятия №5

Пение: распевки «Мамочка», «Бабушка моя»; «Моя песенка» (муз. О.Девочкиной, сл. В.Гудимова), «Мама» (муз. Л.Бакалова, сл. С.Вигдорова), «Песенка про бабушку» (муз.и сл. Е.Рагульской).

Игры, хороводы: упражнение «Качание рук и мельница» (англ.нар.мел.), этюд «Воздушные шары» (В.Витлин «Игра с воздушными шарами»), этюд «Подснежники для девочек» (Ан.Александров «Просьба»)

Занятия №6

Пение: распевки «Мамочка», «Бабушка моя»; «Моя песенка» (муз. О.Девочкиной, сл. В.Гудимова), «Мама» (муз. Л.Бакалова, сл. С.Вигдорова), «Песенка про бабушку» (муз.и сл. Е.Рагульской).

Игра на музыкальных инструментах: И.С.Бах «Шутка», В.Агафонников «Сани с колокольчиками», В.Сенливанов «Шуточка»

Игры, хороводы: упражнение «Пружинки» (рус.нар.песня «Посеяли девки лен»), «Подпрыгивай легко» (англ.нар.песня), танец «Полька с мамами» (швейцарская нар.мел.), этюд «Подснежники для девочек» (Ан.Александров «Просьба»)

Занятия №7

Подготовка к праздничному утреннику «8 Марта – Женский день»

Занятия №8

Подготовка к праздничному утреннику «8 Марта – Женский день»

Здоровье

Питание: совершенствовать умения держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положение вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.

Беседа «Культура поведения во время еды».

Чтение: С.Махотин «Завтрак»

Одевание-раздевание: закреплять умение самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своем шкафу для одежды.

Беседа «Наводим порядок в шкафу для одежды»»

Умывание: закреплять умения быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув на ладонках.

Чтение: А.Барто «Девочка чумазая»

Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати: учить просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать, чистить обувь; учить пришивать оторвавшиеся пуговицы; принимать участие в смене постельного белья: стелить чистую простыню, надевать чистую наволочку.

Беседа: «Как заботиться о своей одежде»

Чтение: Д.Крупская «Чистота»

Безопасность

1. «Если ты потерялся на улице»
2. «Домик у дороги»

Итоговые мероприятия:

*Физкультурный досуг «А ну-ка, мальчики!», «А ну-ка, девочки!»

*Выставка рисунков «Мой папа»

Работа с родителями в феврале:

1. Консультация для родителей «Формирование у детей привычки к здоровому образу жизни»
2. Памятка «Пожарная безопасность»
3. Консультация «Роль отца в воспитании ребёнка в семье».
4. Папка – передвижка «Широкая Масленица!»
5. Подготовка к празднику 23 февраля.
6. Консультация для родителей «Дидактическая игра»

Март

VII блок «8 Марта»

Цель: Расширять представления о весне. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.

Расширять представления о правилах безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе.

Формы работы	Центры деятельности	Формы взаимодействия с социумом (с родителями, ОУ и др.)
<p>Прогулка:</p> <p>1. Пришла весна. Цель: дать представление о ранней весне, о том, какие изменения произошли с солнцем.</p> <p>2. Наблюдаем за небом и облаками. Цель: закрепить представление о весне. Обратить внимание на изменения, происшедшие на небе.</p> <p>3. Наблюдаем за снегом. Цель: расширить представления о весне. Разобрать свойства снега.</p> <p>4. Капель. Цель: расширить представление детей о весне, обогатить их знания новыми словами и понятиями.</p> <p>5.— домик для листочка.</p> <p>8. Наблюдение за трудом шофера Наблюдение за уборочными</p>	<p>1. «Грамота» создать тематическую выставку книг о весне, весенних цветах, птицах.</p> <p>2. «Изобразительное искусство» поместить рисунки на стенд «Наше творчество».</p> <p>3. «Математика» дидактическая игра «Разведчики» (учить согласовывать существительные с числительными).</p>	<p>1. Повторить с детьми народные приметы о весне.</p> <p>2. Организовать наблюдения за изменениями в природе и за птицами.</p> <p>3. Работа с подгруппами – изготовление корабликов из природного и бросового материала.</p> <p>4. Составление альбома «Что от дождика спасет?» из</p>

машинами

Цели: - расширять знания о роли машин в выполнении трудоемких работ, особенностях их строения; - закреплять умение находить изображение машин по описанию; - воспитывать интерес к технике, уважение к труду взрослых.

6. Наблюдение за голубями

Цели: расширять знания о внешнем виде птиц, их повадках и среде обитания;

Формировать реальные представления о жизни голубей.

7. Наблюдение за почками тополя

Цели: продолжать знакомство с деревьями на участке;

Формировать представления о том, что почка

Цели: продолжать знакомство с работой шофера, названиями частей машины; воспитывать уважение к труду взрослых.

Рассматривание:

- фотографий, открыток, календарей с изображением весеннего времени года, природы, деревьев.

- изображений животных весной, птиц.

- изображений машин и другого транспорта весной.

- иллюстраций с изображением сказок и сказочных героев.

Сюжетные игры: «Парикмахерская», «Магазин»; «Принимаем гостей».

Дидактические игры: «Какое время года»; «Когда это бывает»; «Что лишнее»; «чей предмет, чья одежда»; «Оденем весну».

Подвижные игры: «День и ночь» «Догони»; «Через ручеек» «Ловишки», «Бездомный заяц», «Кто скорее намотает шнур», «У кого дальше», «Береги мешочек», «Совушка»

Непосредственно образовательная деятельность:

Художественное творчество

Лепка:

4. «Строительство»

предложить построить при помощи схемы замок для Весны.

5. «Драматизация»

Народная игра «Родничок», «Грачи летят»

6.«Сюжетно-ролевая игра»

«Семья», «Строительство», «Хохломские мастера», «Аптека»

7. «Физическая культура»

подвижная игра «Бег командами», «Не давай мяча водящему», «Не опоздай», «Поменяйся местами», «Найди пару», «Летчики», «Солнышко и дождик»

8. «Трудовая деятельность»

Приводить в порядок игровые уголки, отбирать игрушки, подлежащие ремонту, мыть и протирать игрушки, строительный материал. Коллективный труд на участке. По указанию воспитателя отсчитывать необходимый материал для занятий математикой, убирать его после занятий в шкафы; по заданию педагога тонировать бумагу

иллюстраций журналов, каталогов.

5. Сбор семян разных растений, используемых в пищу (работа с родителями)

6. Изготовление совместно с детьми кормушек для птиц

Занятие №1. «Мисочка»

Задачи: учить детей лепить, используя уже знакомые приемы и новые- вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами.

2. «Козленочек»

Задачи: учить лепить четвероногое животное. Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного.

3. «Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку»

Задачи: учить лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей.

4. «Слепи то, что тебе нравится»

Задачи: развивать умение оценивать полученные впечатления, определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности.

Аппликация.

Занятие №1. «Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду»

Задачи: воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами.

Занятие №2. «Вырежи и наклейте, что бывает круглое и овальное»

Задачи: учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца.

Рисование:

Занятие №1. «Расцвели красивые цветы»

Задачи: учить рисовать красками красивые цветы используя разнообразные формообразующие движения.

Занятие №2. «Украсим кукле платьице»

Задачи: учить детей составлять узор из знакомых элементов. Развивать творчество, Эстетическое восприятие, воображение.

для занятий изобразительной деятельностью; сеять зерно на зеленый корм птицам, семена цветов и овощей на рассаду.

9.«Музыка»

Предложить детям отгадать на слух записанные звуки природы
укр.нар.песня.

Пение: «Зима прошла», муз. Н. Метлова; «Подарок маме», муз. А. Филлипенко; «Веснянка», укр.нар.песня.

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Кукушечка», «Ой, кулики! Весна поёт!» - рус.нар. песенки.

Хороводы и пляски: «Кто у нас хороший», муз. А.

Александрова; «Дудочка - дуда», муз. Ю. Слонова.

Занятие №3. «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»
Задачи: учить рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы.

Занятие №4. «Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»
Задачи: развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств передавать в рисунке сюжет игры, образы животных.

Физическая культура

Занятие 1

Разучивание техники ходьбы по подвижной опоре. Восстановление умения проползать под несколькими препятствиями. Развитие ловкости.

Занятие 2

Разучивание равнения в шеренге и круге на вытянутые руки. Закрепление умения проползать под несколькими препятствиями в сочетании с ходьбой и бегом в разных направлениях. Развитие силы.

Занятие 3

Закрепление умения равнения в шеренге и круге на вытянутые руки. Совершенствование навыка прохождения под несколькими препятствиями различными способами по различной траектории. Развитие выносливости посредством подвижной игры.

Занятие 4

Разучивание техники прыжков через короткую скакалку на двух ногах с между скаками. Закрепление навыка ходьбы по подвижной опоре с сохранением равновесия. Развитие быстроты.

Занятие 5

Разучивание техники прыжков через короткую скакалку на двух ногах. Закрепление навыка равнения в шеренге. Развитие гибкости.

Занятие 6

Закрепление навыка прыжков через короткую скакалку на двух ногах. Закрепление умения равняться в круге, шеренге. Развитие ловкости.

Занятие 7

Разучивание техники метания вдаль правой и левой рукой. Закрепление навыка прыжков через короткую скакалку на двух ногах. Развитие силы.

Занятие 8

Разучивание техники метания мяча (мешочка) в вертикальную цель,

которая находится на расстоянии 3–4 м от ребенка на высоте 2 м. совершенствование техники прыжков через короткую скакалку на двух ногах. Развитие быстроты.

Занятие 9

Восстановление навыка метания в горизонтальную цель. Совершенствование техники прыжков через короткую скакалку на двух ногах. Развитие выносливости.

Занятие 10

Разучивание ползания различными способами по ограниченной поверхности в сочетании с упражнениями на координацию движений. Закрепление навыка метания в вертикальную цель. Развитие гибкости.

Занятие 11

Закрепление умения лазать по гимнастической стенке различными способами в сочетании с выполнением различных заданий. Совершенствование навыка метания в вертикальную цель. Развитие ловкости.

Занятие 12

Закрепление умения лазать по наклонной поверхности различными способами в сочетании с ходьбой и бегом. Закрепление навыка метания вдаль правой и левой рукой. Развитие быстроты.

Утренняя гимнастика

Комплекс №1

I часть.

Ходьба в колонне по одному, бег спиной вперед, врасыпную; ходьба спортивная, бег приставным шагом. Ходьба на носках, пятках, пятка-носок. Прыжки с продвижением вперед. Бег змейкой. Перестроение в 2 звена

II часть. О.Р.У. с обручем

1. *И. п.:* основная стойка, обруч в правой руке. 1 — обруч маховым движением вперед; 2 — обруч назад и правую ногу назад; 3 — обруч вперед; 4 — переложить в левую руку. То же левой рукой и ногой (6—8 раз).

2. *И. п.:* ноги на ширине плеч, обруч в согнутых руках у груди. 1—2 — наклониться вперед, положить обруч на пол; 3—4 — выпрямиться, руки на поясе; 5—6 — наклониться, взять обруч; 7—8

— вернуться в исходное положение (6 раз).

3. *И. п.*: ноги на ширине плеч, обруч внизу. 1 — поднять обруч вверх; 2 — наклониться вправо; 3 — выпрямиться; 4 — вернуться в исходное положение. То же влево (6 раз).

4. *И. п.*: основная стойка, обруч внизу. 1—2 — присесть, обруч вынести вперед, руки прямые; 3—4 — вернуться в исходное положение (6 раз).

5. *И. п.*: стоя перед обручем, обруч на полу. Прыжки в обруч и из обруча под счет воспитателя (16—20 раз).

6. *И. п.*: основная стойка, обруч хватом с боков обеими руками. 1—2 — поднять обруч вверх, отставить правую ногу назад на носок; 3—4 — вернуться в исходное положение (6—7 раз).

Комплекс №2

I часть.

Построение в шеренгу. Перестроение в колонну по одному; ведущий, соединяясь с последним в колонне ребенком, образует круг.

Воспитатель предлагает детям присесть и взять веревку в левую руку, повернуться вполборота и приготовиться к ходьбе по кругу в правую сторону. Ходьба по кругу вправо, бег по кругу, затем остановка, перехват шнура в другую руку и повторение ходьбы и бега в левую сторону.

II часть. О.Р.У. с веревкой

1. *И. п.*: основная стойка лицом в круг, веревка внизу хватом сверху обеими руками. 1 — веревку поднять вверх, правую ногу отставить назад на носок; 2 — вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6—8 раз).

2. *И. п.*: ноги врозь, веревка в обеих руках внизу. 1 — поднять веревку вверх; 2 — наклониться вниз, коснуться пола; 3 — выпрямиться, поднять веревку вверх; 4 — вернуться в исходное положение (6—8 раз).

3. *И. п.*: основная стойка, веревка хватом обеими руками у груди. 1—2 — присесть, веревку вынести вперед; 3—4 — вернуться в исходное положение (6—8 раз).

4. *И. п.*: стойка на коленях, веревка внизу хватом сверху. 1 — поворот вправо, коснуться рукой пятки левой ноги; 2 — вернуться в

исходное положение. То же влево (6—8 раз).

5. *И. п.*: лежа на животе, руки с веревкой согнуты в локтях. 1 — вынести веревку вперед-вверх; 2 — вернуться в исходное положение (6—8 раз).

6. *И. п.*: основная стойка, веревка внизу. 1 — согнуть правую ногу, положить веревку на колено; 2 — вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6—8 раз).

7. *И. п.*: стоя боком к веревке, веревка на полу. Прыжки через веревку справа и слева, в чередовании с ходьбой на месте или по кругу (3—4 раза).

Гимнастика после сна

1. комплекс.

Чтоб совсем проснуться тик-так, тик-так-

Все часы идут вот так: тик-так, тик-так.

Лежа, дети выполняют наклон головы, то к одному, то к другому плечу

Смотри скорей, который час?

Часы велют вставать сейчас *Руку ко лбу, «смотрят время»*

Чтоб совсем проснуться, нужно потянуться. *Руки вверх-потягивание*

Носом вдох, а выдох ртом. *Вдох-поднять грудную клетку, выдох-опустить*

Дышим глубже животом *На вдох поднимают живот, на выдох – опускают*

Чтобы сильным стать и ловким

Приступаем к тренировке. *Сгибают и разгибают руки к плечам, в стороны.*

Потянули мы носочки, по коленям три хлопочка *Движения по тексту*

Распрямились, потянулись, руки вверх – потягивание

А теперь на пол вернулись *Встают около кроватей*

Спину тоже разминаем, взад-вперед ее сгибаем

Руки на пояс, наклоны вперед-назад

Поворот за поворотом, переходим на дорожку

Руки на поясе, круговые движения туловищем и идут по солевой дорожке

Выполняем упражненья для разминки и веселья.

Упражнения с предметами предложенные воспитателем
А потом шаги на месте выполняем не спеша *Ходьба на месте*
Ноги выше поднимаем и как цапля, опускаем
Резко поднимают то одну, то другую ногу, согнутую в колене
Чтоб поймать еду в водичке надо цапле наклониться
Наклоняются и касаются правой рукой левой ноги и наоборот
Окончательно проснулись и друг другу – улыбнулись!

2.комплекс.

1. Пробуждение после сна под музыку.

2. Упражнения лежа в постели:

Курочка красавица у меня жила (повороты головы влево, вправо)

Ах, какая умница, у меня была (руки вверх, потянулись)

Шила мне кафтан (поглаживание живота, туловища)

Шила сапоги (поднимание правой, левой ноги)

Сладкие, румяные пекла мне пироги (имитация движения «печем пироги»)

А когда управится сядет у ворот (сесть на кровать, а затем встать)

Сказочку расскажет песенку споет (подскоки на месте под музыку, чередуя с ходьбой)

3.Ходьба по коррекционной дорожке, дыхательное упражнение.

4.Обмывание рук до локтей, холодной водой.

Физкультминутка

1 – 2 неделя

Две сестрицы, две руки –
Левая и правая — *(показ рук поочередно)*

Рвут на грядках сорняки

И друг дружку моют.*(имитация движений)* Две сестрички, две руки

–

3 – 4 неделя

Лебеди летят, крыльями машут,
Прогнулись над водой, качают
головой.

Прямо и гордо умеют держаться,

Очень бесшумно на воду садятся.

Белые лебеди,

Лебеди летели

Левая и правая -*(поочередно показывать)* Воду моря и реки Загрывают, плавают.*(выполняются плавательные движения)*

И на воду сели.
Сели, посидели,
Снова улетели.

Пальчиковая гимнастика

1 – 2 неделя

“Пять пальцев”

На моей руке пять пальцев,
Пять хватальцев, пять держальцев.
Чтоб строгать и чтоб пилить,
Чтобы брать и чтоб дарить.
Их нетрудно сосчитать:
Раз, два, три, четыре, пять!
(ритмично сжимать и разжимать кулачки.на счет – поочередно загибать пальцы на обеих ручках)

3 – 4 неделя

“Капустка”

Мы капустку рубим-рубим,
Мы капустку солим-солим,
Мы капустку трем-трем,
Мы капустку жжем-жжем.

Познание

Ознакомление с окружающим миром :

Занятие №1. «В мире пластмассы»

Задачи: познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы ; помочь выявить свойства(гладкая, лёгкая, цветная).
Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.

Занятие №2. «Мир комнатных растений»

Задачи: расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.

Занятие №3. «В гостях у музыкального руководителя»

Задачи: познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное ,доброжелательное отношение к нему.

Занятие №4 . «В гости к хозяйке луга»

Задачи: расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.

Конструирование:

Занятие №1-2. «Корабли».

Задачи: дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к общению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному анализу.

Развитие математических представлений

Занятие №1. «Правильно пойдёшь, секрет найдёшь».

Задачи: закреплять умение двигаться в заданном направлении; объяснить, что результат счёта не зависит от величины предметов(в пределах 5); учить сравнивать предметы по величине(в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, ещё меньше, самый маленький, больше.

Занятие №2. «Накроем стол для чаепития».

Задачи: закреплять представление о том, что результат счёта не зависит от величины предметов; учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать, результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий; упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.

Занятие №3. «Посадим цветочки вдоль дорожки».

Задачи: показать независимость результата счёта от расстояния между предметами(в пределах 5); упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше; упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.

Занятие №4. «Разложите предметы по форме».

Задачи: закреплять представления о том, что результат счёта не зависит

от расстояния между предметами (в пределах 5); продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром; упражнять в умении двигаться в заданном направлении.

Познавательная- исследовательская деятельность:

1. «Воздух и его свойства»

Задачи: формирование представлений о воздухе и его свойствах. Развитие способностей к преобразованию.

2. «Воздух вокруг нас»

Задачи: закрепление представлений о воздухе и его свойствах. Формирование представлений о значении воздуха для практических целей человека.

Коммуникация

Развитие речи:

Занятие №1. Готовимся встречать весну и Международный женский день.

Задачи: познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.

Занятие №2. Звуковая культура речи: звуки щ-ч.

Задачи: упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ- ч.

Занятие №3. Русские сказки (мини- викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зёрнышко».

Задачи: помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зёрнышко»

Занятие №4 .Составление рассказов по картинке.

Задачи: проверить , умеют ли дети придерживаться определённой последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.

Чтение художественной литературы

Рассказы: В.Бианки «Лесные домишки», «Мастера без топора», «Великое переселение птиц на родину», М.Горький «Воробьишко», М.Пляцковский «Урок дружбы»

Сказки: А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», Н.Сладков «Медведь и солнце», В.М.Гаршин «Лягушка-

путешественница»

Н. Носов «Приключение Незнайки и его друзей»

А.-К. Вестли «Мама, папа, восемь детей и грузовик»

Стихотворение: Г.Р.Лагздынь «Что случилось?», А.Плещеев «Трава зеленеет», Н.А.Некрасов «Дед Мазай и зайцы» Ю.Есаков «Чайник», Ф.И.Тютчев «Зима недаром злится», А.Н.Плещеев «Травка зеленеет», Э.Э.Мошковская «Кислые стихи», С.Маршак «Весенняя песенка»

Музыка

Занятия №1

Слушание: В.А.Моцарт «Весенняя», «Веснянка» (укр.нар.песня в обр. Г.Лобачева)

Игра на детских музыкальных инструментах: М.Шмитц «Солнечный день»

Игры, хороводы: этюд «Солнечные зайчики» (С.Майкапар «Этюд», М.Шмитц «Солнечный день»).

Занятия №2

Пение: распевка «Солнышко», закличка «Жаворонушки, прилетите-ка», «Выйди, солнышко» (муз. и сл. Р.Паулса), «Веснянка» (укр.нар.песня в обр.Г.Лобачева)

Игра на детских музыкальных инструментах: М.Шмитц «Солнечный день»

Игры, хороводы: этюд «Солнечные зайчики» (С.Майкапар «Этюд», М.Шмитц «Солнечный день»)

Занятия №3

Слушание: В.А.Моцарт «Весенняя», П.Чайковский «Песнь жаворонка», Н.Римский-Корсаков «Пляска птиц» из оперы «Снегурочка»

Пение: «Селезень и утка» «Уж как по мосту-мосточку» (рус.нар.песни)

Игры, хороводы: хороводные игры «Селезень и утка», «Уж как по мосту-мосточку»

Занятия №4

Пение: распевка «Солнышко», закличка «Жаворонушки, прилетите-ка», «Выйди, солнышко» (муз. и сл. Р.Паулса), «Веснянка» (укр.нар.песня в обр.Г.Лобачева)

Игры, хороводы: хороводные игры «Селезень и утка», «Уж как по мосту-мосточку», этюд «Солнечные зайчики» (С.Майкапар «Этюд», М.Шмитц

«Солнечный день»

Занятия №5

Слушание: П. Чайковский «Песнь жаворонка», Н. Римский-Корсаков «Пляска птиц» из оперы «Снегурочка», «У меня ль во садочке» (рус. нар. песня)

Игры, хороводы: хороводные игры «Селезень и утка», «Уж как по мосту-мосточку», «У меня ль во садочке», «Гуляли мы по рощице» (рус. нар. песни)

Занятия №6

Слушание: Н. Римский-Корсаков «Пляска птиц» из оперы «Снегурочка»
Пение: распевка «Солнышко», закличка «Жаворонушки, прилетите-ка», «Выйди, солнышко» (муз. и сл. Р. Паулса), «Веснянка» (укр. нар. песня в обр. Г. Лобачева)

Игры, хороводы: хороводные игры «Селезень и утка», «Уж как по мосту-мосточку», «У меня ль во садочке», «Гуляли мы по рощице» (рус. нар. песни)

Занятия №7

Подготовка к развлечению «Встреча весны. День птиц»

Занятия №8

Проведение развлечения «Встреча весны. День птиц»

Здоровье

Питание: закреплять умения правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо при помощи вилки, есть с закрытым ртом, пережевывая пищу бесшумно.

Беседа «Культура еды – серьезное дело».

Чтение: Д. Грачев «Обед»

Одевание-раздевание: закреплять умение аккуратно складывать одежду пред сном, выворачивать рукава рубашки или платья, расправлять одежду, аккуратно ставить обувь.

Чтение: М. Зощенко «Глупая история»

Умывание: совершенствовать умения быстро и аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате; закреплять умение мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости.

Чтение: Е. Винокуров «Купание детей»

Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати:

формировать привычку следить за своим внешним видом напоминать товарищам о недостатках в их внешнем виде проявлять желание помочь им; принимать участие в смене постельного белья: стелить чистую простыню, надевать чистую наволочку.

Чтение: А.Жигулин «Потеряла в траве заколку»

Дидактическое упражнение: «Как помочь товарищу».

Безопасность

1. «Виды транспорта»

2. «Водители и пешеходы»

Итоговые мероприятия:

*Утренник к празднику «Международный женский день»

*Выставка рисунков «Моя мама»

Работа с родителями в марте:

- 1.Подготовка к празднику 8 Марта.
- 2.День Добрых Дел(Изготовление скворечников)
- 3.Папка – передвижка «Весна идёт- Весне дорогу!»
- 4.Консультация для родителей «Незабывайте народные игры»
5. .Консультация для родителей «Занимательная математика»
- 6.Памятка «Мои права и обязанности»

Апрель

VIII блок «Весна»

Цель: расширять представления детей о весенних Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке.изменениях в природе. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы

Формы работы

Центры деятельности

Формы взаимодействия с

<p>Прогулка:</p> <p>1.Кругом вода. Цель: показать детям разнообразные действия с растаявшим снегом.</p> <p>2.Ледоход. Цель: закрепить уже известные признаки весны на водоёме, вспомнить водный транспорт, его названия.</p> <p>3.Знакомимся с перелётными птицами. Цель: расширить представления детей о зимующих и перелётных птицах.</p> <p>4.Первые листья. Цель: повторить названия деревьев. Обсудить строение дерева(ствол, ветки, листья)</p> <p>5.Зелёный ковёр. Цель: повторить признаки весны, строение травянистых растений.</p> <p>6.Наблюдение за ветром Цели: - продолжать закреплять представления о погодных изменениях; - формировать понятия о ветре, его свойствах; - учить определять направление ветра.</p> <p>7.Наблюдение за ивой Цели: познакомить с характерными особенностями ивы; научить отличать иву от других деревьев и кустарников.</p> <p>8. Наблюдение за проклюнувшимися почками березы Цель: знакомство с третьей победой весны над зимой — весной.</p> <p>Рассматривание: - фотографий, открыток, календарей с изображением зимнего времени года, природы ,деревьев. - изображений животных зимой, птиц. - изображений машин и другого транспорта зимой.. - иллюстраций с изображением сказок и сказочных героев. Рассматривание серии картин «Народные промыслы», «Космос», «День победы».</p>	<p>1. «Грамота» Создать тематическую выставку книг о весне, весенних цветах, птицах.</p> <p>2.«Изобразительное искусство» поместить рисунки на стенд «Наше творчество».</p> <p>3«Математика» дидактическая игра «Волшебная палочка», «Угадай, какое число я пропустила», «Разведчики»</p> <p>4. «Строительство» предложить построить при помощи схемы замок.</p> <p>5. «Драматизация» Народная эскимосская игра «Жонглирование»</p> <p>6.«Сюжетно-ролевая игра» «Космическое путешествие», «Семеновские мастера», «Поликлиника», «Детский сад, кукольный театр»</p>	<p>социумом (с родителями, ОУ и др.)</p> <p>1.Повторить с детьми народные приметы о весне.</p> <p>2.Организовать наблюдения за изменениями в природе и за птицами.</p> <p>3. Составление «коллекции» камней</p> <p>4. Работа с подгруппами детей по оформлению журнала об их жизни в детском саду.</p>
--	---	---

Опыт: зачем котенку шершавый язык?

Сюжетные игры: «Парикмахерская», «Дочки- матери», «Путешественники».

Дидактические игры«какая это сказка»; «Узнай героя сказки»; «Подбери узор»; «Народные промыслы»; «Найди формы»; «Подбери цвета».: «Найди похожий», «Найди свой камень», «Узнай на ощупь», «Что исчезло?»,

Подвижные игры: «Совушка», «Кто лучше прыгнет», «Охотники и обезьяны», «Строим дом», «Горный козел», «Успей пробежать», «Ловишки», «Попади в обруч»

Непосредственно образовательная деятельность:

Художественное творчество

Лепка:

Занятие №1. Лепка рельефная «Звезды и кометы»

Задачи: создание рельефной картинке со звездами, созвездиями и кометами; самостоятельный поиск средств и приемов изображения (скручивание и свивание удлиненных жгутиков для хвоста кометы, наложение одного цветового слоя на другой.

Занятие №2. Лепка с элементами конструирования «По реке плывет кораблик»

Задачи: лепка корабликов из бруска пластилина: отрезание стекой лишнего (уголки для образования носа) и достраивание недостающего (палуба, мачта, труба и пр.);

сравнение способов лепки и конструирования.

Занятие №3. Лепка объемная и рельефная «Наш аквариум»

Задачи: активизация применения разных приемов лепки для создания красивых водных растений и декоративных рыбок; поиск изобразительно-выразительных средств.

Занятие №4. Лепка предметная «Козленочек»

Задачи: учить лепить козленка, составлять его из частей; путем налепа делать рога.

Аппликация.

Занятие №1. Аппликация предметная «Ракеты и кометы»

Задачи: создание аппликативных картин на космическую тему;

7. «Физическая культура»

подвижная игра «Чья команда быстрее?», «Конь-огонь», «Машина», «Толкни и догони», «Поезд», «Автогонки», «Круговорот», «Отрази волан», «Гонка мячей», «Детский волейбол»

8. «Трудовая деятельность»

Приводить в порядок игровые уголки, отбирать игрушки, подлежащие ремонту, мыть и протирать игрушки, строительный материал. Коллективный труд на участке. Готовить все материалы к занятиям изобразительной деятельностью, математикой; ухаживать за посевами и посадками, черенковать комнатные растения.

9.«Музыка»

Предложить детям отгадать на слух

освоение рационального способа деления квадрата на три треугольника; совершенствование обрывной техники.

Занятие №2. Аппликация с элементами рисования «Мышонок-моряк»

Задачи: вырезание и наклеивание разных корабликов; самостоятельное комбинирование освоенных приемов аппликации: срезание уголков для получения корпуса корабля, разрезание прямоугольника или квадрата по диагонали для получения паруса.

Рисование:

Занятие №1. Рисование сюжетное с элементами аппликации «Кошка с воздушными шариками»

Задачи: рисование простых сюжетов по мотивам литературного произведения; свободный выбор изобразительно-выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа (кошки, поранившей лапку).

Занятие №2. Рисование карандашами «Я кораблик нарисую»

Задачи: учить самостоятельно изображать кораблик; развивать эстетические чувства, фантазию.

Занятие №3. Рисование красками «Я ракету нарисую»

Задачи: воспитывать интерес у детей к общественным событиям, передавать свое отношение к ним; учить изображать ракету; развивать эстетические чувства, фантазию.

Занятие №4. Рисование карандашами «Почему матрешка грустная»

Задачи: учить детей изображать различные выражения лица, передавая образ средствами рисования; развивать эстетические чувства, фантазию.

Физическая культура

Занятие 1

Разучивание сохранения равновесия на одной ноге после остановки во время ходьбы. Закрепление навыка ползания по ограниченной поверхности в сочетании с упражнениями на координацию. Развитие гибкости.

Занятие 2

Разучивание техники челночного бега. Совершенствование умения лазать по

записанные звуки природы

гимнастической стенке в сочетании с выполнением различных заданий. Развитие ловкости.

Занятие 3

Закрепление навыка метания правой и левой рукой на дальность. Закрепление умения сохранять равновесие на одной ноге после бега. Развитие быстроты.

Занятие 4

Разучивание техники прыжков через короткую скакалку с ноги на ногу на месте. Совершенствование техники прыжков в длину с разбега. Развитие ловкости.

Занятие 5

Разучивание техники прыжков через короткую скакалку с ноги на ногу с продвижением вперед. Разучивание техники преодоления различных препятствий во время бега. Развитие силы.

Занятие 6

Совершенствование навыка метания на дальность. Разучивание техники езды на велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами. Развитие выносливости.

Занятие 7

Разучивание техники высокого старта; умение бегать на перегонки в парах. Закрепление техники прыжков через короткую скакалку с ноги на ногу. Развитие выносливости.

Занятие 8

Разучивание техники прыжков через длинную скакалку. Закрепление навыка челночного бега. Развитие гибкости.

Занятие 9

Совершенствование техники метания на дальность. Закрепление умения езды на велосипеде. Развитие выносливости.

Занятие 10

Разучивание техники бега по пересеченной местности. Совершенствование техники прыжков в длину с разбега. Развитие быстроты.

Занятие 11

Контрольно-проверочное занятие

Занятие 12

Контрольно-проверочное занятие

Утренняя гимнастика

Комплекс №1

1 часть.

Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному.
Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий; ходьба в полуприсяде, ходьба «пауки». Бег по диагонали. Перестроение в 3 звена.

2 часть. О.Р.У. с флажками.

1. И.п. — стоя, руки с флажками вниз. Поднимать поочередно правую и левую руки вверх, смотреть на флажки. (8 раз)
2. И.п. — стоя, ноги на ширине плеч; флажки у груди. 1 — наклон вперед, руки вытянуть вперед, помахать флажками; 2 — и.п. (8 раз)
3. И.п. — стоя, руки согнуты в локтях. Вращение руками (моторчик работает») с полуприседанием. (6 раз)
4. И.п. — стоя на коленях, руки подняты. 1 — сесть на пятки лечь грудью на колени (сгруппироваться), руки поднять сзади вверх
2 — и.п. (6 раз).
5. И.п. — сидя, ноги вместе. 1-3 — поднять ноги вверх, руки с флажками развести в стороны; 4 — и.п.
6. И.п. — стоя, флажки лежат на полу. Поднимать пальцами ног поочередно правой и левой ногой за палочку.
7. И.п. — стоя, флажки вверх. 1 — присесть, постучать концами палочек по полу; 2 — и.п.
8. И.п. — присесть, флажки зажать под коленями. Повороты вокруг себя, флажки стараться не уронить (рис. 54).
9. И.п. — стоя, флажки лежат на полу. Прыжки на двух ногах через флажки: вперед, назад. Чередовать с ходьбой на месте.

Комплекс №2

1 часть.

Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба и бег между кубиками, расположенными в шахматном порядке. Боковой галоп вправо и влево.

2 часть. О.Р.У. с кубиком

1. *И. п.:* основная стойка, кубик в правой руке: 1 — руки в стороны; 2 — вверх, переложить кубик в левую руку; 3 — в стороны; 4 — вернуться в исходное положение (6—7 раз).
2. *И. п.:* ноги на ширине плеч, кубик в правой руке. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вперед, коснуться кубиком носка правой ноги; 3 — выпрямиться,

переложить кубик в другую руку. То же к левой ноге (6 раз).

3. *И. п.*: стоя на коленях, кубик в правой руке. 1 — поворот вправо, коснуться кубиком пятки правой ноги; 2 — вернуться в исходное положение, переложить кубик в левую руку. То же влево (6—8 раз).

4. *И. п.*: основная стойка, кубик в правой руке. 1—2 — присесть, кубик вперед; 3—4 выпрямиться (6—7 раз).

5. *И. п.*: лежа на спине, кубик в обеих руках за головой. 1—2 — поднять прямые ноги вверх-вперед, коснуться кубиком носков ног; 3—4 — вернуться в исходное положение (6—8 раз).

6. *И. п.*: основная стойка, руки свободно, кубик лежит на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кубика в чередовании с кратким отдыхом или ходьбой вокруг кубика в другую сторону.

Гимнастика после сна

1.комплекс.

Весна

Мишка вылез из берлоги, огляделся на пороге.

Лежа в кровати откинуть одеяло в сторону, поворот головы вправо, влево

Потянулся он со сна к нам опять пришла весна

Руки вверх – потянулись, чтоб скорей набраться сил,

Он ногами покрутил *Движение «велосипед»*

Почесал медведь за ухом, *Имитируют движение медведя*

Повилял слегка хвостом *По тексту*

Наклонился взад-вперед, *Наклоны из положения лежа*

И ногами еле-еле он выходит за порог. *Встают с кровати*

По лесу медведь идет, это мишка ищет мед.

Ходьба на месте с поворотом головы вправо, влево

Он голодный, невеселый, разговор ведет с весною:

Выходят медвежьим шагом из спальни и рычат

«Подскажи-ка мне, весна, где бы меду взять сполна? *Идут по солевой дорожке*

Вижу пеня, корешки, нет ни меда, ни травы...»

Идут, наклоняются, заглядывают «ищут мед»

Замахал медведь руками, словно тучи разгоня.

Гонит взад их и вперед, ну, а меда не найдет.

Вращение прямыми руками взад, вперед

Приседал он ниже, глубже, отыскал пчелиный рой *Присели, встали*

Но пчелиная семья прочь прогнала медведя. *Разбегаются, идут умываться.*

2.комплекс.

1.Пробуждение под музыку.

Упражнение в постели «Мойдодыр»:

Одеяло убежало

(откидываем одеяло)

Убежала простыня

(гладим ладонями простыню)

И подушка, как лягушка ускакала от меня

(поднять подушку и отпустить, 2 раза)

Я за свечку, свечка в печку

(руки перед собой и сжимаем кулачки)

Я за книжку, та бежать и в припрыжку под кровать

(садимся на край кровати и заглядываем под кровать).

2.Ходьба по массажным коврикам.

3.Полоскание горла солевым раствором. Обливание рук до локтя

4.Дыхательные упражнения.

Физкультминутка

1 – 2 неделя

Буратино потянулся,

Раз нагнулся, два нагнулся,

Руки в стороны развел,

Ключик, видно, не нашел.

Чтобы ключик нам достать,

Нужно на носочки

встать.*(соответствующие*

движения)

3 – 4 неделя

Я прошу подняться вас – это «раз»,

Повернулась голова - это «два»,

Руки вниз, вперед смотри это «три».

С силой их к плечам прижать - это «четыре».

Всем ребятам тихо сесть - это «пять».

Пальчиковая гимнастика

1 – 2 неделя

Руки в стороны”

Руки в стороны, в кулачок,

Разожми и на бочок.

Руки вверх, в кулачок,

Разожми и на бочок.

Руки вниз, в кулачок,

Разожми и на бочок.

3 – 4 неделя

В гости к пальчику большому”

В гости к пальчику большому

Приходили прямо к дому

Указательный и средний,

Безымянный и последний

Сам мизинчик-малышок

Постучался об порог.

Вместе пальчики-друзья,

Друг без друга им нельзя.

Познание

Развитие математических представлений

Занятие №1. «Строим игровую площадку».

Задачи: показать независимость результата счёта от формы расположения предметов в пространстве; продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом; совершенствовать представления о значении слов далеко- близко.

Занятие №2. «Поездка на праздник сказок».

Задачи: закреплять навыки количественного и порядкового счёта в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?» и т.д.; совершенствовать умение и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый больше, меньше, ещё меньше, самый маленький, больше; совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.

Занятие №3. «Письмо от волшебника».

Задачи: упражнять в счёте и отсчёте предметов на слух, на ощупь (в пределах 5); учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом; развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.

Занятие №4. «Весна пришла».

Задачи: Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета); упражнять в умении сравнивать предметы (в пределах 5), раскладывать их в убывающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, ещё меньше, самый маленький, больше; совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперёд, назад, налево, направо, вверх, вниз.

Конструирование:

Занятие №1-2. «Самолёты»

Задачи: дать детям представления о самолётах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолётов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси; упражнять в конструировании самолётов по образцу, преобразовании образца по определённым условиям, в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов построек; развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, различать и называть геометрические фигуры, рассуждать, делать самостоятельные выводы.

Ознакомление с окружающим миром :

Занятие №1. « Путешествие в прошлое кресла»

Задачи: закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма)

Занятие №2. «Поможем Незнайке вылепить посуду»

Задачи: расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины.

Занятие №3. «Мой посёлок »

Задачи: продолжать закреплять название родного посёлка, знакомить с его

достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой посёлок.

Занятие №4. «Экологическая тропа весной»

Задачи: расширять представление детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.

Познавательно- исследовательская деятельность:

1. «Плавание тел. Изготовление корабля»

Задача: развитие практических действий в процессе экспериментирования и опытов. Развитие способностей к преобразованию.

2. «Иванушка и молодильные яблоки»

Задачи: формирование представлений об испарении воды, паре. Развитие способностей к преобразованию.

Коммуникация

Развитие речи:

Занятие №1. Чтение детям сказки Д. Мамина- Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича- длинный нос и про Мохнатого Мишу –Короткий хвост».

Задачи: познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.

Занятие №2. Звуковая культура речи: звуки л, ль.

Задачи: упражнять детей в чётком произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие- учить определять слова со звуком л, ль.

Занятие №3. Обучение рассказыванию: работа с картиной- матрицей и раздаточными картинками.

Задачи: учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании, развивать творческое мышление.

Занятие №4 Заучивание стихотворений.

Задачи: помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Оленёнок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить».

Чтение художественной литературы

Сказки: П.Бажов «Серебряное копытце», карачаевская сказка «Приключение

охотника», чеченская сказка «Три брата, три облака, три волшебных коня и три дочери», дагестанская сказка «Храбрый мальчик»
А.Линдгрэн «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел»
Н. Носов «Приключение Незнайки и его друзей»
А.-К. Вестли «Мама, папа, восемь детей и грузовик»
Стихотворение: Е.Алексеева «Я иду по берегу...», М.Бородицкая «Галька»,
Б.Заходер «Кит и кот», А.Фет «Рыбка»

Музыка

Занятия №1

Слушание: И.Морозов «Доктор Айболит» (муз.сказка для фортепиано и чтеца; фрагмент)

Игры, хороводы: этюды «Ласточка прилетела», «Бабочка» (И.Морозов «Доктор Айболит»)

Занятия №2

Слушание: С.Прокофьев «Танец русских самоцветов» из балета «Сказ о каменном цветке»

Игры, хороводы: творческое движение – С.Прокофьев «Танец русских самоцветов» (из балета «Сказ о каменном цветке»)

Занятия №3

Слушание: И.Морозов «Доктор Айболит» (фрагменты «Медведь», «Петушок», «Сова», «Полька»)

Игры, хороводы: этюды «Медведь», «Петушок», «Сова», танец «Полька» (И.Морозов «Доктор Айболит»)

Занятия №4

Слушание: И.Морозов «Доктор Айболит» (фрагменты «Собака Авва», «Кот Васька», «Обезьянка Чичи», «Попугай Карудо»)

Игры, хороводы: этюды «Собака Авва», «Кот Васька», «Обезьянка Чичи», «Попугай Карудо», танец «Полька» (И.Морозов «Доктор Айболит»)

Занятия №5

Работа над музыкальной игрой-драматизацией И.Морозова «Доктор Айболит» (первые сценки сказки)

Занятия №6

Продолжение работы над музыкальной игрой-драматизацией И.Морозова «Доктор Айболит»

Занятия №7

Репетиция в костюмах музыкальной игры-драматизации И.Морозова «Доктор Айболит»

Занятия №8

Игра-драматизация И.Морозова «Доктор Айболит»

Здоровье

Питание: закреплять умения правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо при помощи вилки, есть с закрытым ртом, пережевывая пищу бесшумно.

Беседа «Культура еды – серьезное дело».

Чтение: Д.Грачев «Обед»

Одевание-раздевание: закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава рубашки или платья, расправлять одежду, аккуратно ставить обувь.

Чтение: М.Зощенко «Глупая история»

Умывание: совершенствовать умения быстро и аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате; закреплять умение мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости.

Чтение: Е.Винокуров «Купание детей»

Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати: формировать привычку следить за своим внешним видом напоминать товарищам о недостатках в их внешнем виде проявлять желание помочь им; принимать участие в смене постельного белья: стелить чистую простыню, надевать чистую наволочку.

Чтение: А.Жигулин «Потеряла в траве заколку»

Дидактическое упражнение: «Как помочь товарищу».

Безопасность

1. «Опасные насекомые»

2. «Ядовитые растения»

Итоговые мероприятия:

*Викторина «Что? Где? Когда?»

*Тематический вечер «День птиц»

Работа с родителями в апреле:

1.Конкурс «Мир КОСМОСА»

<p>2.Папка – передвижка «Спорт- это здоровье!»</p> <p>3.Консультация для родителей «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста »</p> <p>4.Памятка «Поговори со мною мама или умеем ли мы общаться с детьми»</p> <p>5. Советы для родителей «Семейные праздники»</p>		
---	--	--

Май

IX блок «День Победы», .

Цель: Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представление о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны

Формы работы	Центры деятельности	Формы взаимодействия с социумом (с родителями, ОУ и др.)
<p>Прогулка:</p> <p>1.Цветут деревья и кустарники. Цель: познакомить детей с цветением деревьев и кустарников.</p> <p>2.Солнышки на траве. Цель: познакомить детей с первыми весенними цветами, их строением.</p> <p>3.Наблюдаем за работой дворника. Цель: продолжить наблюдения за работой дворника. Научить уважать труд дворника.</p>	<p>1. «Грамота» создать тематическую выставку книг о весне, весенних цветах, птицах.</p> <p>2.«Изобразительное искусство» поместить рисунки на стенд «Наше творчество».</p>	<p>1.Повторить с детьми народные приметы о весне.</p> <p>2.Организовать наблюдения за изменениями в природе и за птицами.</p> <p>3.Составление альбома «Что от дождика спасет?» из иллюстраций журналов, каталогов.</p>

4. Наблюдаем за работой на клумбах и в огороде.

Цель: познакомить детей с правилами посева семян в огороде и в цветнике. Научить уважать труд взрослых.

5. Наблюдение за рябиной

Цели: закреплять знания о строении дерева; формировать представление об изменении природы в мае.

6. Сравнение ели с сосной

Цель: уточнить знания о хвойных деревьях, их сходстве и различии (сосна, как и ель, зеленая всегда, у нее тоже есть иголки, только длиннее, веточки только наверху).

7. Наблюдение за погодой

Цель: закреплять знания о сезонных изменениях в природе.

8. Наблюдение за трудом шофера

Цели: продолжать знакомство с работой шофера, названиями частей машины; воспитывать уважение к труду взрослых.

Рассматривание:

- фотографий, открыток, календарей с изображением весеннего времени года, природы, деревьев.
- изображений животных весной, птиц.
- изображений машин и другого транспорта весной..
- иллюстраций с изображением сказок и сказочных героев.

Сюжетные игры: «Автозаправка», «Дочки- матери», «Поликлиника».

Дидактические игры: ««Найди такой листок, как на дереве»; «Кто скорее соберет», «Угадай кто съел?»; «Кто, где живет»; «Детки на ветке»; «Горячо-холодно»; «Когда это бывает»; «Назови птицу»; «Зимуют – улетают».

Подвижные игры: «Кто скорее до флага», «Бросай мяч», «Кто раньше», «Кто скорее намотает шнур», бадминтон, «Белки в лесу», футбол

Непосредственно образовательная деятельность:

Художественное творчество

Лепка:

Занятие №1. Лепка сюжетная коллективная «Муха-цокотуха»

3.«Математика»

дидактическая игра «Разведчики» (учить согласовывать существительные с числительными).

4. «Строительство»

предложить построить при помощи схемы замок для Весны.

5. «Драматизация»

Народная игра «Пахари и жнецы»

6.«Сюжетно-ролевая игра»

«Подводная лодка», «Путешествие по реке», «Строительство цирка»

7. «Физическая культура»

подвижная игра «Салки», «Ловкая подача», «Не замочи ножки», «Трамвай», «Догони», «Бой петухов», «Прыгающие воробушки», «Скорее в обруч», «Звоночек», «Ударь и догони», «Перетягивание каната».

4. Сбор семян разных растений, используемых в пищу, для посадки на участке (работа с родителями)

5. Изготовление совместно с детьми кормушек для птиц

Задачи: создание сюжетной пластической композиции по мотивам литературного произведения;

лепка насекомых в движении с передачей характерных особенностей строения и окраски;

сочетание разных материалов для изображения мелких деталей;

синхронизация движений обеих рук в процессе создания скульптурного образа.

Занятие №2. Лепка предметная «Красивые цветы»

Задачи: развивать у детей замысел, учить передавать пластическим способом изображение цветка, располагать его на пластилине;

воспитывать любовь к красивому.

Занятие №3. Лепка сюжетная по мотивам сказки «Заяц и еж»

Задачи: учить лепить животных, передавать овальную форму туловища, закрепить приемы лепки и соединение частей.

Занятие №4. Лепка предметная «Ромашка»

Задачи: учить лепить ромашку из пластилина;

воспитывать эстетический чувства, интерес к живой природе.

Аппликация:

Занятие №1. Аппликация сюжетная с элементами рисования «У солнышка в гостях»

Задачи: рисование простых сюжетов по мотивам сказок;

закрепление техники вырезания округлых форм из квадратов разной величины;

развитие способности к формообразованию

Занятие 2. Аппликация сюжетная «Волшебный сад»

Задачи: учить создавать композицию, учить резать ножницами по прямой, закругляя углы квадрата, развивать образное восприятие, воображение.

Рисование:

Занятие №1. Рисование дидактическое «Радуга-дуга, не давай дождя»

Задачи: самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами;

создание интереса к изображению радуги;

формирование элементарных представлений по цветоведению;

развитие чувства цвета;

воспитание эстетического отношения к природе.

Занятие №2. Рисование-фантазирование по замыслу «Путаница- пере

8. «Трудовая деятельность»

Приводить в порядок игровые уголки,

отбирать игрушки,

подлежащие ремонту,

мыть и протирать

игрушки, строительный материал.

Коллективный труд на участке.

Высаживать растения в

грунт, ухаживать за

ними. Готовить

календарь погоды для

итоговой беседе о весне.

9.«Музыка»

Предложить детям

отгадать на слух

записанные звуки

природы

путаница»

Задачи: рисование фантазийных образов;самостоятельный поиск оригинального содержания и соответствующих изобразительно-выразительных средств; освоение нетрадиционных техник (рисование пальчиками, отпечатками разных предметов, кляксография);развитие творческого воображения и чувства юмора;воспитание самостоятельности, уверенности, инициативности.

Занятие №3. Рисование красками «Земное царство»

Задачи: учить рисовать краскам знакомые предметы; воспитывать бережное отношение к природе, не причинять вред насекомым; развитие чувства цвета; развивать эстетические чувства, фантазию.

Занятие №4. Рисование по замыслу «Волшебница – весна»

Задачи: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на яркие проявления природы; самостоятельный поиск оригинального содержания и соответствующих изобразительно-выразительных средств; развитие чувства цвета; развивать эстетические чувства, фантазию.

Физическая культура

Занятие 1

Закрепление навыка прыжков через короткую скакалку с выполнением различных заданий. Закрепление навыка лазания по гимнастической лестнице в сочетании с выполнением упражнений на внимание. Развитие гибкости.

Занятие 2

Закрепление умения бегать с заданной скоростью. Закрепление навыка ползания по различной траектории, различными способами в сочетании с выполнением упражнений на точность. Развитие ловкости.

Занятие 3

Закрепление навыка бега по пересеченной местности. Совершенствование техники прыжков в высоту. Развитие выносливости.

Занятие 4

Закрепление навыка прыжков через короткую скакалку с выполнением различных заданий. Закрепление навыка бега с заданной скоростью. Развитие силы.

Занятие 5

Совершенствование умения прыгать через короткую скакалку, выполняя различные задания. Закрепление умения выполнять различные варианты ходьбы в усложненных условиях. Развитие ловкости (осваивание элементов спортивных

игр – футбола)

Занятие 6

Закрепление навыка бега по пересеченной местности. Совершенствование техники бега с ловлей и увертыванием. Развитие быстроты.

Занятие 7

Разучивание техники броска мяча в цель после отбивания об пол двумя руками. Совершенствование техники челночного бега. Развитие гибкости.

Занятие 8

Закрепление техники броска мяча в цель после отбивания об пол двумя руками. Закрепление умения прыгать через длинную скакалку. Развитие ловкости.

Занятие 9

Повторение наиболее сложных и плохо освоенных движений.

Утренняя гимнастика

Комплекс №1

1 часть.

Ходьба и бег парами, перестроение в колонну по одному в движении; ходьба и бег парами с поворотом в другую сторону. Легкий бег, бег по диагонали. Ходьба скрестным шагом боком. Перестроение в 2 звена

2 часть О.Р.У. с мячом

1. И.п. — о.с, мяч у груди. 1 выпрямить руки, мяч от себя; 2 — мяч к себе, в и.п. (8 раз).

2. И.п. — то же. 1 — полуприседание, мяч вправо; 2 — и.п. (по 6 раз)

3. И.п. — стоя, ноги врозь, мяч поднят вверх. 1 — отпустить мяч на пол, поймать после отскока двумя руками; 2 — и.п. (по 5 раз).

4. И.п. — стоя, ноги на ширине ступни, мяч на правой ладони.

Поднимать руку вверх, стараться не уронить мяч; то же повторить левой рукой. (по 5 раз)

5. И.п. — сидя по-турецки, спина прямая, мяч лежит справа. Катить руками мяч вокруг себя в одну сторону, потом в другую (по 5 раз).

6. И.п. — сидя по-турецки. Подбрасывать мяч вверх и ловить двумя руками. (по 4 раза)

7. И.п. — сидя, мяч зажат между ступнями, руки на полу. 1-3 — поднять ноги вверх, руки развести в стороны; 4 — и.п.

8. И.п. — стоя, ноги на ширине ступни, мяч опущен. Описывать мячом

большие круги перед собой вправо и влево.

9. И.п. — стоя, мяч на полу, правая нога стоит на мяче. Катить мяч пальцами ног вперед-назад. То же повторить левой ногой.

Комплекс №2

I часть.

Построение в шеренгу по одному; ходьба в колонне по одному с заданием для рук, ходьба и бег врассыпную. Перестроение в 3 звена

2 часть О.Р.У. с гимнастической палкой

1. И.п. — о.с, палка внизу. 1-3 — палку поднять вверх —назад, встать на носочки, потянуться вверх; 4 — и.п. (8 раз)

2. И.п. — стоя, ноги на ширине плеч, палка сзади, хват снизу. 1 — наклон вперед вниз, смотреть на колени, руки поднять вверх (8 раз).

3. И.п. — стоя, взять палку за конец правой рукой. Стоя на носочках, поднимать палку вверх — «достать до потолка». То же повторить левой рукой (по 4 раза).

4. И.п. — сидя на полу, ноги вместе, палка лежит на ногах. 1 — поднять ноги и перенести их через палку; 2 — и.п. (6 раз).

5. п. — стоя, палка на полу. Ходьба боком по палке влево и вправо. (6 раз)

6. И.п. — сидя по-турецки, узкий хват сверху. Встать без помощи рук. (4 раза)

7. И.п. — стоя, пальцы правой ноги на палке. Раскатывать палку ступней (от пальцев до пятки). То же повторить левой ногой (5 раз).

Гимнастика после сна

1.комплекс.

Зеленые стихи

Зеленеют все опушки, зеленеет пруд

Дети, лежа на спине, отводят поочередно, то левую, то правую руку в стороны

И зеленые лягушки песенки поют ква-ква-ква-ква

Елка-сноп зеленых свечек *Руками изображают елку*

Мох-зеленый пол *Руками изображают поверхность пола*

И зелененький кузнечик песенку завел... *Изображают игру на скрипке*

Над зеленой крышей дома *Сомкнули руки над головой «крыша»*

Спит зеленый дуб *Закрыли глаза, «спят»*

Два зелененькие гнома сели между труб *Сели в кровати*

И сорвав зеленый листик *Имитируют срывание листьев*

Шепчет младший гном: *Дети произносят слова текста шепотом*

«Видишь? Рыженький лисенок ходит под окном.

Отчего он не зеленый? Май теперь ведь... Май!» *Эту строчку говорят вслух*
Старший гном зевает сонно: *Дети зевают, издавая звук а-а-а-а*
«Цыц! Не приставай»

Грозят указательным пальцем, встают с кровати и выходят в группу

По зелененькой дорожке ходим босиком

Ходят по ковру босиком, воспитатель дает различные задания

И зеленые листочки мы домой несем

Поднимают вверх» собранные букеты» и любуются ими

2. комплекс.

1. Пробуждение под музыку.

2. Упражнение лежа в постели:

Идет, идет Мишка, он такой глазастый

(хлопанье глазами)

Идет, идет Мишка, он такой горластый

(произношение звука «Э»)

Идет, идет Мишка, он такой лохматый

(поглаживание головы)

Идет, идет Мишка, толстопятый

(поглаживание ног)

Идет, идет Мишка, Мишка косолапый

(сесть на кровать)

3. Ходьба по дорожке.

4. Полоскание горла, обливание рук.

Физкультминутка

1 – 2 неделя

На зарядку солнышко
Поднимает нас.
Поднимаем руки мы
По команде — раз!
А над нами весело
Шелестит листва.
Опускаем руки мы
По команде — два!
Ветер дует нам в лицо,
Закачалось деревцо.
Ветер тише, тише, тише
Деревцо все выше, выше.

3 – 4 неделя

Губы дружно округляем,
Руки кверху поднимаем.
Губы трубочкой вперед
И руки вперед.
Две сестрицы, две руки,
Левая и правая
Рубят, строят, роют.
Рвут на грядках сорняки
И друг дружку моют.
Две сестрицы, две руки,
Левая и правая
Воду моря и реки
Загребают, плавая.

Пальчиковая гимнастика**1 – 2 неделя****«Мы рисовали»**

Мы сегодня рисовали,
Наши пальчики устали.
Наши пальчики встряхнем,
Рисовать опять начнем.

3 – 4 неделя**“Прогулка”**

Пошли пальчики гулять,
А вторые – догонять.
Третьи пальчики – бегом,
А четвертые пешком.
Пятый пальчик поскакал
И в конце пути упал.

Познание**Конструирование:****Занятие №1-2. «Повторение».**

Задачи: закреплять представление детей об объёмных геометрических телах; упражнять в их различении, в соотношении реальных и изображённых объёмных геометрических тел; уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу.

Развитие математических представлений

Занятие №1. Работа по закреплению программного материала.

«Строим дорожки».

Задачи: упражнять в счёте звуков в пределах 5; продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный; упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.

Занятие №2. Работа по закреплению программного материала.

«Когда это бывает».

Задачи: упражнять в счёте предметов на ощупь в пределах 5; объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра; развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).

Занятие №3. Работа по закреплению программного материала.

«Делаем зарядку».

Задачи: учить считать движения в пределах 5; упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.

Занятие №4. Работа по закреплению программного материала.

«Умники и умницы».

Задача: закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счёта; продолжить учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая - большая дорожка, короткая и узкая - маленькая дорожка»; упражнять в различении и названии знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).

Ознакомление с окружающим миром:

Занятие №1. Диагностические задания 1- 4.

Занятие №2. «Путешествие в прошлое одежды»

Задачи: дать понятие о том, что человек создаёт предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы (учить ориентироваться в

прошлом и настоящем предметов одежды).

Занятие №3. Диагностические задания 1- 4.

Занятие №4. «Наш любимый плотник»

Задачи: познакомить детей с трудом плотника; с его деловыми и личностными качествами. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду.

Познавательно- исследовательская деятельность:

1. «Письмо к дракону»

Задачи: формирование представлений о теплопередаче. Развитие способностей к преобразованию.

2. «Незнайка и мороженое»

Задачи: закрепление знаний детей о тепловых явлениях и теплопередаче. Закрепление знаний о сезонных изменениях. Развитие способностей к преобразованию.

Коммуникация

Развитие речи:

Занятие №1. «День Победы »

Задачи: выяснить что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозёрова «Праздник Победы».

Занятие №2. Звуковая культура речи: звуки р, рь.

Задачи: упражнять детей в чётком и правильном произнесении звука р (изолированно, в чистоговорках, в словах).

Занятие №3. Прощаемся с подготовишками.

Задачи: оказать внимание детям, которые покидают детский сад , пожелать им доброго пути.

Занятие №4 Литературный калейдоскоп.

Задачи: выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.

Чтение художественной литературы

Рассказы: Борис Житков «Что я видел»

Сказки: Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок», Б.Заходер «Серая звездочка»

Н. Носов «Приключение Незнайки и его друзей»

А.-К. Вестли «Мама, папа, восемь детей и грузовик»

Стихотворение: А.Перлов «Родина», З.Александрова «Родина», Ф.Глинка

«Город чудный, город древний»

Музыка

Занятия №1

Слушание: «Моя Москва» (муз. И. Дунаевского, сл. М. Лисянского), «Родная песенка» (муз. Ю. Чичкова, сл. П. Синявского)

Игра на детских музыкальных инструментах: М. Шмитц «Солнечный день»

Игры, хороводы: этюд «Солнечные зайчики» (С. Майкапар «Этюд», М. Шмитц «Солнечный день»).

Занятия №2

Слушание: «Моя Москва» (муз. И. Дунаевского, сл. М. Лисянского), «Родная песенка» (муз. Ю. Чичкова, сл. П. Синявского), «Прогулка по городу» (муз. и сл. О. Девочкиной)

Пение: Прогулка по городу» (муз. и сл. О. Девочкиной)

Игры, хороводы: игровые упражнения «Качание рук и мельница» (англ. нар. мел.), «Вырастание» (Л. Шитте «Этюд»), этюд «Цветок вырастает, качается и засыпает» (В. Витлин «Цветок»).

Занятия №3

Слушание: «Родная песенка» (муз. Ю. Чичкова, сл. П. Синявского), «На зеленом лугу» (рус. нар. песня)

Пение: распевка «Моя Москва», «Прогулка по городу» (муз. и сл. О. Девочкиной), «На зеленом лугу» (рус. нар. песня)

Игры, хороводы: хороводные игры «У меня ль во садочке», «Гуляли мы по рощице» (рус. нар. песни)

Занятия №4

Игры, хороводы: игровые упражнения «Качание рук и мельница» (англ. нар. мел.), «Вырастание» (Л. Шитте «Этюд»), этюд «Цветок вырастает, качается и засыпает» (В. Витлин «Цветок»), «Бабочки и цветы» (Л. Тимофеев)

Занятия №5

Пение: распевка «Моя Москва», «Прогулка по городу» (муз. и сл. О. Девочкиной), «На зеленом лугу» (рус. нар. песня)

Игра на детских музыкальных инструментах: М. Шмитц «Солнечный день», В. Селиванов «Шуточка»

Игры, хороводы: игровые упражнения «Качание рук и мельница» (англ. нар. мел.), «Вырастание» (Л. Шитте «Этюд»), этюд «Цветок вырастает, качается и засыпает» (В. Витлин «Цветок»), «Бабочки и цветы» (Л. Тимофеев)

Занятия №6

Тематическое занятие «Впереди веселое лето» с использованием ранее изученного материала

Здоровье

Питание: закреплять умения правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо при помощи вилки, есть с закрытым ртом, пережевывая пищу бесшумно.

Беседа «Культура еды – серьезное дело».

Чтение: Д.Грачев «Обед»

Одевание-раздевание: закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава рубашки или платья, расправлять одежду, аккуратно ставить обувь.

Чтение: М.Зощенко «Глупая история»

Умывание: совершенствовать умения быстро и аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате; закреплять умение мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости.

Чтение: Е.Винокуров «Купание детей»

Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати: формировать привычку следить за своим внешним видом напоминать товарищам о недостатках в их внешнем виде проявлять желание помочь им; принимать участие в смене постельного белья: стелить чистую простыню, надевать чистую наволочку.

Чтение: А.Жигулин «Потеряла в траве заколку»

Дидактическое упражнение: «Как помочь товарищу».

Безопасность

1. «Не все грибы съедобны»

2. «Правила поведения при общении с животными»

Итоговые мероприятия:

* Развлечение «Я, ты, он, она – вместе дружная семья»

* Тематический вечер «Россия – родина моя»

Работа с родителями в мае:

1.Папка- передвижка для родителей ко Дню Победы и посещение памятных мест.

- | | | |
|--|--|--|
| 2. Консультация «Развитие навыков безопасного поведения на дороге» | | |
| 3.Памятка «Домашнее задание» | | |
| 4.Родительское собрание «Успехи нашей группы» | | |
| 5.День Добрых Дел (Благоустройство участка) | | |

III РАЗДЕЛ – ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Задача: Совершенствование здоровьесберегающей среды в ГДО.

Большая роль в эффективности качества воспитательно- образовательного процесса отводится материально- техническому обеспечению ГДО и оснащённости образовательного процесса.

В нашей группе созданы все условия для полноценного развития детей.

В своей работе используются мультимедийные установки, компьютер Интернет.

3.2. Методическое обеспечение программы.

1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования.
2. «Развивающие занятия с детьми 4-5 года» Под редакцией Л.А. Парамоновой, 2008г.
- 3.Формирование элементарных математических представлений И.А. Помараева, В.А. Позина 2014г
- 4.Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В. Дыбина 2012г
- 5.Развитие речи и общение детей в средней группе детского сада В.В. Гербова.2012г
- 6.Ознакомление с природой О.А. Соломенникова 2012г
- 7.Железнова. «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников»,
- 8.Узорова О.В. «Игры с пальчиками», М.: АСТ: Астрель,2006г .
- 9.2011г -Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Средняя группа. Верещагина Н.В.
- 10.Программа разработка образовательных областей Карпухина Н.А. 2013г

11. Занятия по изобразительной деятельности Г.С. Швайко 2006г
А.В.Аджи «Конспекты интегрированных занятий в средней группе», Воронеж, 2006г.
.«Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»/Авдеева Н.Н. и др. -СПб.: «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2004.
13. Уроки Айболита/ Г.Зайцев. – СПб., Акцидент, 1997.
14. «Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста» / С.В.Петерина. - М.: «Просвещение», 1986.
15. «Азбука здоровья» / К.Люцис.- М., «Русское энциклопедическое товарищество», 2004.
- О.С. Ушакова «Развитие речи детей 4-5 лет», Москва 2007 О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова «Занятия по развитию речи в детском саду», Москва 1998 г

Организация жизнедеятельности в средней группе:

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой к сну, организацией питания и др.).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

Предельно допустимая образовательная нагрузка не превышает установленных норм СанПиНа 2.4.1.1249-03 (не более 13 занятий в неделю по 20 минут с детьми).

Во все виды занятий включаются пальчиковые упражнения с целью развития мелкой моторики пальцев рук, игры на развитие психических процессов, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.

Физкультурные минутки на фронтальных занятиях проводятся с целью смены деятельности физической нагрузки на группы мышц с музыкальным сопровождением.

Физкультурные занятия проводятся 3 раза в неделю. Физкультурные занятия проводятся воспитателями группы.

Музыкальные занятия проводятся музыкальным руководителем

Обучение заканчивается в мае. К этому времени дети овладевают знаниями, умениями и навыками согласно программы «Детство».

Работа с детьми организуется в следующих формах:

- Учебные занятия. Специально организованная деятельность педагога с детьми.
- Совместная деятельность. Деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории дошкольного учреждения.
- Самостоятельная деятельность дошкольников. Педагоги создают условия для игровой, художественно-эстетической и физкультурной деятельности по интересам и желанию детей.

Культурно- досуговая деятельность

Правильная организация культурно- досуговой деятельности детей предполагает решение педагогом следующих задач.

Отдых. Приучать детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.).

Праздники. Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню -защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная художественная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка.

Побуждать к самостоятельной изобразительной, конструктивной и музыкальной деятельности.

3.1 Режим дня

Время	Режимный момент (младшая группа)	Режимный момент (старшая группа)
8:00– 8:30	Утренний приём, игры, общение, самостоятельная деятельность	Утренний приём, игры, общение, самостоятельная деятельность
8.30 – 8.40	Утренняя гимнастика	Утренняя гимнастика
8:40 – 9:00	Подготовка к завтраку, 1 завтрак	Подготовка к завтраку, 1 завтрак

9.00—9.20	Игры, самостоятельная деятельность	Игры, самостоятельная деятельность
9:20 – 10:25	Непосредственно – образовательная деятельность	Непосредственно – образовательная деятельность
10:25-10:55	Игры. Чтение художественной литературы	Непосредственно – образовательная деятельность
10:55 – 11:10	Подготовка к завтраку, 2 завтрак	Подготовка к завтраку, 2 завтрак
11:10-12.40	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность
12:40 – 13:00	Подготовка к обеду, обед	Подготовка к обеду, обед
13:00 – 15:00	Подготовка ко сну, сон	Подготовка ко сну, сон
15:00 – 15:15	Подъём, закаливающие мероприятия.	Подъём, закаливающие мероприятия.
15:15 – 15:30	Подготовка к полднику, полдник	Подготовка к полднику, полдник
15:30 – 17:00	Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная деятельность	Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная деятельность

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Культурно -досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно - образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Задачи: Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д.

Методы:

- наглядные;
- словесные;
- практические;

Традиции группы.

- 1.«Праздник Осени».
2. «День Матери».
3. Чаепитие друзей

Цель: закреплять с детьми правила поведения за столом.

4. Новый год стучится в дверь.

Цель: закреплять полученные представления на примере новогоднего праздника; выделить некоторые характерные особенности праздника.

5. Праздник Рождества

Цель: рассказать о любимом детском празднике – рождестве; выделить некоторые характерные особенности.

6. «День защитников Отечества»

7. Мой любимый праздник мам.

8. Праздник Пасхи.

9. «День Победы»

3.4. Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-развивающая среда в группе, обеспечивает реализацию основной образовательной программы МДОУ, включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно – речевому и художественно-эстетическому, а так же совместную деятельность взрослого и ребенка и свободную самостоятельную деятельность самих детей.

Предметно-развивающая среда в нашей группе организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность одновременно с познанием окружающей действительности заняться любимым делом. Для этого пространство группы было преобразовано в разнообразные «уголки» и «центры». Развивающие уголки расположены так, чтобы каждый ребенок мог свободно подойти, найти себе занятие по душе.

В раздевалке находится: стенд детских работ и выставка детского творчества (рисунки, поделки и т.д.), родительский уголок - «Информация для родителей», а также папки-передвижки с консультациями для родителей. В группе расположены игровые уголки для девочек и мальчиков: «Семья», «Аптека», «Больница», «Парикмахерская», «Супермаркет», «Гараж», «Слесарные мастерские» и т.д.

Учебная зона расположена таким образом, чтобы свет на рабочие столы попадал с левой стороны. Столы для занятий размещены в соответствии с нормами СанПина. Доска находится на уровне глаз детей.

В спортивном центре собрано традиционное и нетрадиционное оборудование для проведения оздоровительной работы в течение дня, обеспечивающее двигательную активность детей, способствующее приобщению к миру физической культуры и здоровому образу жизни.

В театральном - разнообразные виды театров (пальчиковый, различные кукольные, конусный, марионеток и др.);

разнообразное оснащение для организации театрализованной деятельности (набор кукол, ширма для кукольного театра, костюмы, маски и др.); аудиокассеты «Музыкальные сказки», «Русские народные сказки», «Любимые сказки»;

Созданы условия для развития речи детей: в групповой комнате имеется библиотека для детей, наборы сюжетных картинок, картин и настольно-печатные игры по развитию речи.

В группах собраны детские музыкальные инструменты (погремушки, металлофон, бубны, дудочки, ксилофон, свистульки, кастаньеты, трещотки и др.); звучащие музыкальные игрушки; шумовые инструменты, магнитофон; аудиокассеты с детскими песнями, классической и современной музыкой.

Конструктивная деятельность. В группах созданы условия для совместной и индивидуальной конструктивной деятельности детей. Для этого собраны в соответствии с возрастом детей:

различные виды мозаик, разрезные картинки, головоломки, тематические конструкторы;

бросовый и природный материал для художественного конструирования;
 дидактические игры (лото, домино, наборы картинок);
 игры для интеллектуального развития (шашки, шахматы, кроссворды, лабиринты);
 игрушки и оборудование для сенсорного развития;
 конструкторы «Лего», «Строитель», блочный конструктор, мягкие модули.
 В бытовой зоне располагается уголок дежурства.

Учебный план непосредственно образовательной деятельности по реализации образовательной программы дошкольного образования разновозрастной группы от 3 до 8 лет

№	Группа		НОД	В неделю	Примечание
1.	Разновозрастная группа от 3 до 8 лет	Физическое	-физическая культура	3	Организация жизнедеятельности детей строится по примерной программе
		Познавательное	- ознакомление с окружающим миром	1	
			- конструирование	0,5	
			- формирование элементарных математических представлений	1	
		Социально-коммуникативное	- чтение художественной литературы	1	
			- подготовка к обучению грамоте	1	
		Художественно-эстетическое	-рисование	1	
			- лепка	0,5	
			- аппликация	0,5	
			- музыка	2	
	- ручной труд	0,5			
Речевое	-развитие речи,	1			
	Всего:		13		

Расписание непосредственно образовательной деятельности

Дни недели	Виды НОД	Время	Интеграция образовательных областей
Понедельник	1. Социально-коммуникативное (чтение художественной литературы)	9.20 - 9.40	1. Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Познание», «Социализация».
	2. Конструирование/ручной труд	9.50-10.10	2. «Художественное творчество», «Коммуникация», «Познание»
	3.Физическая культура	10.20-10.40	3. «Физическая культура», «Здоровье», «Социализация», «Коммуникация» «Безопасность», «Познание».
Вторник	1. Познавательное (ознакомление с окружающим миром)	9.20 - 9.40	1.«Познание», «Социализация», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы».
	2.Музыкальное.	9.50-10.10	2.«Музыка», «Социализация», «Коммуникация», «Познание».
Среда	1. Лепка/аппликация	9.20 - 9.40	1. «Художественное творчество», «Коммуникация», «Познание»
	2. Социально- коммуникативное (подготовка к обучению грамоте)	9.50-10.10	2.Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Познание», «Социализация».
	3.Физическая культура	10.20-10.40	«Физическая культура», «Здоровье», «Социализация» «Коммуникация» «Безопасность», «Познание».
Четверг	1.Познавательное (ФЭМП)	9.20 - 9.40	1.«Познание», «Коммуникация» «Социализация», «Художественное творчество». «Чтение художественной литературы».
	2.Музыкальное.	9.50-10.10	2. «Музыка», «Социализация», «Коммуникация», «Познание».

Пятница	1. Речевое (развитие речи)	9.20 - 9.40	1.«Речевое», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы».
	2. Рисование	9.50-10.10	2. «Художественное творчество», «Коммуникация», «Познание».
	3.Физическая культура.	10.20-10.40	3.«Физическая культура», «Здоровье», «Социализация», «Коммуникация» «Безопасность», «Познание».

Мониторинг достижений детьми планируемых результатов освоения программы.

Система мониторинга группы строится согласно образовательной программы ГДО. Проводится диагностика интегративных качеств (2 раза в год – в начале года и в конце года).

Достижения детьми планируемых результатов и освоения знаний обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых результатов освоения Программы, что позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей.

В процессе мониторинга исследуются освоение ребенком программного содержания, путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик не тестового типа. Построение системы мониторинга сочетает низко формализованные (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высоко формализованных (тестов, проб, и др.) методов, обеспечивающее объективность и точность получаемых данных. Периодичность мониторинга образовательных областей 2 раза в год (сентябрь, май). В итоге подсчитывается количество баллов и выводится уровневый показатель.

- «Высокий» уровень ставится в случае, если все компоненты интегративного качества отмечены .
- «Средний уровень» – когда большинство компонентов отмечены.
- «Низкий уровень» – когда большинство компонентов отмечены

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация программы

а. Возрастная категория детей

Список детей:

№ п/п	Ф.И. ребенка	Группа здоровья	Тип семьи (полные, неполные, многодетные, опекуństwo)
1	Акимова Александра Александровна	I (основная)	полная, многодетная
2	Акимова Маргарита Александровна	I (основная)	полная, многодетная
3	Акимов Матвей Романович	I (основная)	полная, многодетная
4	Бурцев Матвей Алексеевич	I (основная)	полная
5	Гущина Валерия Владимировна	I (основная)	полная
6	Жаворонков Герман Денисович	I (основная)	полная
7	Жаворонков Марк Денисович	II (подготовительная)	полная
8	Зайцев Николай Алексеевич	I (основная)	полная, многодетная
9	Зайцева Варвара Алексеевна	I (основная)	полная, многодетная
10	Курганникова Дарина Витальевна	I (основная)	полная
11	Корнейчук Виктория Олеговна	I (основная)	полная, многодетная
12	Пешкова Алина Александровна	I (основная)	неполная
13	Полищук Анастасия Сергеевна	I (основная)	полная, многодетная
14	Рущинский Дмитрий Дмитриевич	I (основная)	полная, многодетная
15	Саратовцева Анастасия Андреевна	I (основная)	неполная, многодетная
16	Саратовцева Александра	I (основная)	неполная, многодетная

	Андреевна		
17	Ситникова Виктория Андреевна	I (основная)	полная, многодетная
18	Уваркина Екатерина Александровна	II (основная)	неполная
19	Щербинина Вероника Андреевна	I (основная)	полная

4.2. Использование примерных программ.

-Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Взаимодействие с семьями воспитанников на протяжении всего учебного года является одним из приоритетных направлений деятельности учреждения. Оно ориентировано на поиск таких форм и методов работы, которые позволяют учесть актуальные потребности родителей, способствуют формированию активной родительской позиции.

Взаимодействие педагогов и родителей осуществляется через создание единого пространства СЕМЬЯ – ДЕТСКИЙ САД, в котором все участники уютно, комфортно, интересно, полезно. Дошкольное учреждение поддерживает желание родителей приобрести знания, необходимые для воспитания детей. Педагогический коллектив для этого предлагает родителям различные виды сотрудничества и совместного творчества:

- Родительские собрания
- Консультации
- Изготовление поделок в кругу семьи

- Совместные выставки, рисунки, участие в праздниках
- Творческие вечера, встречи
- Дни открытых дверей, совместные досуги.

Анкетные опросы.

Сотрудничество строится с учетом того, что социализация ребенка осуществляется прежде всего в семье, которая является основным проводником знаний, ценностей, отношений.

Цели работы с родителями детей заключаются в следующем:

-Создание условий для благоприятного климата взаимодействия с родителями.

-Установления доверительных и партнерских отношений с родителями.

семьи в единое образовательное пространство.

-Вовлечение

Взаимодействие с родителями.

Сентябрь

1.Родительское собрание «Путешествие в страну знаний»

2.Инд. беседа «Режим дня и формы организации детей в выходные»

3.Консультация для родителей «Воспитание дружеских отношений в игре»

4.Памятка «Если ребенок заболел»

Октябрь

1.Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.

2.Консультация для родителей «Одеваем детей по погоде»

3.Памятка «Что делать с ребёнком ,который не проявляет желания к самостоятельной деятельности?»

Ноябрь

1.День Добрых Дел (Изготовление кормушек.)

2.Выставка «Мамочка – наше солнышко!»

3. Консультация для родителей «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».

4. Родительское собрание «Приобщение детей к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со взрослыми и сверстниками»

Декабрь

1. Конкурс «Новогодняя игрушка»

2. Выставка «Безопасность в вашем доме»

3. «Новый год» (совместный праздник) (инструктаж, помощь в подготовке костюмов)

Январь

1. Родительское собрание «Безопасность детей среднего дошкольного возраста»

2. Бюллетень «Зимние забавы на свежем воздухе»

3. Консультация для родителей «Изобразительная деятельность ребенка в домашних условиях»

Февраль

1. Консультация для родителей «Формирование у детей привычки к здоровому образу жизни»

2.Памятка «Пожарная безопасность»

3.Консультация «Роль отца в воспитании ребёнка в семье».

4.Подготовка к празднику 23 февраля.

Март

1.Подготовка к празднику 8 Марта.

2.День Добрых Дел (Изготовление скворечников)

3.Консультация для родителей «Занимательная математика»

Апрель

1.Конкурс «Мир КОСМОСА»

2.Папка – передвижка «Спорт- это здоровье!»

3.Памятка «Поговори со мною мама или умеем ли мы общаться с детьми»

Май

1. Факельное шествие ко Дню Победы и посещение памятных мест.

2. Консультация «Развитие навыков безопасного поведения на дороге»

3. Родительское собрание «Успехи нашей группы»

4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.